

**TORNA ANGELINI CON I CANTANTI ANNI 40 (pagina 20)**

Anno 109 - Numero 166

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 5558 (\*\*)  
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

Giovedì 28 Luglio 1977

# STAMPA SERA

**OGGI  
BORSE  
A PAG.  
22**

**L**  
**LANCASTER**  
RAGGIO DI SOLE  
Con una piacevole  
sorpresa da  
**PROFUMI  
Servetti**

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

## TRAGEDIE SULL'AUTOSTRADA

# UN "TIR", PIOMBA SU 14 AUTO DUE MORTI, NUMEROSI FERITI

A Chivasso: l'autista è fuggito a piedi - Anche a Galliate un autista di autobotte scappa dopo aver ucciso due coniugi in Lambretta (a pag. 2)

**TORINO** - Attentato ad un traliccio dell'alta tensione

## Dinamite in ferrovia per bloccare Porta Nuova

Attentato alle Ferrovie. Tre cariche di dinamite sono esplose danneggiando lievemente un traliccio dell'alta tensione, lo scopo era di bloccare Porta Nuova. E' accaduto stanotte alle ore 2,40, nell'officina a lato del sottopassaggio in corso Bramante, dove viene ammassata

la corrente elettrica a 3400 volts. Dalla centrale 1 fili raggiungono 10 grossi tralicci che alimentano le varie linee (ad esempio la Torino-Milano, fino a Settimo; la Torino-Genova, fino a Trofarello; la Torino-Modane, fino a Collegno). L'esplosivo, sembra quattro cariche una

## TORINO SI SVUOTA



Oggi chiuderanno le grandi aziende, da stasera il grande esodo

delle quali inesplosa, è stato legato a circa un metro dal suolo su quest'ultimo pilastro, dietro l'interruttore manuale che permette di isolare la linea in caso di guasto.

La deflagrazione ha strappato la scatola metallica dal supporto. I rottami e le schegge sono stati lanciati a 40-50 metri di distanza. I vetri delle finestre sono andati in frantumi. E' accorso il personale che presta servizio nell'arco delle 24 ore per controllare i pannelli di comando. Poi è scattato l'allarme, è intervenuta la polizia. Esperti della scientifica hanno sequestrato il candelotto inesplosa, mentre i tecnici delle Ferrovie controllavano i danni all'impianto, circa 500 mila lire.

Dice il capo turno Carlo Ancona: «E' certo che gli attentatori sono poco pratici del funzionamento. Anche se fosse saltata questa centrale elettrica, la corrente sarebbe stata immessa nella rete da una centrale alternativa».



**NELLO SPORT**

**PRUZZO**  
"Voglio  
cento  
milioni!"

**PIANELLI**  
"Basta  
con gli  
sprechi"

Servizi a pag. 10

**NEGOZIO  
ESCLUSIVO NAZARENO GABRIELLI**



**BOLDI** La più bella  
Profumeria di Torino-Via M. Polo 15

## IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

**D**OMENICO Fiore e Claudio Volontè. Due uomini, quasi coetanei, due storie opposte, entrambe esemplari.

Il primo è di genitori poverissimi, ma fa fortuna. Mette su una piccola industria, una famiglia, diventa «qualcuno». Gli rapiscono il figlio e lo tengono sequestrato 40 giorni. Lui non si arrende. Ora per ora, con l'aiuto dei pa-

renti, degli amici, degli operai, che rinunciano a un mese di stipendio, raccoglie 350 milioni. Quando gli restituiscono il bambino, dice: «Adesso lavorerò per ripagare tutti». E augura ai rapitori di «usare i soldi per migliorarsi».

Claudio Volontè viene da genitori più agiati, ma si mette sulla strada sbagliata. Politicamente, sta all'estrema destra, contro il

celebre fratello. Ha varie passioni, le donne, la droga, e poca costanza. Passa da una sconfitta all'altra. Quando il cinema gli offre la grande occasione, la perde. Così finisce per rifugiarsi nella violenza e cadere nell'omicidio.

Il «sistema» è il medesimo, i due uomini sono diversi. Se Claudio Volontè è vittima di qualcuno, lo è solo di se stesso.



## 5 MENU per "Stampa Sera"

Desidero segnalare il ristorante:

Via

Località

Telefono

Inviare a: STAMPA SERA - Ufficio Sviluppo - Via Marcorio 32 - 10100 Torino. Tel. 65.68.322/65.68.378. Più tagliandi possono essere riuniti in una sola busta.

**DESPAR** 

il nostro risparmio è tuo!

## PANICO STAMANE A FIUMICINO

## COLTELLO ALLA GOLA ARABO BLOCCA "JET",

ROMA — Allarme questa mattina all'aeroporto di Fiumicino. Un arabo di 51 anni, Abdel Kamel Ziedriah, ha tenuto in ostaggio per diverse ore una donna su un Jumbo dell'Alitalia, proveniente da New York. La vicenda è cominciata pochi minuti prima dell'atterraggio: il passeggero si è alzato dal suo posto e ha puntato un coltello alla gola di una signora che sedeva davanti a lui. Il comandante dell'aereo, Dante Benassati, è riuscito a condurre il velivolo in una zona di parcheggio, la «Nord 3» che si trova in un

posto isolato rispetto all'aerostazione. Polizia e carabinieri hanno immediatamente circondato il Jumbo.

Il comandante, il suo secondo Ruggieri e il terzo ufficiale Gasparini sono riusciti ad immobilizzare l'uomo. L'arabo è stato portato negli uffici della polizia di frontiera dove un medico gli ha praticato un'iniezione calmante. Secondo le prime dichiarazioni rilasciate dalla polizia e dall'Alitalia, Abdel Kamel Ziedriah sarebbe uno squilibrato. «Il comandante Benassati — ha aggiunto il capo scalo —

poco prima di atterrare si è messo in contatto con me sulla frequenza riservata e mi aveva chiesto di inviare reparti di pronto intervento perché a bordo stava accadendo qualcosa di anormale. Ha poi aggiunto che un uomo stava dando in escandescenze».

Questa la versione ufficiale. Voi non confermate parliamo invece di tentativo di dirottamento. Sembra addirittura che all'interno del Jumbo i militi abbiano trovato bombe a mano e mitra dislocati in «punti strategici». La notizia, comunque, non trova conferma.

## Conclusa la visita di Andreotti negli Usa

## Carter è soddisfatto dell'Italia così com'è

WASHINGTON — «Siamo molto soddisfatti per i progressi dell'Italia sotto la guida del governo Andreotti», ha detto il presidente Jimmy Carter al termine della visita del nostro presidente del Consiglio negli Stati Uniti. Ed ha aggiunto: «Penso che qualsiasi problema o malinteso possa

esservi stato in passato è stato risolto con successo». In sostanza, una «ratifica» ad alto livello dell'accordo a 6 tra i partiti. In questi due giorni, Andreotti ha illustrato a Carter nei dettagli la nuova situazione politica italiana, che include il ruolo dei comunisti nel programma-

zione politica. In sostanza — ha spiegato — non vi è stato in Italia alcun cambiamento nella linea politica dalle elezioni del giugno dell'anno scorso. I comunisti hanno cooperato con il governo nel formulare il programma legislativo per far fronte ai problemi più pressanti che investono il Paese, ma «non si vede nel futuro prossimo un possibile ingresso del pci nel governo».

Nel suo incontro con i giornalisti, Andreotti ha detto che non c'è alcuna macchina per radiografare le motivazioni di come un partito si muove sul piano politico, rispondendo in questo modo a chi gli chiedeva di dare un giudizio sul nuovo atteggiamento del partito comunista in que-

sta sua collaborazione paragonata dopo 30 anni di opposizione.

Andreotti ha poi spostato il tiro sugli aspetti economici della situazione italiana. Ha fatto rilevare che il tasso di inflazione è calato del quattro per cento negli ultimi mesi e che il Paese è ora in grado di pagare i suoi debiti con il Fondo monetario internazionale. «Per favore, vi prego di prendere in considerazione anche questi altri fatti», ha detto. Negli Stati Uniti, in effetti, si riconosce che il programma economico avviato dal governo italiano è valido anche se «è necessario perseverare secondo le linee indicate dal Fmi». Il presidente del Consiglio lascia oggi l'America; domani sarà a Roma.

## La vittima ha 10 anni - Il maniaco in ferie

## Inserviente violenta bambino in ospedale

GIORGIO BIDONE

GENOVA — Un inserviente dell'ospedale di Sampierdarena, G. A. di 28 anni, è stato fermato dai carabinieri sotto un'accusa gravissima: atti di libidine violenta nei

confronti di un ragazzo di 10 anni, ricoverato nel nosocomio per essere sottoposto a un lieve intervento chirurgico. La magistratura deve ora decidere se tramutare il fermo in arresto, dopo aver vagliato la consistenza delle accuse e le prove raccolte dai carabinieri.

Questi i fatti, secondo quanto è scritto nella denuncia presentata dal padre del ragazzo. Lunedì mattina il giovane viene accompagnato alla toilette dall'inserviente. Quando ritorna in corsia, dopo qualche tempo, appare sotto choc. Alle 13, quando i genitori vanno a fargli visita, racconta che l'inserviente lo ha costretto a fare delle «cose brutte». Padre e madre avvisano subito la caposala; del fatto viene informata anche una dottoressa del reparto che, nero su bianco, fa una denuncia per il direttore sanitario.

Vengono sentiti i genitori del ragazzo, il si assicura che l'inserviente verrà immediatamente allontanato.

Invece la mattina dopo, G. A. è ancora al suo posto di lavoro, mentre il ragazzo è stato trasferito dalla corsia ad una camera singola. Di fronte allo stupore dei genitori, viene suggerito al padre di farsi giustizia da sé: l'inserviente è sempre lì, nel reparto. Il padre del giovane teme di passare dalla parte del torto; respinge anche la proposta di rivolgersi ad un legale; va dai carabinieri.

G. A. viene fermato, condotto in questura, interrogato a proposito delle accuse che gli vengono mosse e che ora dovranno essere vagliate dalla magistratura. Per parte sua, la direzione dell'ospedale non prende alcun provvedimento.

## Successore di Pellegrino nominato in settimana

CITTA' DEL VATICANO — Il più stretto riserbo sul nome del nuovo arcivescovo di Torino che dovrà sostituire il dimissionario card. Pellegrino continua ad essere rigorosamente mantenuto in Vaticano.

Negli ambienti ecclesiastici continuano tuttavia a circolare i nomi di diversi presuli già fatti nei giorni scorsi. C'è mons. Agostino Casaroli, che peraltro proprio per la carica che occupa non sembra essere il candidato più probabile in quanto Paolo VI si priverebbe dell'«artefice dell'Ostpolitik» della Santa Sede.

Ci sono il vescovo di Livorno, mons. Alberto Abbond, di 53 anni; l'arcivescovo di Bari, mons. Anastasio Ballestrero, di 64 anni; mons. Clemente Riva, di 55 anni, ausiliare di Roma; mons. Albino Mensa, arcivescovo di Vercelli, di 61 anni; mons. Aldo Del Monte, di 62 anni, vescovo di Novara, e infine il superiore generale della provincia dei salesiani della Lombardia, don Angelo Viganò, di 53 anni.

Negli stessi ambienti si ritiene molto probabile che la nomina debba essere resa nota entro questa settimana.

## IL TEMPO CHE FARA

Situazione: la perturbazione proveniente dalla Francia attualmente a ridosso dell'arco alpino influenzerà più direttamente le condizioni del tempo al nord Italia. Tempo previsto: sulle regioni settentrionali nuvoloso con precipitazioni anche a carattere temporalesco. Addensamenti a carattere cumuliforme sulle regioni centrali tirreniche, sulle cui zone interne, si verificheranno isolati temporali. Temperatura: senza notevoli variazioni. Mari poco mossi. Mossi il Mar Ligure, il Tirreno settentrionale ed il Mare di Corsica.



## In Italia All'estero

Bolzano	+15	+29	Atene sereno	+25	+33
Cagliari	+20	+34	Lisbona sereno	+14	+25
Firenze	+18	+32	Londra coperto	+14	+19
Genova	+22	+27	Madrid sereno	+16	+36
Milano	+16	+27	Oslo coperto	+13	+18
Napoli	+18	+30	Parigi coperto	+12	+19
Roma	+18	+31	Vienna pioggia	+16	+21

STAMPA SERA  
Direttore responsabile  
Ennio Carretto  
Editrice LA STAMPA S.p.A.  
Presidente Giovanni Giovannini  
Amministratore Delegato e Direttore Generale  
Umberto Cuttica  
Consiglieri Vittorio Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti  
Sindaci Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Riggio

1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.  
CERTIFICATO N. 2  
DEL 22-12-1976

## TEMPERATURE DI TORINO

massima	25,7
minima	15
media	17,8

Rilevazioni del Servizio meteorologico della Aeronautica militare di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1013 mb; temp. 15,6; umidità 92%. Cielo nuvoloso. Temp. mass. 23,2; min. 15,3; media 18,5. Previsioni: cielo in prevalenza nuvoloso con piogge. Visibilità buona. Venti deboli. Temperatura stazionaria.

## TRAGEDIE SULLA TORINO-MILANO



I rottami delle auto nel tamponamento di Chivasso

## UCCIDE CONIUGI IN «LAMBRETTA»

Una seconda «scagura» all'alba sull'autostrada Torino-Milano: una autocisterna dei trasporti internazionali ha travolto una «Lambretta» con due coniugi di Andorno Micca. Le vittime sono: Michele Quercia, 33 anni, e la moglie Angela Varesano, 51 anni, residente ad Andorno Micca via Carlo Massa 2. L'automezzo investitore si è dato alla fuga. Un testimone ha rilevato il numero di targa e la polizia stradale lo sta ricercando.

L'incidente è avvenuto alle 5,10 tra i caselli di Galliate e di Bollatoro in località Trincerone. L'autocisterna mentre stava sorpassando lo scooter lo ha agganciato trascinandolo per quasi un chilometro. Mentre i coniugi Quercia orribilmente straziati giacevano sull'asfalto per un raggio di quasi cento metri, il camion si fermava su una piazzola distante un chilometro e, sganciato i rottami della «Lambretta» riprendeva la sua corsa.

Autostrada Milano-Torino, ore 7,30 nel tratto fra Rondissone e Chivasso, un autosnodato carico di 400 quintali di profilati metallici, proveniente da Verona e diretto a Torino è piombato in piena velocità su una «coda» di veicoli fermi a causa di un precedente incidente ed ha travolto, in un'agghiacciante catena, quattordici fra camion ed auto. Due morti ed un numero imprecisato di feriti sono il bilancio della sciagura, dovuta quasi certamente ad un colpo di sonno dell'autista del «Tir», un giovane di 33 anni che viaggiava da almeno 9 ore e che, alla vista dei cadaveri e del sangue si è dato alla fuga nella campagna.

La meccanica dell'incidente è chiara: un camion carico di sacchi di nerofumo destinati alla vulcanizzazione di pneumatici ha perso gran parte del carico (male assicurato) lungo l'autostrada: una spessa coltre di nero, scivolosa e attaccaticcia. Il traffico si è immediatamente fermato, sono intervenuti i vigili del fuoco a ripulire la carreggiata. Ma, sulla lunga fila formatasi è

riombato, a circa novanta chilometri all'ora, il «Tir», targato Verona: ha urtato alcune auto, diversi altri autotreni, ha schiacciato una «128» contro il guard-rail e, infine, è letteralmente «salito» sopra una Renault «R12» con a bordo due persone. E «sopra» la macchina si è fermato.

L'autista è sceso, ha visto lo scempio ed è immediatamente fuggito. Sull'autotreno c'è una patente intestata a Giuseppe Bastasin, di Fondenone, 33 anni, residente a Verona, via Albere 97. E' lui, il guidatore? Pare probabile. Le vittime, estratte dalla carcassa irrimediabile dell'auto solo quattro ore dopo, sono francesi di origine slava: lui si chiamava Ljubomir Spasojewic, era corrispondente da Parigi del giornale «Ravnogorski Boron», che esce a Chicago, in America, in lingua slava. Lei non è stata ancora identificata ed era al volante al momento della tragedia. I feriti, numerosi, sono stati trasportati in diversi ospedali: nessuno è in pericolo di vita.



## IL PAESE

Pronti  
alle  
elezioni  
nel '78

Filippo Barbano



In questi giorni di fine luglio, si chiude l'annata politica che ha avuto inizio con le elezioni del 20 giugno '76 e la successiva laboriosa costituzione del governo Andreotti. Le spinte alla disgregazione del Paese, terrorismo compreso, sono state forti. E probabilmente esse non hanno avuto minor peso di altre, nel provocare contrapposte spinte di riaggregazione. Questa è avvenuta principalmente sotto il segno di due costellazioni partitiche: dc e pci, il cui congiungimento ha rappresentato la forza di maggiore attrazione per l'accordo dei sei partiti su un programma di governo: quest'ultimo, ora, ha tutti i requisiti per durare fino alla prossima primavera.

Perché quell'epoca? Molti segni lo suggeriscono. Nel novembre prossimo si sarebbe dovuto tenere un turno di elezioni amministrative. Ebbene, i partiti si stanno muovendo come se, quel turno, dovesse slittare e quindi coincidere con l'altro turno che si doveva comunque tenere nella primavera del '78. Saranno allora diversi milioni di elettori a votare: un test importante.

Con la legge 382, le Regioni, se non hanno fatto il pieno dei loro poteri, certamente, ne hanno ottenuto una misura sufficiente per dare un colpo al cuore del vecchio Stato. Cosicché, in futuro, si dirà che, più che la P 38, poté la legge 382. I turni elettorali amministrativi abbinati in primavera diranno che cosa ne pensano i cittadini. Il voto amministrativo locale sta ora comunque diventando sempre più determinante: gli « stati » regionali, da oggi in poi, avranno un peso politico sempre maggiore nello Stato nazionale.

L'elettore italiano ha spesso adottato due pesi diversi per le elezioni politiche e quelle amministrative. Il voto politico del 20 giugno, per esempio, determinante per l'assetto politico generale, riequilibrio, rispetto al voto amministrativo del 15 giugno '75, la posizione della dc. L'assetto politico generale del Paese ora gravita non solo più a partire dal centro. Tra questi mutamenti, la costellazione dei partiti minori potrebbe trovare nuovi spazi. Bene ha fatto, intanto, il psi a convocare il suo Congresso tra gennaio e febbraio '78. Un altro segno che la primavera prossima è un traguardo per tutti.

## IL FRATELLO ASSASSINO DELL'ATTORE GIAN MARIA

## CACCIA A VOLONTÉ

ROMA — Caccia a Claudio Volonté, il giovane fratello del più celebre Gian Maria, che ha ferito mortalmente con una coltellata a Cam-

po de' Fiori Vincenzo Mazza, di 27 anni. La polizia sta controllando gli aeroporti e i valichi di frontiera per cercare di evitare che Volonté espa-

ri. Ma, molto probabilmente, Claudio Volonté è già fuggito all'estero subito dopo il delitto, quando ancora non era stato identificato.

Claudio Volonté, martedì sera, era ubriaco, sostengono in molti. Lo dice anche la moglie dell'attore, Verna Baer, 31 anni, svizzera, che era la donna contro la quale Volonté stava inferendo a Campo de' Fiori quando è intervenuto Vincenzo Mazza per difenderla. Claudio Volonté ha ucciso Mazza con il coltello che stava usando per punzecchiare sua moglie. La ragione della sfuriata in pubblico di Claudio Volonté era probabilmente la volontà della donna di chiedere il divorzio dopo aver

ottenuto la separazione dal marito tre mesi fa.

Claudio Volonté era uno dei frequentatori abituali di piazza Campo de' Fiori, il ritrovo degli « hippy » e dei « fricchettoni » della città. E' descritto da chi lo conosce bene, come un violento, che ha improvvisi scatti d'ira, che « fippa » facilmente, come dicono in gergo i giovani del posto. Vincenzo Mazza era invece l'esatto contrario di Claudio Volonté. Era tecnico elettricista ed era stato anche attore. Conosceva bene Volonté e la moglie. Il

protagonista del film « Anna », girato da Alberto Grieco e Massimo Sarchielli in « videotape », era proprio Vincenzo Mazza, che era stato anche l'operatore.

La vicenda del film, un originale esperimento di cinema verità, era autentica e raccontata dai protagonisti, ed in essa, Mazza si svolgeva il suo ruolo di uomo generoso. Sarchielli aveva trovato una ragazza sedicenne, incinta, piena di pidocchi e malata di sfilide, impietoso se la portò a casa per curarla.



A. R.

## STAVA PER ANNEGARE AL CIRCEO, COLTA DA MALORE

MIRANDA MARTINO  
RISCHIA LA MORTE

ROMA — La cantante-attrice Miranda Martino, mentre faceva il bagno nel mare antistante lo stabilimento « Carillon » di San Felice Circeo è stata colta da collasso ed ha rischiato di annegare. Prontamente soccorsa dal marito Claudio Rossini e da quanti in quel momento si trovavano sulla spiaggia, la Martino è stata condotta in stato di incoscienza al pronto soccorso di Sabaudia dove le sono state praticate le cure del caso.

Dopo alcune ore la cantante è stata trasferita alla clinica « Mater Dei » di Roma dove è tuttora ricoverata. Le sue condizioni non sono gravi, ma destano qualche preoccupazione.

I telespettatori la vedranno però stasera sorridente e scatenata nel ruolo di prima donna nella quarta puntata (ovviamente registrata) di « Tarantinella ». Miranda Martino, che non è emiliana come molti ritengono, ma è nata a Moggi di Udine nel '33, ha ottenuto lusinghieri successi interpretando canzoni napoletane.

Al fianco di Nino Taranto, cui è dedicato lo show, si esibisce anche come attrice. I torinesi a questo proposito ricordano la sua buona prova presso il Teatro Stabile.

Di carattere forte, pronta alla battuta, la popolare cantante-attrice ha spesso fatto parlare di sé. Per il suo impegno politico e per un atteggiamento verso la vita estremamente aperto, che l'ha vista soggiornare a lungo in una liberissima « comune » di attori.

## Catanzaro. Figlio di un possidente

## Rapito ventenne

CATANZARO — Quattro banditi, armati di pistola e machetera, hanno rapito, la notte scorsa, in località Lissa Russa del comune di Guardavalle, il giovane Francesco Falletti, di 20 anni, di Siderno, figlio di un possidente. Falletti era alla guida della propria « Renault 4 », targata Reggio Calabria 128965, quando è stato costretto a bloccare l'automobile: sulla strada erano improvvisamente apparsi i quattro malviventi armati.

In compagnia del giovane si trovava Domenico Passante, di 18 anni, di Guardavalle, figlio di un colono di Falletti, che è stato abbandonato per la strada. Il padre del giovane rapito ha beni immobili alla zia di Siderno, sia a Guardavalle, dove possiede appezzamenti di terreno.

## I tedeschi spaventati dai loro giornali

Per visitare l'Italia  
vogliono l'assicurazione

ROMA — In Italia — scrivono alcuni giornali tedeschi — si può essere intossicati, contaminati dalle acque inquinate, rapinati, investiti da sperticolati automobilisti in cui compagne assicuratrici non fanno nulla per liquidare i danni; si può trovare l'auto incendiata oppure sprovvista di tutti gli accessori.

Vi è di più: pare che in talune agenzie, assicuratrici pretendano tariffe assicurative maggiori per coloro che si recano in vacanza nel nostro Paese. Il discorso è quasi sempre lo stesso: « Nel nostro Paese più rischi quando il cliente si reca in Italia per trascorrere le ferie, quindi il premio è più alto ».

La visita in Italia di un nostro assicurato viene valutata come una visita in zona di guerriglia (ad esempio, l'Irlanda del Nord). In questo caso i « premi » sono assai maggiori rispetto a quelli

praticati dai turisti che si portano nei Paesi del « Terzo mondo ».

Ci pare giusto quindi dire che proprio nel nostro Paese operano ben 7 compagnie tedesche le quali, nell'insieme, hanno incassato nell'ultimo esercizio annuo pubblicato dall'Ania circa 8 miliardi di lire in premi di assicurazioni. Inoltre la maggioranza degli incidenti è stata registrata proprio nei rischi inerenti alle « coperture di pericolo » di cui parla la stampa tedesca.

A proposito dei ritardi nelle liquidazioni dei danni da parte delle società assicuratrici italiane, possiamo dire che quelle tedesche non brillano affatto in materia di indennizzi ai nostri connazionali investiti da auto, autotreni targati « D ». La meccanica infatti per ottenere il benché minimo risarcimento è all'incirca analoga a quella adottata dalle nostre compagnie.

g. al.

Rapinati  
60 milioni  
guardia  
gravissima

ARESE — Un portavalori è stato gravemente ferito con un colpo di pistola alla gola, nel corso di una rapina ad Arese. L'uomo, Armando Invernizzi, 46 anni, guardia giurata, stava facendo ritorno alla ditta « Veana », dopo essere stato in banca per ritirare il denaro (60 milioni) destinato agli stipendi dei dipendenti, quando è stato affrontato da due banditi armati di pistola.

Alla reazione del portavalori, uno dei malviventi ha sparato un colpo. Mentre il ferito è caduto a terra e ha dovuto abbandonare la borsa, i banditi sono fuggiti su una « Giulia » di colore blu. Durante la fuga, uno dei banditi ha lasciato aperta una porta dell'automobile che si è poi staccata dopo essere stata urtata da un altro veicolo.

Il portavalori ferito è stato ricoverato all'ospedale di Rho (Milano). Le sue condizioni sono giudicate molto gravi.

Uccisa  
a fucilate  
nel letto

LANCIANO — Una donna di 56 anni, Rosetta Spinelli, moglie di un commerciante di Lanciano, è stata trovata nel suo letto, uccisa da un colpo di fucile alla gola. La polizia ha fermato il marito, Giustino Liberato, di 62 anni, sul quale gravano pesanti sospetti. I coniugi, che hanno un figlio di 24 anni studente in medicina, assente al momento della scoperta del delitto, litigavano sovente.

Il marito afferma di non sapere nulla di quanto è avvenuto, e vorrebbe accreditare la tesi del suicidio. La donna è stata uccisa da un colpo di fucile da caccia calibro 16, sequestrato dagli inquirenti. Alcune gravi discordanze tra le dichiarazioni di Giustino Liberato e i riscontri medico-legali inducono gli inquirenti a ritenere l'uomo fortemente sospettato dell'omicidio, che sarebbe avvenuto nel corso di un emetico litigio.

AMNISTIA  
GIA' IN  
AGOSTO?

ROMA — Forse il 5 agosto il Consiglio dei ministri esaminerà il progetto di legge di amnistia del ministero di Grazia e Giustizia. La strada che si sta seguendo è quella di una pignola specificazione delle categorie di reato che saranno sicuramente escluse dal beneficio.

Fuori del provvedimento dovrebbero risultare alcuni reati che destano « allarme sociale »: quelli valutari e di abusivismo edilizio.

Donare sangue  
COMUNICATO

AVIS

I prelievi di sangue organizzati dall'AVIS di Torino si effettuano

— tutti i giorni presso il CENTRO TECNICO TRASFUSIONALE - Entrata via Ventimiglia 1 (Interno Ospedale S. Anna) - tutti i giorni feriali, dalle 8 alle 12, anche per visite mediche di controllo.

— GIARDINI DI PIAZZA CARLO FELICE (Porta Nuova) - tutti i giorni feriali (escluso il lunedì) dalle 9 alle 12.

ALTRI PUNTI DI PRELIEVO A.V.I.S. (dalle 8 alle 12):

— Sabato 30 - In provincia: DRUENTO (con visite di controllo).

— Domenica 31 - CHIESA: S. ALFONSO (via Cibrario ang. c. Tassoni) - S. NATALE (via Lagnasco) - DIVINA PROVVIDENZA (via A. di Bernese 44) - In provincia: PIOMBES - S. SEBASTIANO PO - VILLAFRANCA P.TE - PRALORNO - CASTAGNOLE P.TE - ALPIGNANO - LUSERNA S. GIOVANNI (con visite di controllo).

Presentarsi a digiuno per le donazioni.

Einaudi Saggi

Yvonne Kapp  
Eleanor Marx  
Vita familiare

L. 12000





**fermate intermedie:**  
Part. da TORINO ore 7.00 e ore 15.0  
• da DIANO M. ore 7.45 e 16.3



# TORINO CRONACA

La madre di Giuliano Giuliano (coinvolto nel '71 nell'indagine su una prostituta assassinata) chiede un lavoro per il figlio  
"Ormai ho venduto tutto, non basta più il mio impiego"

## Rovinato dal sospetto d'omicidio

Il 17 giugno 1971 un giovane architetto torinese, Giuliano Giuliano — allora aveva 30 anni — fu fermato a Trieste per l'assassinio di Delfina Pignata, una prostituta di 59 anni uccisa a colpi di ascia. A sei anni di distanza, quando sull'innocenza di Giuliano Giuliano non esiste più alcun dubbio, la madre del giovane, Anna Maria Giuliano, è venuta a trovarci al giornale per descriverci gli ultimi anni di vita del figlio: respinto dagli amici, impossibilitato a trovarsi un lavoro, sempre più chiuso apertamente in se stesso. «Lo avete rovinato per tutta la vita parlando come di un pazzo, come di un assassino. E ora lui non è più in grado di reagire».

La vicenda di Giuliano Giuliano, nel giugno di sei anni fa, occupò molto spazio nelle pagine dei giornali. Ne parlarono un po' tutti. Noi siamo andati a rivedere in archivio le raccolte di «Stampa Sera». Il 17 giugno 1971, il titolo a nove colonne in prima pagina diceva: «Gravi sospetti sull'architetto che si era fidanzato con la prostituta uccisa nel suo alloggio». L'articolo era corredato da una foto della prostituta uccisa, Delfina Pignata e di Giuliano Giuliano. Il giorno successivo, venerdì 18 giugno, ancora in prima pagina, l'uomo è scagionato dal delitto, ma il titolo, ancora a nove colonne, non ne riabilita certamente la figura: «Mittomane l'architetto torinese, ora i sospetti su un nipote della prostituta».

Per quale motivo il giovane architetto era stato implicato nell'omicidio? Lo stesso giovane, un paio di giorni dopo l'assassinio, si era presentato nella Questura di Trieste sfogando un proprio momento di sconforto con un sottufficiale. «Sono piagiato da una vecchia prostituta e non so come liberarmene», il sottufficiale aveva ricollegato questo sfogo con il delitto avvenuto a Torino mandando un breve fonogramma alla questura torinese, dove il giovane era stato accompagnato il giorno successivo per accertamenti. Lo stesso Giuliano a Torino aveva però spiegato di non conoscere assolutamente la vittima e il giorno prima a Trieste di aver soltanto detto delle sciocchezze a causa della tensione nervosa e della stanchezza. «In realtà — aveva aggiunto il giovane

— non sono in buoni rapporti con mia madre. E' lei che vuole impormi a tutti i costi le sue decisioni».

Giuliano Giuliano già da studente era conosciuto per le sue stramberie, per la sua sregolatezza, per la rabbia che sfogava in complicate opere artistiche, di cui aveva persino allestito una mostra ad architettura. Era un giovane che cercava freneticamente una soluzione ai propri problemi e che in un momento di sconforto, durante il viaggio a Trieste, aveva voluto sfogarsi alla sua maniera. La coincidenza del delitto a Torino era stata sufficiente per travolgerlo. Ed i giornali avevano reso pubblica la sua storia non lasciando spazio ad al-

ternative: o assassino o mitomane.

Ora Giuliano cerca un lavoro, nel suo campo, come pubblicitario, ma proprio nel suo campo tutti lo conoscono e lui non se la sente di lasciare Torino, città a cui, per molti versi, è legato, magari anche da un rapporto di odio. Ha fantasia — fin troppa forse — e lo ha dimostrato. La madre vedova per mantenerlo si è spogliata dei beni ereditati dal marito, colonnello dell'esercito. Ha dovuto ricominciare a lavorare, come insegnante in una scuola elementare. Ma le 350 mila lire al mese non bastano. Giuliano Giuliano non riesce a dimenticare un delitto che non ha commesso. Gli amici neppure.



### Chiusa la statale di Ceresole

L'Anas comunica che, per lavori di pavimentazione della sede stradale, la statale 460 di Ceresole resterà chiusa da Monday 1° agosto fino a venerdì 5 e da lunedì 8 presumibilmente fino a venerdì 12. La chiusura è limitata dalle ore 8 alle 12 e dalle ore 13 alle 18. Saranno garantite due corsie di pullman di linea, una in discesa a valle al mattino e l'altra di ritorno a monte la sera. In caso di condizioni favorevoli del tempo, la data di ripristino potrebbe essere anticipata.

### Guardia giurata arrestata con il complice

## Rubava gli articoli sportivi nel negozio da sorvegliare

Una guardia giurata e un autista sono finiti in carcere per una serie di furti ai danni di una ditta di articoli sportivi, la «Fabra», via Sansovino 243/60. Sono Domenico Sorrentino, 32 anni, Cittadino dell'Ordine, abitante a Venaria in via Gambalunga 9 e Guido Rega, 30 anni, via Desana 19/5. In casa avevano refurtiva per 3 milioni.

Sono stati mascherati in seguito alle proteste di al-

cuni commercianti che all'inizio del mese avevano minacciato il titolare della «Fabra», Gian Carlo Raviolo, di non acquistare più i suoi prodotti se avesse continuato a venderli direttamente al pubblico ad un prezzo di gran lunga inferiore a quello praticato nei negozi specializzati. Gian Carlo Raviolo si è stupito del fatto, ha deciso di procedere ad un inventario della merce in magazzino in

modo da scoprire eventuali ammannichi.

La ricerca ha permesso di accertare che qualcuno si riforniva di maglie, scarpe, palloni, borse, capi di abbigliamento e altro, a partire dallo scorso ottobre. Dei ladri tuttavia, nessuna traccia, mentre continuavano a piovere le proteste dei commercianti, segno che il traffico continuava indisturbato.

Per caso, domenica 17, un dipendente della «Fabra» ha notato una Prinz carica di mercanzia parcheggiata all'ingresso della Pellerina. Dei ragazzi stavano acquistando un pallone fabbricato dalla ditta. Il dipendente ha annotato il numero di targa e lo ha riferito ai carabinieri. Il brigadiere Laurino ha accertato che l'auto era intestata a Guido Rega. Una perquisizione nel suo alloggio ha consentito di recuperare parte della refurtiva. L'autista ha fatto il nome del complice, il cittadino dell'Ordine Domenico Sorrentino, che aveva l'incarico di sorvegliare la stessa «Fabra». Anche in casa sua sono state trovate palle da tennis, racchette, scarpe, magliette e calzoncini.



Il Cittadino dell'ordine, Domenico Sorrentino

## Furti di zingari e rapine di notte

Tre zingarelli di 8, 9, 13 anni, sono stati sorpresi ieri da una pattuglia del commissariato San Secondo mentre stavano rubando nell'alloggio di Renata Gagliardi vedova Lo Sacco, in via San Secondo 29. I tre, che avevano già ripulito alcuni cassetti, hanno restituito la roba, ma nelle tasche avevano altri oggetti, tutti rubati: orologi, anelli, medaglie, un bracciale e alcune catene d'oro, oltre a 850.000 lire in contanti. Hanno detto di aver razziato il tutto dalle parti del municipio,

prima di spostarsi a «lavorare» in via San Secondo. Naturalmente, essendo «non punibili» per la minore età, sono stati lasciati liberi.

Due rapine, di cui frutto sono state altrettante automobili, nella tarda serata di ieri: la prima in un garage di via Boston 85; un individuo con pistola è sceso nell'autorimessa, ha immobilizzato il guardiano e si è allontanato a bordo della «128» di Paolo Sorbara, via Boston 96 il quale è stato immediatamente avvertito dal proprietario del

garage stesso.

La seconda in corso Massimo d'Azeglio, circa all'incrocio con corso Bramante: Alfonso Rava, costruttore edile, 51 anni, corso San Martino 91, stava per salire sulla sua «Bmw 3000» grigio metallizzato quando è stato affiancato da due giovani su una «850» verde. Armi alla mano, i due lo hanno costretto a scendere e, quando il costruttore ha accennato ad estrarre a sua volta la pistola che aveva nella giacca, lo hanno disarmato, sequestrandogli l'ar-

ma. Poi si sono allontanati con le due auto, lasciando il Rava a piedi in mezzo alla strada. Non gli hanno chiesto il portafoglio: l'auto dovrà servire per un sequestro?

### echi di cronaca

**Scuola Paola Odontotecnici** legalmente riconosciuta dal ministero Pub. Istruzione. Corso Rosselli 1, tel. 581.085-587.023. N.B. I titoli conseguiti dagli alunni della scuola legalmente riconosciuta della Scuola Paola sono validi per la eventuale successiva iscrizione a qualsiasi Istituto Statale per odontotecnici.

### Licenziate scuola media

Sist corsi speciali  
Per anticipo carriera impiego qualsiasi grande azienda. Sist, via Po 2, tel. 547.573.

### Centro droga

Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19,30 puoi trovare degli amici. Tel. 513.474.

### E' il momento

Per risparmiare, acquistando mobili da Barovero. Un affare per voi la qualità: camere da letto, soggiorni pranzo, camere per ragazzi, salotti, cucine ecc. Modelli esclusivi modernissimi. Mobili di ogni epoca e di alta qualità. E' il momento giusto per una visita da Barovero, via Bellinzoni 45 angolo via Valperga Caluso.

### Bagno! Bagno! Bagno!

**Direttamente in fabbrica**  
Tutto l'arredamento del vostro bagno box doccia. Visitaci alla DEAL-TO Bagno, via Roselli 3, tel. 547.316 e via Cenzullo 26 (zona Barca), telefono 240.479. Richiedeteci il catalogo generale gratuito, sconto reale del 25 per cento su tutti gli articoli.

### INDIRIZZI UTILI

**ABBIGLIAMENTO**, articoli sportivi, jeans, leonardi, c. S. Maurizio 12.

**ABBIGLIAMENTO BAMBINI** Baby Club, via Nizza 43, tel. 689.898.

**AVOGADRO** Violetta, via Po 55 e via Di Nanni 120 - Valleggio, pelletterie.

**FIORI** Luigi, via Po 3 - Borse, valigie e articoli regalo.

**ALFONSO COIFFEUR** c. G. Cesare 66.

**COIFFEUR BEAUTE MASSIMO**, v. S. Teresa 10 ang. XX Settembre, tel. 519.053.

**EZIO COIFFEUR**, c.so Vittorio 25.

**HAUTE COIFFEUR** Cupani Luigi, via Teofilo Rossi 3. Telef. 540.872.

**DEAL-TO L'ARREDABAGNO**, via Roselli 3, via Cenzullo 26 (lungo Sura Lazio) telef. 547.316.

**PELLICCERIA GARINO** assortimento pell., laboratorio v. Garibaldi 28.

**DENTISTA** diurno-notturno-festivo. P.za Castello 99. Telef. 544.640.

**PEROSINO LETTINI** - Carrozzone letti, c. S. Teresa 95, tel. 726.013.

**RASFINO MOBILI USATI** v. Fr. Cirio 2. Tel. 287.568.

**TUTTOMOBILI**, dove tutto costa meno. 3999 articoli per la casa. Ritiro mobili usati in cambio di nuovi, via Pinelli 57.

**SERRATURE** di sicurezza portoncini blindati - Organizzazione «Casa sicura», c. Cosenza 26 D Torino.

**RIPARAZIONI** idrauliche elettriche lavatrici tapparelle serrature 533.502.

**ANTENNE TV** telef. 650.57.90.

**AUTOSOCOORSO** telef. 200.000.

**AUTORIPARAZIONI** telef. 200.000.

**ELETTRAUTO** telef. 200.000.

Se la vostra attività prosegue anche in "tempo di ferie"

informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.

via Roma 80  
via Marengo 32  
tel. 658.985 - 658.844

### UNA PRECISAZIONE DELLA SIP

In relazione a notizie recentemente pubblicate da alcuni quotidiani in merito a presunte irregolarità tecniche che si verificherebbero nello svolgimento delle comunicazioni telefoniche, la SIP fa presente che il livello di efficienza degli impianti telefonici italiani è più che correlato alle moderne tecniche usate nel campo delle telecomunicazioni, come ampiamente è stato riconosciuto anche nei comitati internazionali per lo studio e il coordinamento delle relazioni telefoniche.

Tale funzionalità non può essere sommariamente messa in discussione con dati e deduzioni evidentemente non attendibili in quanto ben lontani dalla reale situazione che va riferita a decine di milioni di comunicazioni giornaliere che si svolgono regolarmente nel nostro Paese e rispetto alle quali l'incidenza del guasto rientra ampiamente nella normale casistica di tutti i sistemi telefonici del mondo.

Pertanto la SIP deve smentire tutte le affermazioni che sarebbero state dedotte da empiriche verifiche sperimentali.

**FRESH CONSIGLIA**  
LA MOTIVAZIONE  
TORINO  
VIA AOSTA 3 TEL 852837  
CONSIGLI IN ORDINE

Se vuoi vendere o comprare una casa, va da **CASALEGNO**  
**LA CASA PER TUTTI**  
**CASALEGNO**  
organizzazione s.c.  
vendite immobiliari  
Corso Regina Margherita 7-10124 TORINO  
Tel. 011/55 67 - 67 29 04 - 63 54 93 - 83 53 54



## SANT'AMBROGIO

## CHARLIE BROWN IN FIAMME

Un incendio, probabilmente doloso, ha rischiato di distruggere stanotte il locale notturno Charlie Brown, sulla statale 25 del Moncenisio, alla periferia di S. Ambrogio.

Verso l'1,30 alte fiamme, accompagnate da esplosioni, sono divampate nel seminterrato del locale, sotto l'alloggio del guardiano. Questi ha cercato di telefonare ai pompieri, ma le fiamme avevano già bruciato i fili del telefono ed è stato costretto a chiedere aiuto alle abitazioni vicine. Sul posto si sono portati immediatamente i vigili del fuoco di Glaveno, Avigliana e Torino i quali hanno iniziato l'opera di spegnimento. Le fiamme hanno distrutto migliaia di bottiglie di liquori che si trovavano nel seminterrato distruggendo anche materiale depositato e alcuni bruciatori.

Fortunatamente, l'allarme è stato dato in tempo perché le fiamme già lambivano le parti in legno del locale. Stamane i vigili del fuoco di Avigliana hanno notato una scatola di fiammiferi bruciata e i vetri del seminterrato rotti. Ciò farebbe pensare che qualcuno abbia buttato all'interno degli stracci imbevuti, probabilmente di benzina, che hanno poi dato fuoco al deposito di liquori. I carabinieri di Avigliana hanno aperto un'inchiesta. I danni ammontano a oltre tre milioni. Attualmente il locale, di proprietà di un imprenditore di Brandizzo, Cesare De Marchi, era chiuso per lavori di restauro.

## Tram devianti

L'Atm comunica che, in relazione a lavori nell'intersezione di via Pietro Micca con via XX Settembre, da lunedì 1° agosto a venerdì 5 saranno adottate le seguenti deviazioni di percorso delle linee 56-55, 57-57/1 LINEE 56-55/1, direzione Gran Madre, da p. Sottoripa per v. Santa Teresa, v. Roma, p. Castello, percorso normale; direzione p. Robilant, da p. Castello rotazione sulla piazza, v. Accademia delle Scienze, v. Principe Amedeo, v. Bertola, v. Pietro Micca, percorso normale.

LINEE 57-57/1, direzione Barca, da v. XX Settembre ang. v. Bertola per v. Bertola, v. San Francesco d'Assisi, v. Garibaldi, v. XX Settembre, percorso normale; direzione c. Matteotti, da v. XX Settembre angolo v. Garibaldi per v. Garibaldi, v. San Francesco d'Assisi, v. Monte di Pietà, v. San Tommaso, v. Arsenale, percorso normale.

I cinque giovani autobocciati dell'Accademia Albertina

## Vicedirettore polemico

Il vicedirettore dell'Accademia Albertina di Belle arti prof. Luciano Caramel ci ha inviato un telegramma in cui si dichiara indignato per il rilievo dato dal nostro giornale al ricorso presentato al Tar dagli avvocati Paolo Monti ed Armando De Marchi per conto di cinque giovani che non accettano le promozioni «regolate». Dal suo punto di vista le notizie sarebbero «incontrollate» e caluniose le voci che corrono sul conto del prof. Piero Martina. Elevara protesta per ciò che ritiene «malcostume giornalistico».

Riconosciamo la validità del prof. Caramel nella sua materia di «legislazione», ma forse è

meno adatto a giudicare gli allievi che devono sostenere gli esami di Anatomia e Storia dell'arte.

Secondo quanto hanno dichiarato gli studenti, e che è già stato pubblicato da un quotidiano milanese, è stato proprio lui a far firmare il registro degli esami agli studenti, senza chiarire a che cosa servisse quella firma. E' suo il corso di «legislazione e didattica sull'Accademia», ed ha organizzato quella ricerca di gruppo che, nonostante le proteste del prof. Beretta, è servita per dare il voto in materia completamente differenti, e cioè Anatomia artistica e Storia dell'arte.

Il piano di sviluppo punta sui comprensori per un riequilibrio territoriale, sociale e produttivo del Piemonte

## Torino non più caput mundi

Chiuso il capitolo sul piano di sviluppo, approvato ieri, il Consiglio regionale affronta oggi la proposta di legge urbanistica, «Tutela ed uso del suolo», presentata dall'assessore Astengo. C'è qualche perplessità sulla votazione integra-

le di questa legge: non è escluso che una parte di essa sia rinviata all'autunno. Anche in questo caso, tuttavia, la Regione potrebbe proclamarsi soddisfatta per essere riuscita finalmente a varare il piano di sviluppo. Il dibattito (durato

tre giorni, con 33 interventi e tutti i consiglieri presenti) su questa prima programmazione ha avuto momenti di particolare interesse. La giornata conclusiva ha visto le repliche del presidente Viglione e degli assessori Rivalta e Simonelli,

le dichiarazioni di voto di tutti i gruppi (Carrazzoni, Calsolaro, Marchini, Curcio, Vaccarino, Rossotto, Bianchi, Cardinali, Bontempi) e il commento finale del presidente dell'assemblea, Santorenzo, che ha parlato di un'era nuova.

Le posizioni politiche e le osservazioni tecniche si sono intrecciate con la abilità dialettica e qualche autocritica. Così, ad esempio, il capogruppo dc, Bianchi, afferma che chi vota a favore si è appoggiato a «motivi esterni, filosofici, politici», mentre «chi si accinge a votare contro è entrato «dentro» il piano, quasi alla ricerca del perfezionismo, sulle cose concrete». Così Bontempi, capogruppo psi, rivendica la «perfezione» del piano, che tuttavia «indica scelte precise e concrete».

Fra i vari interventi troviamo alcune definizioni del piano: in quanto primo esperimento di programmazione è «rivoluzionario» (Bontempi); è un «atto di fede, alla Alfredo

Oriani, con richiami all'impegno, alla volontà» (Bianchi); è una «adesione ad una filosofia programmatica, ispirata ad un approccio di tipo sperimentale, ma non per questo priva di valori e di strumenti efficaci, acquisiti e perfezionati dalla prassi» (Viglione); individua «alcuni capisaldi che sono alla base di ulteriore lavoro» (Rivalta); «non è un fatto miracolistico, ma certo cambia in modo irreversibile il modo di essere della Regione» (Simonelli); e simili.

C'è stata anche una ripetuta affermazione di «unità della giunta» (e Bianchi ne ha approfittato per qualche frequentazione), poiché la maggioranza ha accolto molti suggerimenti dell'opposi-

zione, ritirando mesi fa la prima proposta di piano, rifacendola, correggendo anche in questi giorni gli «errori» indicati con precisione in particolare da Paganelli (dc), togliendo lo schema di bilancio pluriennale (come richiesto dalla repubblicana Vaccarino) e, pur esaltando la portata politica del piano, riconoscendone i limiti e il valore di un avvio che si dovrà tradurre in ulteriori provvedimenti.

Volendo individuare almeno una delle scelte che caratterizzano concretamente il piano, la più rilevante pare essere il cosiddetto «riequilibrio territoriale». «Fino a poco tempo fa si vedeva solo Torino, come centro di ogni iniziativa. Col piano,

il nostro obiettivo è dare una propria vitalità, una propria autonomia, ad ogni comprensorio del Piemonte, pur considerandoli integrati tra di loro. Quindi un rapporto equilibrato negli insediamenti industriali e nella distribuzione delle risorse, per uno sviluppo «diffuso» ed una attenzione particolare agli effetti di ogni intervento» (Rivalta).

A questo proposito ha fatto l'esempio della Valsusa, di cui la prossima apertura del traforo del Fréjus «è una realtà che richiede adeguamenti viari e ferroviari che non si possono disconoscere», controllati con «una politica di vincoli che ne evitino gli effetti negativi e non provochino una ulteriore crescita di

Torino». Sulla linea del riassetto territoriale occorre la collaborazione degli enti locali, con una propria pianificazione urbanistica.

Le tesi della giunta sono state appoggiate da psi, psi, uld (il cui rappresentante, Rossotto, ha ricevuto apprezzamenti per il lavoro svolto nella prima commissione, della quale è presidente). Voto favorevole anche del psdi, annunciato da Cardinali con «imbarazzo», superato, secondo le sue stesse parole, «aggrappandosi alla coerenza politica: votiamo il piano perché in esso ci riconosciamo, senza contropartite e senza entrare in maggioranza». Hanno votato contro dc, pli, dm-si. I repubblicani si sono astenuti. In totale: 35 sì, 23 no, 2 astensioni.

## Le vacanze in fabbrica

Sono meno numerosi degli anni scorsi, però ci sono anche quest'anno i lavoratori che passano le ferie in fabbrica per impedire lo smantellamento. Sono le maestranze della Far di Settimo (pennine a sfera) e della Manifattura Piemontese Spazzole: quasi 400 persone in gran maggioranza, e non a caso, donne, che rischiano di restare senza lavoro.

Analoghi anche i motivi che hanno portato le due aziende (più una terza, la Cipsa di S. Benigno, che appartiene allo stesso proprietario della Far) alla drammatica situazione attuale: difficoltà di mercato, mancato adeguamento tecnologico, accumulo insostenibile di debiti. In entrambi i casi, sindacati e amministrazioni comunali sono impegnati per cercare una soluzione, possibilmente un compratore con serie intenzioni di investire denaro e attuare un sollecito rilancio produttivo.

ISTITUTI DI VIGILANZA — Si conclude questa sera alle 17 lo sciopero iniziato alla stessa ora di ieri dai dipendenti degli istituti privati di vigilanza (Mondialpol, Argus, Cittadini dell'ordine, Vigilanza). Stamane alle 10 si è svolta un'assemblea nella sede della Cisl di via Barbaroux 43.

L'agitazione è stata proclamata dai sindacati a sostegno della vertenza per il rinnovo del contratto e per dare una dura risposta alla intransigenza ed alla provocazione che la con-

troparte ha chiaramente manifestato al tavolo della trattativa nell'ultimo incontro del 23 ultimo scorso».

PORTIERI — Scioperano domani per tutto il giorno i portieri degli stabili e gli addetti alla pulizia delle scale. La fermata è stata decisa «a seguito della posizione dilatoria che la controparte ha mantenuto in questi mesi di trattativa». Fra i punti «qualificanti ed irrinunciabili» del nuovo contratto, i lavoratori rivendicano la soluzione dell'annoso problema dell'«indefinita malattia».

## Colonie Fiat

L'azienda informa che i figli dei dipendenti, destinati al soggiorno di Cervia-Milano Marittima, sono arrivati a destinazione.

## GALLERIE-MUSEI

GALLIE ARTS CONTEMPORANEA - ALASSIO: personale Pippo Locatelli

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese) 10-12; 15-18.



Il marchio che distingue

## PANIERE DELLE VACANZE

1 valigia + 1 sacca viaggio + 1 borsa vacanze L. 17.900

Valigie rigide per aereo L. 9.900 e L. 13.900

per farvi risparmiare...!

in VIA PO 55  
VIA DI NANNI 120

## da AVOGADRO VIOLETTA

Valigie espanso L. 5.900 - P.v.c. L. 10.900 - Borsone p.v.c. L. 5.900 - Baule reclame L. 15.900 - G. America L. 22.900 - lamiera L. 23.900 - Beauty case L. 4.900 - Borse mare-monti L. 2.200-2.900 - Borselli uomo L. 2.900 - cuoio L. 5.900 - Valigie e completi cuoio, mopen, sansonite - Del sey Piuma per aereo.

Sconto ai dipendenti FIAT - ENAL - RAI

Con 1.000.000 di lire in contanti potete portarvi a casa una Renault 14

ed inoltre fino al 31/7/77 condizioni particolarmente interessanti su tutta la gamma Renault



concessionaria

SAIMA

CORSO GIULIO CESARE 186 - TEL. 205.19.77-205.20.05



Intervista con l'impresario tornato al lavoro

# Lavagna: dopo il rapimento il "rischio", di Pila Ciel Bleu



L'impresario a Pila poco prima del suo rapimento

ALESSANDRO RIGALDO

La crisi del mercato edilizio è grave. Non si costruisce più, fuori da pochi grandi complessi dell'edilizia popolare, a Torino come nelle grandi città. Poco fuori: nelle località di villeggiatura, al mare come nei centri sciistici. Gli annunci economici che offrono case e alloggi, si moltiplicano. Colonne e colonne di «offres» e «vende».

tassazione creata dalla legge Bucalossi.

Nessuno è più portato a investire nel settore dell'edilizia, se non per farsi un proprio alloggio. E' un quadro catastrofico che sta sulla bocca di ogni impresario edile costretto, per sopravvivere come azienda in attesa di tempi migliori, a cercare iniziative che possano ancora suscitare interesse. Così ha fatto Renato Lavagna, l'impresario sequestrato nel marzo del '75 e liberato dopo 9 giorni, quando la famiglia aveva pagato un riscatto di mezzo miliardo al termine di una drammatica trattativa.

«Personalmente non mi lamento troppo — ci spie-

ga nel suo ufficio di vendita di corso Turati, nel grande residence da lui stesso costruito, sotto il quale venne rapito la sera del 6 marzo di due anni fa —. Ho lasciato in tempo Torino dove non ti permettono più di impiantare cantieri, per Pila in Valle d'Aosta dove si riesce ancora a lavorare e vendere».

Nell'ufficio dove stiamo parlando, c'è anche la sorella di Lavagna, Edda, una intraprendente donna abile nelle trattative di compravendita. Il problema dell'edilizia interessa i due fratelli che continuano, con fortuna, l'impresa del padre morto. Ma ciò che gli preme, è portare il discorso sul recente scandalo dell'assessore Milanese che li ha coinvolti e che rischia, malgrado siano stati completamente scagionati già in istruttoria dal giudice, di bloccarli completamente la clientela.

«Potevamo andare avanti ancora bene — interviene Edda Lavagna che più del fratello cura i rapporti commerciali della impresa — se i giornali non avessero coinvolto il nostro nome nel sequestro dei 72 alloggi di Pila "Ciel Bleu". L'intervento giudiziario contro Bonazzelli, amico dell'assessore Milanese, cui noi siamo completamente estranei, ha allarmato la nostra clientela fino a portare qualcuno alla disdetta del contratto».

La famiglia Lavagna è



La sorella

originaria di Castelnuovo Belbo; i due fratelli, nati a Torino, del paese d'origine conservano la semplicità, l'operosità e l'intraprendenza. La rabbia che sicuramente li rode dentro non la sfogano e preferiscono il ruolo di vittime innocenti. E' Renato Lavagna a parlare: «Gli alloggi al giorno d'oggi si vendono soltanto più sulla fiducia. La nostra clientela viene da noi perché siamo seri. Non abbiamo società di finanziamento alle spalle, né spezzettiamo la costruzione con altre imprese. Siamo io e mia sorella che facciamo tutto, che rispondiamo di persona, sempre presenti. Per questo si vendono». Edda Lavagna mostra due telegrammi, gli unici che disdicono l'acquisto di un appartamento: «Fortunatamente siamo riusciti a tamponare la situazione: una lettera che ci ha mandato il tribunale conferma che siamo stati assolti già in istruttoria».

La nostra curiosità è ora di sapere esattamente perché si è potuto creare l'equivoco. Chiarisce Edda Lavagna: «Effettivamente in un primo tempo eravamo soci di Paolo Bonazzelli. E' stato lui a offrirci i terreni con i progetti già approvati. Avevamo deciso per una società al 50 per cento per costruire tre grandi complessi, ma a metà della costruzione del primo piano abbiamo dovuto liquidarlo, perché non ci seguiva negli impegni di pagamento. Così è uscito con i 72 alloggi che ora gli hanno sequestrato. Il primo complesso già costruito è di 296 appartamenti in parte già consegnati ai clienti e altri in vendita, i 72 del Bonazzelli, secondo quanto lui stesso aveva deciso, dovevano essere adibiti a casa albergo. Soltanto su questa ultima parte è intervenuta la magistratura».

I Lavagna per Pila prevedono un forte sviluppo turistico. «Hanno comprato liguri, piemontesi, lombardi, romani ma anche stranieri. Per quanto riguarda lo sci, le prospettive sono enormi. La zona offre piste naturali a decine con neve fino a maggio. Siamo terminando il primo lotto e abbiamo già in costruzione il secondo. Poi, se ci permetteranno ancora di vendere, cominceremo il lotto servizi con piscine e campi da tennis all'aperto e al coperto. Per creare complessi residenziali di vacanza, bisogna offrire servizi e svaghi, se c'è una deficienza estiva a Pila, è proprio la mancanza di un qualsiasi divertimento. Se non ci pensano i responsabili pubblici, ci penseremo noi».

Tragicamente è mancata all'appello dei suoi cari

Nicola Catena (Niki)

di anni 26

Addolorati lo annunciano: la moglie Stefania, papà e mamma, zia, zio, cugini e parenti tutti. Benedizione della salma giovedì 28 ore 14. Ospedale Molinette (via Santena) e funerali in Castagnole Lanze (AT) ore 16. Servizio pullman. La presente è partecipazione e ringraziamento. Non fiori ma opere di bene.

— Torino, 27 luglio 1977.

Sono vicini a Vanda, Lino e Stefania per la scomparsa di NIKI gli zii Vito, Edo, Bruno, Ercolina, Corrado e Vanda.

Partecipano al dolore di Lino, Vanda e Stefania zio Vito con i cugini Catena e famiglia.

Zil Lucio, Raffaele con Vito e Angela. Anna e Fulvio addolorati piangono l'indimenticabile NIKI.

Le famiglie Magliola Pietro e Magliola Massimo prendono parte al grave lutto che ha colpito la famiglia Catena per l'improvvisa scomparsa del loro adorato NIKI.

La famiglia Tarella, Scassa, Rebba, Lassa, Grandi, Demartini, Angeli, Castelli, Incomuzzi, Bertelli, Pilevino, Barone, Alina, Pollano, Ravizza, Ghigo, Ghisla sono vicini e partecipano al dolore di Vanda, Lino e Stefania.

La famiglia Petra commossa partecipa al dolore di Vanda, Lino e Stefania.

Piano e Giuseppe Ponzetto e famiglie partecipano al dolore di Stefania, Vanda e Lino Catena per la morte di NIKI.

Il Personale della ESTAM partecipa commosso al dolore per la perdita del collaboratore.

Nicola Catena

— Torino, 27 luglio 1977.

Gli amici: Giacomelli, Marino, Sella, Possetto, Rizzo, Madalena, Bauducco, Pirella, Ruffelli sono vicini al dolore di Lino, Vanda e Stefania.

Anna e Adalberto Caruso sono affettuosamente vicini ai coniugi Catena e famiglia per la perdita del loro NIKI.

Amici e Colleghi della Famia Caruso associano al grande dolore della nara signora Catena e di tutta la famiglia per la perdita dell'amato NIKI.

Sono particolarmente vicini alla famiglia Catena con tragico colpo la famiglia Bauducco.

Enrico Nelli Caruso, Lucio Caruso, Ettore Nelli, Mario, Silvano Marietta, Nestorio, Angelo, Gian Paolo, Grazia, Donatella, Costantino, Lucia, Emma, Giorgio, Piero, Satorio, Alberto, Oliva, Clara, Savettiero, Felice, Rita, Cavallaro.

Partecipano al dolore della famiglia Catena:

Olga Ambrosino, Carlo Baccio, Antonio Began, Carlo Bonavita, Sandro Bona, famiglia Brasso Ferret, Elena Burdasso, Giuseppe Caputo, Massimo Carlotto, Maddalena Carlotto, Achille Carlini, Annina Lino, Castellano, Gianni Carlotto, Sergio Chiappino, Paola Cini, Pico Clavenna, famiglia Cantini, Giorgio Grete Coda, Franco Cofino, Elisabetta Corio, Pico Crovetti, Cesare Danusso, Lidia De Santis, Luigi De Santis, Gianni De Pasquale, Carlo Di Giacomo, Anna Fama, famiglia Fantassi, Piero Sandra Florio, Giovanni Giordano, Laura Golia, Esclina Guglielmino, Carlo Inz, Giorgio Laspo, Rosanna Leone, Attilio Maria Lequio, Giordano Mara Lucert, Norio Magnifico, Ugo Franca Manito, Giorgio Manunta, Roberto Mena Maroni, Elena Marzoni, Stefano Maurizio Martelletto, Silvana Mossotto, Marcello Moggiarelli, Maria Morabito, Anna Napione, Franco Maria Pia Neipoli, Domenico Navone, Alan Palour, Francesco Pavan, Pino Piccio, Giorgio Prato, Ercilio Adriana Quaranta, Michelangelo Rocchetti, Roberto Roggero, Giovanni Russo, Lidia Ropolo, Aldo Rossi, Alberto Rosanna, Rosanna, Giovanna Rinaldi, Enzo Sella, Danilo Lena Varesio, Rudolf Anna Van De Poll, Valerio Zal.

Gli Amici del Gruppo Amici della Carrello si uniscono commossi al dolore di Vanda Lino Stefania Catena per l'improvvisa scomparsa del loro NIKI.

Sono vicini a Vanda Lino Stefania Catena gli amici: Germana Bongiovanni e famiglia, Giampaolo Italia, Cogia, Lena Dellavalle, Angelo Rosanna Mosca, Luigi Giuliana, Marianne Rosso, Piero Lilliana, Daniela Taruffi, Giuseppe Lucia Valentini.

Gentilini Lorisio, Mioti Pignari, Sotero pregano parte al dolore della famiglia Catena.

Rita, Felice Zavattaro, partecipa al dolore della famiglia Catena.

Famiglia Rabaglio Valenzano Berberis commossa partecipa al dolore per la scomparsa del loro NIKI.

Gli Amici di Monardo partecipano accorati al grande dolore della famiglia.

Le famiglie Conti-Fornara partecipano al lutto.

I soci dell'Atti partecipano al dolore della famiglia per la improvvisa scomparsa del loro collega e amico.

Antonio Martinetto

— Torino, 28 luglio 1977.

Si associano al lutto del dottor Silvano Martinetto per la perdita del padre Antonio i colleghi e amici: Marveta Barberia Vignola, Bartolo Burdese, Bartolomeo Guais, Alessandro Rossetti, Pietro Sacco, Francesco Sacco, Luciano Sella, Benito Zucchetti.

Cristianamente è mancata il

dott. Francesco Gheis

Dirigente sezione malattie infettive dell'Ospedale Regionale

Ne danno l'annuncio: la mamma Anna Marconi, la sorella Anna con il marito Luciano Ascarelli, la nipote Lilla, parenti e amici. I funerali avranno luogo giovedì 28 luglio a Derby (La Salce), alle ore 10.30.

— Aosta, 26 luglio 1977.

Partecipano al dolore della famiglia Onofri-Ascarelli per la scomparsa di FRANCESCO gli amici:

famiglia Barberio, Gianni Baroni, Sergio Berola, Emilio Bertona, Ubaldo Caldarelli, Guido Casal, Mario Chappetta, Alberto De Bernardi, Giovanni Gatti e famiglia, Pier Giorgio Guada, Lino Gugliotta, Paolo Guillel, Carlo Marcor, Augusto Marocchino, Renzo Milleducio, Giuseppe Peano e famiglia, Pier Giorgio Pietrini, Aldo Ruffelli, Bruno Ravioia, Ester Scario, Giuseppe Torriente, Gianfranco Tonia, Giorgio Trato, Giorgio Zanotti.

Lino ed Elio Noussan, Sandro e Paola Accornero.

— Aosta, 27 luglio 1977.

Giovanni e Renzo Pezzoli ricordano l'amico fratello

Francesco Gheis

e partecipano al dolore della famiglia

— Aosta, 27 luglio 1977.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Guido Orsola

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Cristina, la figlia Lilliana con marito Ernesto, le sorelle, cugini, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 29 ore 10.15 nella Parrocchia Patrocinio San Giuseppe.

La presente serve di partecipazione e ringraziamento.

— Torino, via Lavagna 5, 27-7-1977.

Nilla Gausellino partecipa con tanto affetto al grande dolore.

Coniugati e Dipendenti della Sipra partecipa al dolore della famiglia Orsola Gausellino.

Le famiglie Operti e Barotti partecipano commosse al dolore di Lilliana, Ernesto e della signora Orsola.

Ieri è mancato il

DOTT. COMM.

Giuseppe Pierri

Già conservatore delle Isposte di Torino.

Maggiore di Artiglieria Cavaliere di Vittorio Veneto.

Ne danno l'annuncio la moglie Angela, i figli Giacomo e Paolo, nipoti, parenti tutti. Un ringraziamento particolare al pr. Vito Lombardo. Funerali domani alle 8.45 c. Galileo Ferraris 153.

— Torino, 27 luglio 1977.

Ricordano con affettuoso rimpianto il DOTT. PEPPINO:

Gianna Gino Decichio, Anna Gino Rucigno, Elisa Ugo Turcetta, Violante Sebena.

I collaboratori della Direzione Finanziaria Sef sono partecipi con particolare affetto al dolore del loro Direttore Centrale Superiore dott. Paolo Pierri.

La Presidenza, l'Amministrazione Delegata, il Direttore Generale, la Direzione e il Personale tutto della Sef Società Finanziaria Telefonica, anche a nome della Società del Gruppo, sono vicini nel dolore al dott. Paolo Pierri Direttore Centrale Superiore della Società, e pregano affettuosamente condoglianze per la scomparsa del dott.

DOTT. COMM.

Giuseppe Pierri

— Torino-Roma, 27 luglio 1977.

Carlo e Maria Maffei partecipano con cuore fraterno al grande dolore di Angela e figli.

Partecipano al dolore di Angela gli amici:

Gianfranco e Donatella Maffei, Peppino e Maria Mezzio, Giuseppe e Carla Pirone, Maurizio e Elisabetta Schellino, Maria Pira Cipollato.

Filippo Carlo Francesco Monti e famiglia prendono viva parte al dolore dei congiunti.

Maria e Mario Ferro partecipano al dolore di Giacomo e della sua famiglia.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Angela Mautino

ved. Palladino

Ne danno il doloroso annuncio i figli Giovanni e Giuseppe con la moglie Maria, sorelle e nipoti, cugini, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi, ore 10.15 ospedale Molinette indi la salma verrà tumulata nella tomba di famiglia a Grange di Front. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 28 luglio 1977.

Cristianamente è mancata

Eugenio Gremo

Cav. Vittorio Veneto

Donno il doloroso annuncio: i nipoti Dino Seggioni, Rita Vito, Mariuccia Scialoja, Gloria e Michelangelo Gremo (Madrid) con famiglia, parenti tutti. Funerali venerdì 29 ore 10 Parrocchia di Pancalieri. La Salma verrà tumulata nel Cimitero di Torino.

— Pancalieri, 27 luglio 1977.

Improvvisamente è mancata ai suoi cari

Franca Perino

anni 31

L'annuncio lo dà l'allecchia Annamaria e famiglia, le famiglie Manconi e Franza, parenti tutti. Funerali in Cirié giovedì 28 corrente ore 15.30, via Paolo Bracchi 9. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Cirié, 27 luglio 1977.

Cristianamente è mancata

Amalia Daghigho v. Altina

A funerali avvenuti ne danno l'annuncio la figlia Nina col marito Giulio Arfollu, la nipote Anna Maria con Andrea Bevilacqua ed il loro Francesco. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Rubiana, 25 luglio 1977.

(Continua a pag. 14)

Storia d'una "famiglia" senza padrone

## CANI PERBENE CERCANO CASA



Non hanno ancora un nome, ma lo cercano, urgentemente... anzi, cercano un padrone. E' la solita storia, molto triste, degli animali che d'estate sono abbandonati da padroni poco coscienti, abbandonati alla pietà di chi ascolta i loro guaiti. Così hanno fatto anche i padroni di una cagnetta volpina, che abitano in via Marengo numero 6. Per forza di cose — i padroni la trascuravano — la cagnetta si è fatta una vita propria, indipendente, e così è diventata la mascotte del quartiere, della gente che da anni la vede circolare senza meta tra corso Dante, via Marengo, corso Massimo d'Azeglio.

Dopo una breve storia d'amore con un barboncino la cagnetta ha avuto quattro cuccioli. I padroni hanno abbandonato tutta la famiglia e sono partiti per le ferie. La volpina è stata

raccolta morente per strada dalla signora Desantis, che abita al numero 3 di via Marengo e salvata in extremis da un veterinario: non potrà più allattare.

Così i cuccioli ora cercano disperatamente un padrone, entro venerdì, giorno in cui anche la signora Desantis dovrà partire per le vacanze e non potrà ovviamente portarsi dietro le cinque bestie. Chi ne volesse almeno una dovrà telefonare alla signora Desantis, al 682395. Ma non lo faccia, se davvero non intende occuparsi dei cuccioli con l'attenzione di cui hanno bisogno. E' pur sempre soltanto una storia di cani, ma può insegnare che anche le bestie meritano rispetto e che non devono essere usate come giocattoli, da buttar via quando cominciano ad annoiare.





Il Canavese, da Rivarolo a Castellamonte a Cuorgnè, ha tradizioni di buona, anzi di ottima, cucina. In tutti i centri canavesani si trova sempre qualche locale che rappresenta un appuntamento con la buona tavola. Alcuni hanno fama colle-

### Tradizioni di buona cucina

gata ad una attività portata avanti da parecchie generazioni; altri sono più modesti; comunque la cucina viene ovunque curata.

Piatti tipici sono la «to-fela», i diversi tipi di risotti, i bolliti, le crêpes ai quattro formaggi. I menù per solito, nella adatta stagione, concludono la lista delle portate con le profumate fragole locali. Il vino è genuino e gustoso.

## A CASTELLAMONTE LA MOSTRA DELLE CERAMICHE E DELLE STUFE



Una panoramica di Castellamonte che ripropone la lavorazione della ceramica, localmente tradizionale e tipica

CASTELLAMONTE — Costa quasi due milioni. E' in ceramica, dipinta con colori originali dell'Ottocento. E'

una stufa «Franklin», il pezzo più pregiato della mostra della ceramica di Castellamonte. Fino a un secolo

fa, in Piemonte, erano diffusissime. Ora, sono vere e proprie opere d'arte. D'autore.

SILVANO COSTANZO

Fra i mille pezzi esposti alla mostra, molti, la maggior parte, hanno quasi perso la loro funzione originale, antica. Alcuni sono un puro gioco di colori e di forme. Gli organizzatori, quest'anno, hanno voluto sottolineare il carattere artigianale del loro lavoro: invece di ospitare, come di consueto, le opere di uno scultore «puro», hanno invitato altri ceramisti piemontesi. La mostra, forse, ha guadagnato in «umiltà». E' in simpatia.

Gli espositori, in complesso, sono una ventina. Il settore, a Castellamonte, è in ripresa. Dopo gli anni difficili, quando l'artigianato sembrava avviato ad un rapido declino, ora le cose stanno andando decisamente meglio. Esiste, è vero, il problema della manodopera, scarsa, costosissima, per un lavoro così specializzato, ma le prospettive sono buone. Il pubblico apprezza sempre

di più questi prodotti dell'ingegno, della fantasia artigiana.

Dal 25 di giugno, da quando la mostra si è aperta, i visitatori sono stati più di un migliaio. Molti giovani. Eppure, l'esposizione avviene solo due giorni la settimana, il sabato e la domenica. Durerà fino all'11 di settembre.

I prezzi degli oggetti variano dal massimo, già citato, della «Franklin» al minimo di 1500 lire dei piccoli amuleti, dalle forme esotiche. Come quantità, la stovigliera fa la parte del leone. Piatti, bicchieri, tazze, le antiche pentole di terracotta. C'è chi invece ha recuperato la vecchia tradizione della ceramica statuaria di Castellamonte, chi espone pezzi che privilegiano la ricerca sul colore.

Un ottimo successo stanno avendo anche gli oggetti esposti dagli allievi dell'Istituto d'arte di Castellamonte, l'unico in Piemonte con una sezione per le ceramiche. Pur essendo, spes-

so, prodotti quasi «didattici», hanno dimostrato di incontrare le simpatie dei visitatori più giovani.

Alcuni fra gli espositori hanno un nome già molto conosciuto, anche in campo nazionale. La mostra è una panoramica di gran parte della produzione di Castellamonte. Ha una funzione non solo commerciale, cioè di vendita diretta, immediata, ma soprattutto di propaganda.

Accanto ai pezzi «recenti», esposti nel cortile e nei locali della scuola media, in piazza Martiri della Libertà, c'è anche una sezione dedicata ai vecchi pezzi, autentici dell'Ottocento. E' soprattutto una serie di oggetti di uso domestico, ma dai quali traspare con immediatezza la continuità di un'arte che gli artigiani di Castellamonte hanno saputo tramandarsi. Modellando quell'argilla molto resistente al fuoco, di un bel colore rosso vivo, che non ha pari, dicono gli artigiani, in nessuna altra parte d'Italia.

### Il problema dei trasporti

Uno dei problemi più sentiti di Castellamonte è quello dei trasporti. Sono molti i lavoratori che ogni giorno si recano a Torino pendolarmente o che raggiungono le officine di Ivrea. Inoltre le massale devono spostarsi sovente per la spesa.

Sono poche le frazioni che dispongono di un servizio di pullman per raggiungere il centro. Le altre sono isolate. La ferrovia Canavesana provvede al trasporto dei lavoratori a Torino. Il servizio è sovente oggetto di critiche; tuttavia sopprime alle necessità.

Il Comune ha risolto il problema dei trasporti degli alunni alle scuole elementari e medie ma vi sono anche due istituti artigianali: uno di arte ceramica ed uno per meccanici.

colorificio

# fontana

vasto assortimento carte da parati nazionali ed estere colori e vernici per la decorazione della casa

Via Bertinatti, 7/11 - Telefono 44.380

IVREA

prodotti per la verniciatura della carrozzeria

IVREA - corso Vercelli 53 - Telef. 425.121

I Gestori dell'hotel ristorante

## ASTORIA

Cuorgnè

ringraziano la U. S. Pro Vercelli per aver scelto, ancora una volta il loro albergo e augurano ad allenatori, giocatori ed accompagnatori

un buon soggiorno e un proficuo lavoro per un campionato ricco di soddisfazioni.

HOTEL ASTORIA Cuorgnè  
Telefono 0124.6434

**VALCER** GRANDE VENDITA STRAORDINARIA SCONTI DAL 20% AL 50% di tutta la merce per rinnovo locali sino al 10 agosto BORSE - VALIGIE - OMBRELLI - REGALI - LAVORAZIONE PROPRIA Via D. Jolanda 6/a - TORINO VENDESI BANCHI E SCAFFALI

PROVA DAGLI ALTRI.  
PROVA DA NOI.  
E GIUDICA TU.

## SIMCA 1307/8



Benvenuti a bordo  
PROVE - DIMOSTRAZIONI - PERMUTE  
CONCESSIONARIA

## F. MAGISTRELLI

CIRIE'

Via Torino, 115 - Tel. 924.500  
Via Lanzo, 91 - Tel. 920.9318

Ristorante

## La Gria

BORGOFRANCO D'IVREA  
Strada Statale 111 Borgofranco e Montestrutto - Tel. (0125) 151999

Dall'antipasto alla frutta, tutto alla brace  
Pista di go-kart per bambini - Gioco bocce  
CAMERE CON TUTTI I CONFORT  
Aperto tutta l'estate - Chiusura: giovedì

ESPOSIZIONE MOBILI

## BRUNO GIUSEPPE

le migliori marche del mobile italiano

Concessionario SALVARANI

via Umberto I, 13 - telefono 988.2122  
VOLPIANO

SIGNORA C'È SEMPRE UN ESPERTO

# DESPAR

AL SUO SERVIZIO

Tel. 0124/581.192 - CASTELLAMONTE - VALLO GIORGIO





STAMPA  
SERA

SPECIALE

## Nuova scuola materna

RIVAROLO — Il primo ottobre entrerà in funzione una nuova sezione delle scuole materne statali. La notizia è ormai sicura, ma l'amministrazione comunale sta ancora tentando di risolvere il grave problema dei

locali nei quali dovrebbe essere ospitata la nuova sezione. La ricerca non si presenta facile. «Cerchiamo — ha detto il sindaco Domenico Rostagno — un ambiente specificamente adatto.

## GLI ARTIGIANI INSEGNANO A DIVENTARE CERAMISTI

CASTELLAMONTE — C'è un piccolo laboratorio in piazza Martiri della Libertà. Funziona solo la domenica pomeriggio. Chi vuole, può sperimentare di persona le tecniche e i «misteri» della lavorazione della ceramica. A sua disposizione

c'è un vecchio tornio a pedale e un piccolo forno alimentato da una bombola a gas. Gli artigiani di Castellamonte assistono, insegnano, consigliano. E' una delle iniziative promozionali della diciassettesima mostra della ceramica.

E' un successo che si ripete tutte le domeniche. «Questo mestiere — dicono gli organizzatori — è spesso concepito come un qualcosa di misterioso, di difficile. Abbiamo voluto dimostrare il contrario. Crediamo che sia un modo semplice, umano, per avvicinare la gente alla ceramica. I risultati ci stanno dando ragione».

I visitatori, all'inizio, sono un po' intimiditi. Poi, in genere, i bambini rompono il ghiaccio. Gli artigiani hanno preparato dei piccoli oggetti, già «biscottati», vasettini, minuscoli posacenere. Gli «apprendisti artigiani» li dipingono, poi li passano nel forno. In meno di mezz'ora la ceramica è pronta per essere portata a casa. Gratis.

La tecnica usata ha lontane origini orientali. Viene detta «Raku». Consiste nel mettere l'oggetto già cernicato nel forno ad alta temperatura. Lo si lascia per circa venti-trenta minuti, poi, quando lo smalto ha già subito una prima fusione, viene estratto e trattato con varie sostanze. Con

questo sistema si riescono a conferire agli oggetti serie incredibili di riflessi.

«E' una dimostrazione semplicissima — dicono gli organizzatori — che con pochi mezzi e in poco tempo si possono ottenere risultati soddisfacenti. Certo non si può pretendere l'opera d'arte. E' un lavoro facile da imparare nelle sue tecniche più elementari. Diventa difficile farlo molto bene, a livelli professionali. Ci vuole fantasia, vocazione. Anche dedizione. E' un lavoro di pazienza, ma che può dare soddisfazioni».

Il successo dell'iniziativa «sfatelo da voi» è una dimostrazione (se ancora ve ne fosse il bisogno) del crescente interesse che, soprattutto i giovani, provano per le lavorazioni artigianali, per il recupero, attraverso questa strada, di valori che la civiltà dei consumi sembrava aver relegato in un angolo. In special modo nelle città, negli ultimi due o tre anni, si registra un fiorire di piccole attività artigianali. I campi preferiti sono quelli della lavorazione del

cuoio, del legno, e, appunto, delle ceramiche.

«E' un fenomeno — dicono a Castellamonte — estremamente interessante, che ci ripaga dei sacrifici sopportati negli anni scorsi, quando sembrava che l'industria dovesse dilagare ovunque e sempre di più e molti di noi avevano l'impressione di essere considerati come dei nostalgici, che non sapevano tenere il passo con i tempi. Invece ora si è riscoperto il valore di un mestiere a misura d'uomo, che permette di esprimere la propria fantasia, la propria «capacità di creare».

E' un riconoscimento che non risolve però i gravi problemi nei quali continuano a dibattersi le botteghe artigiane. «La soddisfazione di veder apprezzato il proprio lavoro — dicono a Castellamonte (ma è una voce comune a tutta Italia) — è grande, ma non basta. Per imparare questo mestiere occorre molto tempo e molta pazienza e non sempre le «soddisfazioni» economiche sono adeguate».

## Rivarolo: campagna contro i vandali

RIVAROLO — Una campagna contro la sporcizia. La giunta di Rivarolo ha fatto affiggere manifesti che invitano la popolazione a denunciare i «vandali» che sporcano le strade, i giardini e i torrenti della città e delle frazioni. «E' una situazione insopportabile — dice il sindaco Domenico

Rostagno — rovesciano cestini dell'immondizia, spaccano panchine. I torrenti delle frazioni sono pieni di contenitori di plastica e di altri rifiuti. Rivarolo è ancora una bella cittadina, ma andando avanti di questo passo si riuscirà a rovinarla completamente».

Il sindaco ha fatto appello «al buonsenso» dei cittadini, ma ha annunciato «sistemi repressivi» se le cose non dovessero cambiare. «Mi spiacerrebbe —

ha detto — dover usare la mano pesante, ma senza la collaborazione dei cittadini non è possibile un'altra strada. Questo della sporcizia non è certo il proble-

ma più grave di Rivarolo, ma proprio per questo, perché non costa nulla e basta la buona volontà, bisogna risolverlo. E' un po' l'indice di tutti gli altri problemi».

Rivarolo e la sua giunta, infatti, hanno ben altri guai per le mani. «In questo momento — dice il sindaco — la vertenza Vallesusa è quella che più ci angoscia. E' un grosso nodo che stiamo tentando, nel piccolo delle nostre forze, di contribuire a risolvere. Dei novecento operai attualmente in forze, sembra che il posto di lavoro sia garantito solo per 500-600. Per l'economia della nostra zona, questi ipotetici 300-400 disoccupati sarebbero un colpo gravissimo, ma quello che più conta è la situazione umana in cui si verrebbero a trovare questi nostri concittadini».

«La nostra economia — ha continuato il sindaco — è tutto sommato abbastanza florida. Ci impegniamo a fare in modo, per quanto ci è possibile, che continui almeno in questo modo. In questo senso, il Vallesusa è un banco di prova importantissimo».

si. cost.

## Un piano a Cuorgnè

CUORGNE' — Il '78 dovrebbe essere l'anno buono per i servizi sociali. Il piano della giunta prevede che entro la fine dell'anno prossimo entrino in funzione, almeno parzialmente, il servizio di assistenza domiciliare per gli anziani e il consultorio familiare che dovrebbe interessare tutta l'unità locale. A media scadenza sono in programma altri provvedimenti che si stanno trascinando ormai da più di dieci anni.

Entro il marzo del '78 dovrebbe essere finalmente pronto il nuovo piano regolatore. «Sarà una discussione difficile — prevede l'assessore alla Sanità ed Assistenza, Oreste Pistor — visto che da tre lustri che non si riesce a risolverla. Ormai il territorio di Cuorgnè è in buona parte compromesso. Prima, si è considerato edificabile l'intero territorio. Il risultato è che, adesso, non c'è più spazio per i servizi pubblici e bisogna costruirli fuori dal centro abitato, in

zone, quindi, spesso scomode».

Sempre entro l'anno prossimo dovrebbe essere a buon punto la soluzione del problema dell'acquedotto. E' già stato costruito, ed è parzialmente entrato in funzione, il nuovo pozzo, ma occorre ancora sostituire una parte delle tubature.

A breve scadenza — ha detto poi l'assessore Pistor — bisognerà senz'altro risolvere il problema scolastico che sta diventando sempre più impellente».

## siccheri mobili

Borgofranco d'Ivrea

6000 mq. di esposizione  
vastissima scelta di mobili moderni - classici e cucine  
a prezzi di assoluta concorrenza

## agorà

di Siccheri arredamenti

1000 mq. dedicati alle migliori produzioni  
del design italiano ed estero

5 anni di garanzia su tutti gli articoli

## siccheri mobili

Borgofranco

EUROPREMIO 1977 del mobile e dell'arredamento  
PREMIO CITTA' DI AOSTA 1977 dell'arredamento  
ALBO D'ORO DEL LAVORO 1977

VALCER

GRANDE VENDITA STRAORDINARIA  
SCONTI DAL 20% AL 50%

di tutta la merce per rinnovo locali sino al 10 agosto  
BORSE - VALIGIE - OMBRELLI - REGALI - LAVORAZ. PROPRIA  
Via Duchessa Jolanda 6/a - Telefono 544.709 - TORINO  
VENDESI BANCHI E SCAFFALI

TRE  
RE

Direzione F.lli DEMARCHI

il ristorante  
di classe  
del Canavese

Castellamonte  
Tel. (0124) 5470

COSTRUZIONI MECCANICHE



MARTINELLI M. &amp; C.

s.a.s.

LAVORAZIONE SU CENTRI DI LAVORO A  
CONTROLLO NUMERICO "CNZ" e "CN 5D"

10082 CUORGNE'

VIA TORINO 54 - TELEFONO (0124) 6031

TELEX 22353



# LO SPORT

## Mecenati e miliardi del calcio: intervista con Orfeo Pianelli

# BASTA CON GLI SPRECHI...

BEPPE BRACCO

In questa beata stagione dell'anno il calcio sembra vivere totalmente felice nelle dichiarazioni dei suoi protagonisti: molte, moltissime squadre denunciano fierissimi propositi (se non parlano chiaramente di

scudetto è perché le torinesi spaventano, però...) e nessuno si sente eventuale candidato alla retrocessione. Questo allegro stato di cose durerà probabilmente fino a settembre, quando cominceranno per molti i veri problemi. Già adesso, comunque, qualche granello c'è, si afferma da più parti che il nostro calcio fa acqua, sta per annegare in un mare di debiti.

Pianelli è il decano dei presidenti, è dentro al gioco da quindici anni e non sembra preoccupato particolarmente, nonostante tutte queste catastrofiche previsioni. Il discorso sul conto del presidente del Torino diventa piuttosto imbarazzante per chi scrive, visti i rapporti che durano ininterrottamente e cordiali da quasi vent'anni; se così non fosse, sarebbe molto semplice scrivere: ecco l'uomo che ha trovato la ricetta per guarire tutti i mali del calcio. Potrà farla, questa evidente constatazione, qualcuno che arrivi da lontano e che conosca per la prima volta Pianelli; noi siamo costretti, invece, a prendere esclusivamente atto delle sue dichiarazioni, senza aggiungerne delle altre.

— Presidente, è proprio vero che il calcio italiano sta avviandosi alla rovina? «Direi che non è il caso di generalizzare. Si tratta di un ambiente che ha molti lati positivi, basterebbe che tutti agissero con serietà, senza demagogie e sprechi. I bilanci non si improvvisano, occorre ragionare, non cercare colpi a sensazione. In questi giorni, il consiglio federale, di cui faccio parte, ha preso la decisione di congelare gli stipendi ed i premi per i giocatori. Un provvedimento indubbiamente valido, ma io sostengo che non ce ne sarebbe stato bisogno, se tutti avessero ragionato con serietà, con la preoccupazione di rispettare l'integrità economica delle società che dirigono. Non si possono buttare i soldi, specialmente quando non ci sono, nel calcio come in qualsiasi altra attività. E questo non è che un risvolto. Facciamo un esempio: se io avessi speso due o tre miliardi per acquistare un giocatore, avrei finito per ammortizzarlo ad un miliardo all'anno, considerati gli interessi. Una cifra del genere equivale all'incasso annuale di una società come il Torino. Credo che il tutto non abbia bisogno di commenti.

«Per risanare il calcio occorre innanzitutto tener conto di queste cose. In tanti anni, ho sempre cercato di ragionare in questo modo: ho rilevato la società quando aveva già dei debiti colossali, in tutti questi anni non sono aumentati, mentre il parco giocatori è diventato davvero notevole. In Italia, oggi, non si può agire in altro modo, se si vogliono ottenere risultati positivi. Cioè, una politica economica molto rigida che tenga conto dei fatti e non della demagogia. Il mecenate non può più esistere: chi buttasse un miliardo nel calcio, dovrebbe avere degli introiti sbalorditivi, con le tasse che si pagano oggi.

— Il calcio in crisi chiede aiuto. Pensa che qualcuno gli darà una mano?

«In Italia si concedono agevolazioni a tutti. Al calcio non hanno mai dato niente. Io credo che, se i politici sono gente di buon



senso, dovrebbero aiutarci in modo concreto. La situazione, comunque, non è così disperata come qualcuno la vuole dipingere. E' vero che ci sono molti debiti, ma è altrettanto vero che le società calcistiche hanno delle attività — ad esempio, il patrimonio giocatori — di cui non si tiene conto. Insomma, mi pare che con il lavoro e con la serietà da parte di tutti, la situazione possa essere raddrizzata.

— Quest'anno il Torino non ha condotto una strepitosa campagna acquisti.

Tutto ciò si inquadra nella politica di... ragionevolezza esposta sinora. Ma come le sembra la squadra attuale e quali possibilità ha di puntare allo scudetto?

«Ci siamo messi intorno ad un tavolo, i miei collaboratori ed io, e abbiamo esaminato la situazione con molta serenità. Ci siamo chiesti: quali giocatori sul mercato sono meglio dei nostri? La risposta è stata immediata: abbiamo il meglio, non è necessario cambiare. Con questa squadra puntiamo allo scudetto.

Grana della "grana" al Genoa?

## Pruzzo spara cento milioni

**BARGA** — Roberto Pruzzo sta per mettere a segno il primo importante gol della stagione. Questa volta però la sua bordata è diretta al Genoa. Ed è in chiave economica. Il forte «bomber» rossoblu pare intenzionato ad incassare un'adequata cifra di reingaggio (100 milioni), partendo dalla valutazione che i suoi dirigenti hanno dato al suo nome sul mercato estivo. Il Genoa, infatti, oltre ad aver respinto le intenzioni del Milan (Bet, Calloni e Gorin) o quelle della Juventus (Gori, Marchetti e milioni) ha sempre tenuto a precisare che un giocatore come Pruzzo doveva essere valutato a peso d'oro. Simoni, infatti, per cedere il suo attaccante, avrebbe voluto Fanna, Ca-

brini e Rossi. Il che trasformato in lire significa una cifra superiore ai tre miliardi.

A questo punto il cannoniere rossoblu prende penna e fa i conti. Il dieci per cento vorrebbe dire un ingaggio di trecento milioni. Ma Pruzzo, indossando panni più modesti ed umili, si accontenterebbe di meno del cinque per cento, cioè di circa 100 milioni. Molti in questa richiesta vedrebbero un atteggiamento folle. E invece bisogna ammettere che la richiesta sarebbe proporzionata alla quotazione che il Genoa ha dato al giocatore, una quotazione talmente alta che costringe i concorrenti all'asta ad un ripiegamento su tutta la linea. E Pruzzo, invece di cercare gloria e danari in un grosso club, è rimasto nel Genoa, dove non potrà guadagnare premi speciali poiché la sua squadra, fra l'altro, non partecipa ad alcuna competizione internazionale.

Ecco perché Pruzzo sparnerà «cento» quando il suo presidente gli sottoporrà il contratto. A questo punto la morale della favola pone un quesito: si può dare torto a Pruzzo? In fondo il genovese ha seguito l'esempio di cannonieri come Savoldi, il quale, pur non disputando un bel campionato, ha continuato a richiedere la sua alta quota di reingaggio.

## Bettega (2 gol) già cannoniere

Fra una sudata e l'altra, la Juventus trova tempo e modo di organizzare la sua quotidiana partitella sul campo della Rivi. Ieri alle cinque della sera, Trapattoni ha spaccato la squadra in due e l'ha schierata sul settore trasversale del terreno dirigendo una simpatica contesa a ranghi misti e ridotti. Molto sudore, moltissimo divertimento con il pubblico a spellarsi le mani.

E' finito due a due con reti di Bettega (due) da una parte e Cuccureddu e Benetti dall'altra. Anche all'inizio di stagione Bettega si fa notare per le sue capacità realizzatrici e si è messo subito al vertice della graduatoria, molto provvisoria ed ufficiosa, dei cannonieri. La doppietta è bene augurante, e il goleador bianconero spera di continuare anche nelle occasioni ufficiali.

Oggi solito lavoro frazionato al mattino ed al pomeriggio, con consuete passeggiate fino a Fra Martino e tanta ginnastica...



## TENNIS: SI GIOCA NELLA POLVERE

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE RINO CACIOPPO

**BARCELONA** — Il campo del Real Club de tennis di Barcellona, che data dal 1899, per l'arrivo della squadra azzurra che da domani a domenica vi disputerà la finale del gruppo B della zona europea.

«Su un campo del genere i miei drop-shot sarebbero stati imprevedibili — dice sorridente Nicola Pietrangeli —. La palla smorzata non avrebbe più trovato la spinta necessaria per rimbalzare, finendo addirittura sepolta sotto la terra rossa». Panatta, che gioca contro Zugarelli, sembra quasi intuire le osservazioni del capitano e, ad uno scambio di palla, esclama: «Lo facevate anche al campo del Foro Italico, quando ai tuoi tempi dovevi giocare contro gli americani?».

Tutto il mondo è paese: così facevano a Catanzaro, allagando il campo durante la piena sicca in vista dell'arrivo della Juventus, per non essere presi d'infilata dai bianconeri. Panatta fa la battuta all'indirizzo del capitano, ma non fa una grinza. L'arte sublime del drop-shot la conosce anche lui, anche se non ha il tocco vellutato e sornione che contraddistingueva il capitano Nicola quando figurava tra i big del mondo tennistico.

Poi Adriano continua a battere alla perfezione, infilando serie a ripetizione di prime palle di servizio di rara potenza,

giocando lungo come non gli capita da tempo, rispondendo con percentuali altissime di palle vincenti. La «cura» di Bertolinelli si è fatta sentire ancora una volta, anche se Adriano si è presentato al «profeta» in ottime condizioni fisiche. Così Adriano si aggiudica il «round Robins» battendo Bertolucci per 6-1. Zugarelli per 6-4 e Barazzutti sempre per 6-4 a vince i due biglietti numerati per la corrida odierna messi in palio da Pietrangeli per il mini-torneo fra i quattro azzurri. (Questi gli altri risultati:

di Coppa Davis, ha avuto verastro sopra un intero camion di terra rossa. Il campo era naturalmente veloce, come in tutti quei Paesi dove il caldo assalca rapidamente l'acqua che vi si versa per inumidirlo. Ora una coltre di due-tre centimetri di polvere di terra rossa ricopre la vecchia superficie, falsando rimbalzi e velocità della pallina. Una strategia da strapazzo per facilitare il gioco di rimessa di Higuera e lo scarso ritmo di Orantes, il mancino operato recentemente al nervo cubitale del braccio sinistro sempre dolente.

Bertolucci-Zugarelli 6-2, Zugarelli-Barazzutti 7-5, Barazzutti-Bertolucci 6-4.

Un allenamento durato in media oltre due ore a testa, con gli azzurri intenti a provare la rispondenza delle palle Dunlop pressurizzate con cui si giocherà il match. Per ora l'unico che soffre le palle e non le controlla bene è Corrado Barazzutti, ma con la volontà che lo contraddistingue, Corrado vi porrà subito rimedio.

Orantes e Higuera guardano gli azzurri impegnarsi in allenamento e perdono la fiducia che

li ha accompagnati dal momento della vittoria in Ungheria, quando Higuera ha saputo approfittare della fragilità morale e di temperamento di Tarozzi. Ora si aspetta il sorteggio, che avverrà oggi alle ore 13 al municipio di Barcellona. Il giudice arbitro sarà l'australiano di Londra Bob Howe, ex grande doppiata. Se non arriverà in tempo da Bratislava, dove si trova in ferie, le sue funzioni al sorteggio saranno fatte per telefono da David Gray, segretario della Federazione internazionale di Tennis.



Adriano Panatta

## SCHENONE SPORT

TORINO - VIA MADAMA CRISTINA 66 - TEL. 651.778 - 689.692

LA SIERIETA' E L'ATTREZZATURA TECNICA  
ALTAMENTE QUALIFICATA CON CUI TRATTIAMO  
TUTTI GLI SPORT CI DISTINGUE

PESCA SUBACQUEA - TENNIS - ALPINISMO - EQUITAZIONE - NUOTO - SCI NAUTICO  
E PER OGNI SPORT IL SUO ABBIGLIAMENTO

NOVITA': SKATEBOARD - ERBASCI







# I NOSTRI GIORNI

12

**E' accaduto anche di recente - Persone che nel sonno avevano avuto incubi al risveglio hanno compiuto gesti disperati**  
**Che rapporto c'è tra quello che sogniamo ed il nostro comportamento quotidiano? - Alcuni pareri**



## ANCHE I SOGNI INFLUENZANO LA NOSTRA VITA?

ERNESTO GAGLIANO

E' accaduto di recente. Un uomo dopo un incubo notturno ha ucciso la moglie cui rimproverava « un tradimento »; una donna, appena scesa dal letto, si è gettata dalla finestra. Qualche giornale, sia pur vagamente, ha parlato di « sogni sconvolgenti ». Dunque i sogni influenzano la realtà e possono far cadere la sottile barriera che separa l'esistenza notturna da quella cosiddetta consapevole? C'è chi dice di sì, anche il terreno è in gran parte inesplorato. E' vero che studi ed esperimenti sul sonno susseguono e ogni tanto un successo sembra preludere alla scoperta definitiva. Ma il mistero resta. Una — è certa, sostengono taluni scienziati: togliete i sogni ad un — e ne farete un malato mentale.

Parla che sognino anche gli animali e lo hanno dimostrato indagini sulle scimmie. Alcuni esemplari, legati ad un sedile e chiusi in una cabina per parecchi giorni, erano stati abituati ad ottenere cibo ed acqua ed evitare il castigo di una scarica elettrica se premavano una leva ogni volta che vedevano comparire una immagine sullo schermo. Ebbene, le scimmie impararono presto la lezione. Ma nella solitudine della cabina dopo un po' di tempo si addormentarono. A questo punto la scoperta: nel sonno i loro occhi cominciarono a muoversi, gli animali ogni tanto lanciavano piccole grida, facevano smorfie, premavano la leva, come se vedessero qualcosa.

Ma come i sogni ci influenzano? Senza giungere ai casi estremi, quelli che compaiono nelle cronache dei giornali e nei trattati più o meno scientifici, si possono scorgere nell'esistenza quotidiana infiniti esempi di legami tra ciò che sogniamo e il nostro modo di vivere. Spesso siamo tristi e allegri senza sapere bene il perché, ma l'origine sta forse in ciò che ci è apparso nel sonno: umori che affiorano nella notte, immagini che la-

sciano tracce. Pare che le visioni che ci accompagnano siano assai spesso spiacevoli. Lo dice un americano, Herbert Gottschalk, che ha raccolto statistiche anche in questo evanescente campo. Secondo lui, il 73,4 per cento degli americani sono afflitti da brutti sogni, il che spiegherebbe la fretta di dimenticarli. I sogni sono la « faccia notturna » di noi stessi, aiutano a conoscerci meglio anche nelle pieghe della nostra esistenza sotterranea. Che cosa sogniamo? L'orizzonte è sterminato, ma ci sono dei simboli ricorrenti ai quali gli esperti attribuiscono un preciso significato. Ci agitiamo tra le sofferenze alle prese con il compito in classe che non riusciamo mai a terminare, ci vediamo bocciati all'esame di maturità all'università (anche se in realtà da molti anni abbiamo felicemente concluso gli studi), inseguiamo vanamente un treno che sta per partire. Il vagoncino è lì, pochi metri, ma ci manca il biglietto o non riusciamo a muovere un passo. Oppure precipitiamo nel vuoto, abbiamo perso l'appiglio.

Che cosa vuol dire? Taluni psicologi spiegano che si tratta di persone che credono nel loro valore e vedono ovunque degli ostacoli; in ogni questi sogni indicerebbero una situazione rimasta incompiuta nella vita. E' un passato che ci portiamo dietro, una parte della nostra personalità di cui spesso ci vergogniamo e preferiamo dimenticarla. Per questo i sogni svaniscono presto: li censuriamo.

Dopo Freud, che ha riabilitato questi studi dissipando fantasie e scetticismo che li circondavano, gli psicanalisti moderni indagano in tali meandri dell'inconscio chi esplora un labirinto pieno di segnali. E' un linguaggio che va studiato e decifrato per vedere che cosa c'è sotto. La chiave sta nei desideri sessuali inappagati? Può darsi. Alcuni ricercatori però hanno dimostrato che i contenuti dei sogni possono essere di natura assai diversa, quasi una seconda vita che

si aggiunge a quella cosciente. E' come se qualcosa — sostengono — dal profondo di far sentire la sua voce, correggere i nostri errori, spingerci verso il compimento della nostra personalità. Ma potrebbero anche essere oscure tendenze, aspetti noi non sempre gradevoli che ignoravamo, maligne pressioni sotterranee. Taluni poi sono attratti dalla presenza nelle immagini notturne di certi simboli universali, vecchi quanto l'uomo, che sembrano provenire da remote

lontanane. Sedimentano in fondo? O tentano di formulare? Da dola de ni. Pul ultimi onirici tà, tra ziani. C scolanc zioni. Qualcu m cor sogno l'oppos accade motivi a vice che m sonno soddisf sezia di boli pe fuoco. I num che se Lotto, dell'inc data, framme gati in Bisq ma, ne E lo zioni d biamo (Foto

## LA PAROLA AGLI ESPERTI

**GIORGIO ABRAHAM, psicanalista:** « Il sogno ha certo una grande importanza. Una volta si pensava che fosse un fenomeno quasi occasionale, oggi sappiamo che accade regolarmente. Si ha bisogno dei sogni. C'è tutta una dialettica tra la vita cosciente della giornata e la vita onirica. Ciò che facciamo nella giornata influenza certamente i sogni e poi viceversa. Ci sono dei sogni ripetitivi, che fanno quasi parte della personalità del sognatore. E' un incrocio, un punto in cui si ritrovano il sognante e il sogno. »

« I sogni più frequenti? C'è colui che ha subito un traumatismo (di qualunque genere, anche un incidente) e lo rielabora per un certo tempo. E' anche un'opera di « messa in ordine » emozionale di ciò che facciamo durante la giornata. La sua funzione può essere equilibratrice. »

**DINO ORIGLIA, psicologo e terapeuta:** « Il sogno in qualche modo può influenzare la nostra condotta. E' una manifestazione del profondo, quindi contenuto più autentico dell'individuo, anche non accetta-

to dal punto di vista razionale e morale. In teoria l'individuo dovrebbe eseguire nella vita ciò che il sogno gli dice e obbedire « profondo ». In realtà ciò non accade perché, oltre ai freni di cui ho detto, il sogno è già realizzazione, sia pure a livello simbolico e immaginario. Precede spesso la realtà e la sostituisce. E' di per sé stesso fatto. »

« Per gli antichi i sogni erano già un'azione da cui magari potevano ricavare spunti e pensieri. Certo ci sono poi altre forme di influenza: soprattutto in chi crede molto a quel che ha sognato oppure in certi stati d'animo che permangono. »

**CESARE MUSATTI, psicanalista:** « Normalmente facciamo distinzione tra i sogni ricordati e la vita. I sogni sono solo un piccolo prodotto di quell'attività a livello più profondo che ci accompagna tutta la vita. Certe volte uno dice: « Stanotte ho sognato la fidanzata che mi tradiva ». Non è quello che conta. Quel che conta è l'insieme dell'attività inconscia che si svolge in noi e di cui avvertiamo solo i riflessi. Come un mare in cui affiorano

frammenti di quella profondità costituita da fattori di origine arcaica, istintuale, dell'infanzia. La distinzione tra sogni e vita vigile è solo apparente. Può darsi che un determinato comportamento della vita cosiddetta reale appaia influenzato dal sogno. Ma il sogno a volta non è che un sintomo, un riflesso di qualcosa che si svolge in profondità. »

**ANSELMO ZANALDA, psichiatra:** « Fin dall'antichità il sogno è legato a fattori estremamente importanti per la vita dell'uomo. Autori come Omero, Virgilio e tantissimi altri gli attribuiscono un'influenza notevole sulla vita. Anche nella letteratura biblica durante il sonno spesso avviene l'« annuncio », come quello della natività e l'ordine di andare in Egitto. »

« In tutta la nostra cultura, insomma, il sogno ha un ruolo enorme. E' sempre stato interpretato dagli antichi come il modo in cui la divinità parlava all'uomo. Freud poi ha addirittura scoperto che l'uomo ha una vita inconscia e uno modo di venire a conoscenza è la parte onirica. »

Oggi si è accertato che il sogno attraversa di varie fasi, di cui solo quelle di induzione e risveglio sono occupate dai sogni, mentre non si sogna durante la fase del sonno profondo. »

« Influenze sulla vita ogni giorno? Un sogno piacevole ci rende gradita la ripresa di contatto con la vita cosiddetta reale; dopo visione angosciata restiamo per qualche tempo turbatissimi, come quando sogniamo la morte di un congiunto: l'immagine vista nel sogno ha tale veridicità che lascia sconcertati. E ancora: se uno

che una persona che stima compie qualcosa di negativo e sopraffatto da uno stato di sospettosità di cui non riesce subito a liberarsi. Ma c'è anche un aspetto creativo. Sono possiamo fare ragionamenti scoperte. C'è chi, sognando, trova l'ispirazione e la soluzione a un problema. »

**TILDE GIANI-GALLINO, psicologa:** « Bisogna vedere fino a che punto sono i sogni a influenzare il nostro comportamento oppure il nostro comportamento a influenzare i nostri sogni. »

### GLI APOSTOLI





## GLI ALTRI DICONO

## LA STAMPA

## Il Paese tiene

Tra tanti sussulti sociali e aree di parassitismo, non sono scomparsi lo spirito d'iniziativa, la voglia di lavorare e la capacità di battersi. Una tregua politica è stata raggiunta, con qualche rischio ma con solidi vantaggi.

Senza farci illusioni sulla minaccia che fa pesare sulla società italiana un terrorismo difficile da stroncare, ma troppo povero di radici per vincere, le incognite più gravi sul nostro futuro sembrano dipendere soprattutto dalla crisi economica, tutt'altro che superata: i segnali d'allarme continuano a prevalere sugli indizi incoraggianti. Con le imprese in difficoltà, non esistono ricette magiche per difendere la moneta, dar lavoro ai giovani, sostenere la divorante spesa pubblica, soddisfare le pretese corporative. Ma per ora il Paese tiene, anche psicologicamente.

## l'Unità

## Difendersi e rinnovarsi

Non servono davvero la causa della libertà i giochi ambigui sul disordine tra dissenso (che nessuno contesta) e che è garantito come diritto dalla forza stessa della classe operaia) e eversione. Un giornale estremista ha scritto ieri che con Pajetta (effigiato come un avvoltoio) — con un'iconografia inventata al tempo della guerra fredda dai provocatori di professione) non si doveva neppure polemizzare: «scontrarsi perché non esistono parole che possano essere dette al nemico». Questo significa una cosa molto precisa: dare copertura e alibi ai cultori della P38. Il rifiuto del confronto, l'esaltazione dell'intolleranza sono l'anticamera della violenza cieca. E questo non può essere concesso alcuno spazio. Perché in tal caso la democrazia perderebbe ogni capacità di fare giustizia, di assicurare la libertà, di rinnovare se stessa: sarebbe alla mercé dei suoi nemici. Se vuole rinnovarsi la Repubblica deve anzitutto difendersi.

## la Repubblica

## Brivido in banca

Un brivido di paura corre nei consigli di amministrazione. Coloro che contano e che sanno capiscono che il dissesto Montedison non è un fatto isolato, ma la prima esplosione drammatica di una epidemia finanziaria incombente, che rischia di travolgere numerose aziende e di infierire un colpo durissimo allo stesso sistema bancario, fino ad oggi indenne dalla crisi.

Dietro le quinte si cerca, nel frattempo, di mantenere segreta l'ampiezza del male, di approntare mezzi di fortuna per fronteggiarlo: più profonde misure per affrontarlo alla radice. La natura del fenomeno è presto detta. Una ondata alluvionale di debiti (che come il rapporto Mediobanca insegna ammontano a 8 lire per ogni lira di denaro proprio) si sta abbattendo ormai senza possibilità di rinvii o rinvii su una serie di imprese, che non sono neppure più in grado di far fronte ai pagamenti degli interessi.

## CORRIERE DELLA SERA

## Linea biberon

Anche i caratteri più scorbutici si intersecano davanti a un'infante. E la stessa cosa succede a chi criticamente si pone al cospetto di un'interdetta che ha abbracciato la linea «biberon» in ogni settore, da quello dirigenziale (Mazzola-Beltrami) a quello tecnico (Bersellini e il giovane parco giocatori). E' un'interdetta ai primi passi, occorre predisporre ad essere indulgenti qualora dovesse inciampare. Il presidente Fraizzoli, stanco di acquistare pezzi da museo e di subire grossi salassi per far felici gli operatori del mercato, si è affidato stavolta al ragioniere Mazzola che, pur avendo giocato da campione una quindicina d'anni, non ha disimparato a far di conto e al primo esame di amministratore delegato è riuscito a chiudere in pareggio il bilancio della campagna acquisti.

## LA CITTA' DOMANDA

## Lo strano caso di Venaria

Egregio direttore, le organizzazioni sindacali Cgil-Cisl-Uil hanno diffuso a Venaria una nota per delegati relativa ai problemi ivi esistenti in fatto di rete commerciale.

L'argomento va, in realtà, molto al di là dell'ambito comunale e comprende alcune questioni di fondo della programmazione e dell'uso del territorio, su scala comprensoriale e per l'intera regione (tanto più che si tratta del comprensorio di Torino, che è, da solo, la metà del Piemonte).

Da molti anni il movimento operaio e, sia pure da meno anni, tutte le forze democratiche sostengono la necessità di «depoliticizzare» lo sviluppo rispetto al capoluogo regionale, tendendo a rivitalizzare, come «poli», i centri minori del Piemonte. A seconda dei settori ciò può riguardare la corona «lontana» di centri quali Ci-

riè, Chivasso, Carmagnola oppure città più lontane quali Pinerolo, Vercelli, Saluzzo, ecc.

Quest'orientamento (che non è necessario né possibile motivare qui) è ormai quasi universalmente e pacificamente accettato.

In questo quadro l'area tangenziale di Torino e il sistema viario in essa collocato sono chiamati ad assolvere ad una funzione: servizio e di mobilità, mentre è escluso che possano essere utilizzati per insediamenti capaci di allargare ulteriormente l'area di congestione.

Tale sommaria richiamo serve a presentare lo strano caso di Venaria, dove si vorrebbe insediare (in realtà sulla linea di confine con Torino e quindi più vicino all'abitato torinese che a quello venariano) una città mercato, dotata di una iniziale superficie di vendita di 10 mila mq.

Sul piano commerciale tale insediamento è evidentemente finalizzato soprattutto ad «estrarre» consumatori da Torino e ad attrarli da altre località attraverso la rete viaria tangenziale; incidentalmente toglierebbe anche ogni possibilità di qualificazione per la rete commerciale di Venaria, che farebbe un ulteriore passo verso la completa riduzione a semplice «dormitorio».

Al di là degli aspetti commerciali il progetto si pone in antitesi con tutta la politica delle forze democratiche piemontesi; il che, come logico, non è problema «concettuale», ma segnala la presenza di rilevanti in-

teressi economici non omogenei agli interessi generali.

Che le cose stiano in effetti così risulta anche dalle peregrine test aguridi che si portano a sostegno dell'iniziativa. Si sostiene infatti che l'insediamento commerciale di complessivi (iniziali) 10 mila mq di area di vendita non ha rilevanza estracomunale (pur, tra l'altro, essendo collocato sostanzialmente fuori del Comune), solo che si abbia l'accortezza di suddividerlo in tante «autorizzazioni» commerciali, ciascuna delle quali inferiore ai 1500 mq. Con ciò si eluderebbe, secondo una assai dubbia interpretazione, di un regolamento comunque in contrasto con la legge, la competenza regionale; e il Comune potrebbe fare quello che vuole (tra l'altro: dopo omissione di fare il «piano commerciale» voluto dalla legge).

L'evidente pretestuosità del ragionamento sottolinea ancora di più la rilevante dimensione di un problema, sul quale stranamente l'informazione è stata fin qui molto carente.

Coi migliori saluti,  
Silvio Ortona

## Black-out quotidiano

Spett. Stampa Sera, a New York quando è mancata la luce, si scatenata la barbarie. Da noi, quando scende la sera, molti non rispettano più le regole, le precedenze o altre regole stradali. La legge vive solo se c'è la luce solare? Sergio Avataneo



TUTTOLIBRI

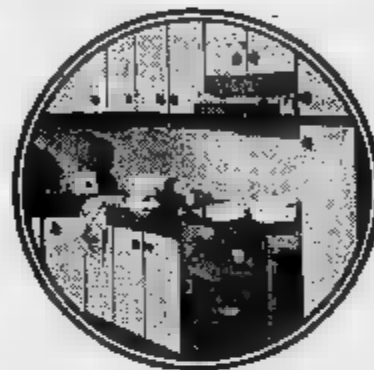
il settimanale per i tuoi libri.

- Umoreismo merce rara
- Silenzio si ride
- I LIBRI PER L'ESTATE

editrice LA STAMPA

sempre  
al 50% di sconto  
presso

MOBILSHOP

C. Siracusa 92  
(zona Stadio)CUCINE  
COMPONIBILISIAMO  
APERTI  
ANCHE  
AGOSTO

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

Sadem s.p.a.  
TORINOCOLLEGAMENTO VIA AUTOSTRADA  
TORINO - RIVIERA ADRIATICA

da Torino per: Cervia - Cesenatico - Gatteo Mare - Bellaria - Igea Marina - Torre Viserbella - Viserba - Rimini - Miramare - Riccione - Cattolica - Gabicce Mare. TRISETTIMANALI a giorni alterni Torino il martedì, giovedì e sabato dal: 2-7 al 24-7-77; dal 23-8 al 18-9-77 GIORNALIERO: dal 25-7 al 20-8-77

GIORNI 29, 30, 31 LUGLIO VERRANNO EFFETTUATE CORSE SPECIALI NOTTURNE PARTENZA DA TORINO, PIAZZA CARLO FELICE 85, ORE 22

Prenotazioni e informazioni:  
Soc. VENTANA - Piazza Carlo Felice, 85 - Tel. 541.380-553.480  
Ag. - Porta Susa - Tel. 553.743  
Ag. FAST - Piazza Sabotino - Tel. 372.375

Organizzazione  
Sadem s.p.a. - Tel. 301.616

Sadem s.p.a.  
TORINO

Nuova autolinea di gran turismo

TORINO - LIDI FERRARESI

collegamento rapido via autostrada da Torino per:  
Lido Nazioni - Lido Pomposa - Lido di Scacchi - Porto Garibaldi - Lido degli Estensi - Lido di Spina

Dal 26 luglio al settembre 1977 servizio tri-settimanale a giorni alterni. Partenze da Torino ore 7,30 da piazza Carlo Felice 85.

Prenotazioni e informazioni:  
Soc. VENTANA - Piazza Carlo Felice, 85 - Tel. 541.380-553.480  
Ag. - Porta Susa - Tel. 553.743  
Ag. FAST - Piazza Sabotino - Tel. 372.375

Organizzazione  
Sadem s.p.a. - Tel. 301.616

di FRANCO BRUNA E PIERO SORIA





Molti i respinti anche a Savona e Albenga

## "Strage,, non solo a Cuneo agli esami di maturità

CUNEO — (g.d.m.) Ricorrono probabilmente al Tar i candidati respinti (i promossi sono stati 52 su 68) di Cuneo dove la commissione minatrice ha fatto un autentico massacro con bocciature toccano 25 (che a severità d'un rigore

Il ricorso è proponibile; le eventualità di successo si profilano lievisime per non dire addirittura nulle. Si seguirà anche questa via, probabilmente, proprio per non lasciare nulla di intentato, ma con la forza (che è piuttosto la debolezza) della disperazione.

SAVONA — (n.s.) Una situazione che ha molte analogie con quella cuneese (anche perché si tratta dello stesso tipo di superiore) la si registra al liceo scientifico «Orazio Grassi» dove la seconda commissione su 67 maturandi ne ha respinti 12, sette dei quali appartenenti alla classe quinta «B» (31 studenti). Le altre due commissioni, invece, non hanno bocciato nessuno degli giovani esaminati ed inoltre hanno assegnato di più alti e, si dice, «assai più equi».

Anche se la «strage» c'è stata, a Savona non si parla per ora di ricorso al Tar. L'unico ricorso cui si ha notizia è quello presentato al preside dello «scientifico» dal padre d'una ragazza respinta contro il giudizio finale degli insegnanti di classe che avrebbe tenuto conto del profitto nell'intero quinquennio di studi.

Commissione severissima anche ad Albenga, stavolta non più allo «scientifico», ma all'istituto tecnico commerciale «Fermi» dove su 7 respinti con una percentuale del 25 per cento.

ALESSANDRIA — (e.c.) Nessuna «strage» agli esami di Stato, alessandrini, anzi, le varie commissioni hanno dichiarato maturi quasi tutti i candidati. Si conoscono peraltro solo i primi risultati, relativi ad una piccola parte degli 800 e più candidati.

Per ora sono noti i risultati completi degli esami al liceo classico «Giovanni Plana»: su 65 candidati ben 61 sono stati dichiarati maturi. Basse, però, nel complesso, le votazioni: quella massima, di 60 sessantesimi, è stata assegnata ad una mezza dozzina

ritenute eccessive lo confermano le votazioni dei promossi che sono bassissime: appena un 58/60 un 52/60 tutti gli altri 50 sono al di sotto del 50/60. Sono già stati interpellati alcuni giuristi, specializzati in amministrativo, da parte dei genitori delle vittime del sacro ma la risposta è evasiva.

di candidati appena. Al liceo scientifico «Galileo Galilei» l'esito (2 classi) è stato di 56 maturi su 61 candidati.

Soltanto all'inizio prossima settimana si avrà

il quadro completo. Per momento, su 177 sono stati dichiarati maturi e respinti. Qualche timore «Volta» che ha sempre avuto le maggiori bocciature.

### UOMINI E COSE

## Vagabondaggio a piedi sui monti dall'Ossola al Vallese e ritorno

ANTONIO COSTANTINI

VERBANIA — Un itinerario da percorrere a piedi per 300 chilometri sui monti del Verbano, dell'Ossola e del Cusio. Questa la proposta lanciata dalle sezioni del CAI «zona Est Monte Rosa», allo scopo di ammuovere la gente alla riscoperta di luoghi tanto belli, suggestivi e selvaggi, da ormai troppi anni dimenticati e lasciati nel più completo abbandono.

Il tracciato di questa camminata «alpino-ecologica» da compiere in tappe vicine segnalate, in queste settimane, con vernici bianche-rosse da pattuglie d'alpinisti del CAI che trascorreranno così le loro vacanze estive di que-

st'anno. Ma non basteranno queste pennellate per il buon dell'iniziativa. Occorrerà ripulire baite e casolari abbandonati, trasformarli in posti di ristoro, di bivacco e di pernottamento.

ancor più occorrerebbe attrezzarli di radio-telefono nel caso di emergenza collegamenti col piano e con le stazioni del Soccorso alpino del CAI. Né sarebbe inutile rifare ponticelli e rialzare mulattiere e sentieri. Il tracciato prevede la partenza da Premosello, neppure 300 metri quota.

Entra in Valgrande e la risale fino ad entrare nella Val Vigezzo, varca il confine e giunge a Bosco Gurin; un paesino ticinese abitato da una colonia «walsar».

Il percorso s'inoltra poi in

Val Formazza, raggiunge il parco naturale dell'Alpe Veglia, sfiora Varzo e Bognanco e risale ai 3000 metri di Passo Moro, per ridiscendere in Val Moriana (già famosa per le miniere d'oro). Tocca quindi la Valle Tignone, i cui sentieri erano già noti, secoli fa, ai devoti del Vallese che venivano in pellegrinaggio al Santuario «Varallo Sesia».

Infine, attraverso l'altrettanto suggestiva Valle Strona, da Campello Monti a Forno, si scende (e siamo certi non un'intima soddisfazione) alla «base» di Premosello.

L'iniziativa verrà presentata anche agli alpinisti stranieri, in particolare agli svizzeri direttamente interessati alla realizzazione del progetto.

Condotto a Donnas faceva pagare tutto

## ARRESTATO MEDICO PER CONCUSSIONE

GIORGIO GIANNONE

AOSTA — Il medico condotto di Donnas, dott. Salvatore Branciforti, 28 anni, da Caltagirone (Catania), è stato arrestato dai carabinieri per vari reati su ordine del sostituto procuratore della Repubblica di Aosta, dottor

L'accusa più grave è quella di concussione. Il medico avrebbe preteso ad ottenerla da più persone compensi non dovuti sia per funzioni inerenti l'attività di ufficiale sanitario (quali, per esempio, la stesura di

atti di morte), sia per prestazioni mediche peraltro già contribuitegli enti mutualistici.

Dalle indagini dei carabinieri della squadra di polizia giudiziaria risulterebbe, inoltre, che il dott. Branciforti s'era fatto dare varie mutue visite ambulatoriali e lui indicate invece come avvenute al domicilio del paziente. I fatti riferirebbero più episodi avvenuti in parecchi Comuni della Bassa Val d'Aosta, dove il dott. Branciforti si era poco tempo trasferito dopo un periodo di tirocinio a La Thuile, centro in cui presta servizio militare negli alpini quale ufficiale medico.

Risulta, infine, che il dottor Branciforti si sarebbe attribuito specializzazioni mediche (ginecologia, medicina interna, rianimazione e pediatria) che non aveva mai conseguite.

Il «curriculum» del medico condotto che ha certo a suo onore è contenuto in alcune cartelle dattiloscritte all'esame del magistrato. Per il momento, gli sono state mosse l'accusa, già citata, di concussione continuata, di truffa plurigravata ai danni dell'Enps, di falsità ideologica ed usurpazione di titolo. Sono reati che prevedono come pena minima, complessivamente, circa 7 anni di carcere.

### Coumayeur a Valenza ammesse a parlare con l'estero in tele

AOSTA — Gli utenti telefonici dei due settori di Coumayeur (distretto Aosta) e Valenza (distretto Alessandria) potranno telefonare direttamente in teleselezione con gli abbonati Austria, Germania Federale, Svizzera e Francia (settore di Parigi) a partire dal sabato 30 luglio, dalla prossima domenica.

Il pregiudizio ha ucciso, 14 anni, la povera Adriana

## Forse è in Francia la "praticona", autrice dell'intervento mortale

ROBERTO BASSO

BORDIGHERA — Lorenzina Parodi, l'ostetrica 54 anni ricercata dalla polizia perché accusata d'aver procurato l'aborto che è costato la vita ad Adriana Fazzini,

Il pretore Bordighera, Giuliano Ghiliani, che dirige le indagini, denuncia anche la madre di Adriana

Fazzini, Italia Secondo, per concorso in procurato aborto, riconoscendole l'attenuante dei motivi d'onore.

La ragazza di 14 anni, quinto mese di gravidanza, è introvabile. È abitazione di Vallecrossa la vuota. Parenti e vicini non danno notizie. L'autorità giudiziaria che sia fuggita in Francia.

«Aveva saputo che la figlia era incinta solo poco tempo fa — dicono alcuni parenti — e per poco non impazziva dalla vergogna. Sono meridionali e per loro l'onore vale più della vita».

Pare anche che la povera ragazza non avesse voluto svelare ai genitori il nome del suo seduttore. Per Italia Secondo, invece, ci sarebbe stato altro che un obiettivo: «ridare l'onore» alla figlia «qualunque costo». La creatura che ella portava nel grembo dove quindi sparire. Una decisione disumana suggerita dall'ignoranza e dal pregiudizio.

Salta fuori Lorenzina Parodi. Polizia e carabinieri stanno indagando per stabilire dove sia avvenuto l'intervento e quanto sia costato al Fazzini. L'aborto, però, non riesce. Adriana, domenica sera, è assalita da gravi dolori. I genitori, che vivono in casa di campagna ad Ospedaletti, decidono di portarla all'ospedale. Bordighera quando ormai è troppo tardi. L'agonia della povera ragazza dura più di dieci. Lunedì mattina spira, fra atroci sofferenze, per setticensia.

### IN BREVE

#### Savona: falciato da svizzero in moto

(n.s.) All'ospedale S. Paolo di Savona è morto stanotte il pensionato Mario Zadda, 68 anni, abitante a Vado in via Ferraris 65/1, investito, ieri sera, da un motociclista svizzero mentre attraversava la Via Aurelia.

#### Sciopero a Comune a Mondovì

(g.i.) Dalle 18 di ieri i 150 dipendenti del comune di Mondovì sono in sciopero per protesta contro la Giunta che (contrariamente a quanto s'è fatto nei principali centri della provincia) non ha ancora corrisposto le 220 mila lire d'anticipo, concordate tra governo e sindacati.

#### Magliano Alpi: morto in casa da 3 giorni

(j.p.) Il cadavere di un pensionato, in avanzato stato di decomposizione, è stato rinvenuto ieri in casa a Magliano Alpi dai carabinieri di Carrù. Giuseppe Giubergia, 68 anni, viveva solo e nessuno si è accorto di nulla. Il medico legale ha fatto risalire il decesso a 3 giorni fa.

#### Cuneo: il presunto parricida in assise

(g.d.m.) Eugenio Michelis, il trentenne studente di Canale d'Alba accusato d'aver ucciso il padre

generale e che s'è costituito ieri sera in questura sarà processato in novembre dall'assise di Cuneo. Lo ha annunciato il difensore avv. Vercellotti che, come anticipato da «Stampa Sera», ha convinto il presunto parricida ad arrendersi.

#### Tortona: albergatore in carcere

(e.c.) La squadra mobile alessandrina ha arrestato a Tortona, dove abita in largo Borgarelli 52, Sergio Torelli, 48 anni, proprietario dell'albergo-ristorante «Apollo». Deve scontare 2 anni e 7 mesi di reclusione per truffa aggravata, inflittagli a Bologna.

#### Alessandria: arrestato con l'«hashish»

(e.c.) La squadra antinarcoctici di Alessandria ha denunciato per detenzione di stupefacenti Riccardo Giovannelli, 21 anni sorpreso in piazza Mentana con un Mini Minor presso la quale sostavano alcuni giovani cui stava mostrando il contenuto d'un piccolo pacchetto contenente grammi di «hashish».

#### Arquata: si rafforza ponte sullo Scrivia

(g.c.) I piloni del ponte sullo Scrivia per la frazione Vocemola saranno rafforzati; i lavori, approvati dalla Giunta regionale, costeranno 26 milioni e mezzo.

(Segue da pag. 7)

Dopo breve malattia è scomparsa la cara, generosa, laboriosissima figura di

Angelo Zola

che ha vissuto con incomparabile dignità e fermezza tutta la sua vita. Lo annunciano, nel pieno confort della fede, la moglie Renata, il figlio Giuseppe con le figlie Adriana e all'adolescente Giovanni e Giuseppina; il fratello Giovanni Battista, la cognata Sandra e la famiglia Mascagni Giuseppina e Giuliano. I funerali si svolgeranno a Vercelli (Vercelli) venerdì 29 luglio alle ore 17,30.

Vercelli, 27 luglio 1977.

Candice De Giorgis partecipa con animo commosso alla perdita del grande amico

Angelo Zola

Torino, 27 luglio 1977. La Pedro Domecq Italia S.p.A. si unisce al grave lutto che ha colpito la famiglia per la scomparsa del comm. Angelo Zola

Torino, 27 luglio 1977.

Andrea Luca e la Marina Sestieri commossi prendono parte al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa del loro amico

Torino, 27 luglio 1977.

Giuseppe e Rosina pongono alla signora Renata ed al figlio Giuseppe il loro affettuoso cordoglio per la scomparsa del loro amico

Torino, 27 luglio 1977.

Gruppo Vermouth di Torino (Carlo) e la S.p.A. Carpano ricordano l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

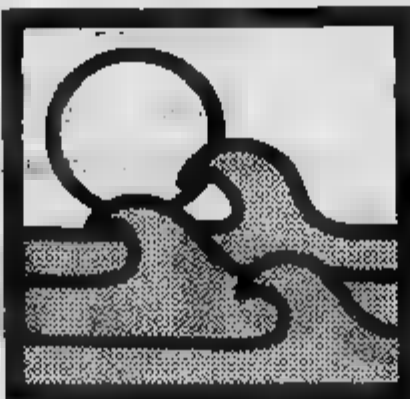
La S.p.A. Carpano ricorda l'amico e annunciano la scomparsa dell'amico Carlo

Torino, 27 luglio 1977.

(Continua a pag. 22)



# STAMPA SERA



**LIGURIA** — nuvoloso. La temperatura sui venti gradi. Prevedono nuvolosità irregolare e possibili precipitazioni, anche temporalesche.

**ADRIATICO** — Poco nuvoloso, venti con tendenza all'aumento. Mare poco mosso. La temperatura si mantiene costante. Valori medi.



**SANREMO** - Festa di mezza estate per 650 ragazzi in vacanza

## I "deb., entrano al Casinò

ROBERTO BASSO

**SANREMO** — L'appuntamento per le 21 al «Roof Garden» del Casinò Municipale. Puntuali come bancieri londinesi, più cinquemila ragazzi che hanno scelto Sanremo per prendere la tintarella varcano la soglia della casa da gioco. Sono tutti giovanissimi, hanno 16-17 anni. C'è anche qualche «matusa» 19-20 anni, ma per l'occasione, le donne di mezza età, mente sulla data di nascita.

Le roulette e il baccarà non gli interessano, sono al casinò per la loro festa, per l'annuale «Incontro di mezza estate». Da cinque anni l'Azienda sogliorno «regala» al Roof Garden per un'intera sera ai turisti giovanissimi. L'ingresso è gratuito. Gra- anche lo spettacolo l'abbigliamento.

«In questo modo — spiega l'ideatore della festa, Bruno Stili — smentiamo almeno in parte chi di sé di fare turismo per anziani. Sanremo i giovani si divertono e lo stanno dimostrando questa sera».

«Roof» c'è barabonda. Non potrebbe diversamente. Alle 22, i cinquemila ragazzi diventano 650. Nella hall n'è un altro centinaio che vorrebbe fare sulla terrazza i lifts e rifiutano di portarli in ascensore.

Non ci sono poltroncine per tutti, i camerieri devono fare autentiche acrobazie per il servizio. Sulla pista ballo, piena come un uovo, si sente parlare prevalenza piemontese, lombardo, francese. Maltre apprende che i torinesi sono centoquindici. Complessivamente gli ospiti piemontesi sono centonovanta-

tre. Rappresentano la maggioranza.

«Si balla si beve (champagne e «Coca-Cola») fino alle 2 di notte. Il clou dello spettacolo è rappresentato da Ric e Gian, i due comici, «cartati» dalla platea, sudano. La scenetta (vecchissima) dello spogliarello maschile fa esplodere la sala.

Che effetto fa ballare 16 anni al Casinò?

«E' emozionante», rispondono Maria Dominici, Antonella Liguori, Torino, terza ragioniera, «Ci fa sentire più sofisticate».

Moltissimi, invece delle sigarette comuni fumano lunghi e agusolati «cigarillos». E' la moda dell'estate. «Le americane — dice Fabio e Teresa De Marchi, 16 anni e mezzo, gemelli Torino — ci hanno stufo. Il loro tabacco male e non ha più sapore. I «cigarillos» se



altro hanno profumo delizioso».

Ragazze e ragazzi sono tirati a lucido: abiti lunghi da gran sera, giacca a dop-

piopetto, camicia e cravatta. E i jeans? «Questa notte — dichiarano in coro Fabrizio Siniscalchi, 17 anni, Cuneo; Gianni Adani, di

Torino; Maria Carlotta Nesi, anni, Vercelli — giochiamo a fare i grandi, le persone serie, i conservatori».

## LA PIÙ BELLA DELL'ESTATE



Doretta Pastorino, anni, di Alessandria, al sole i pascoli di Entrèves

(Foto A. Bosio)

dove  
quando  
possiamo  
divertirci

«4 punti verdi»: al parco Rignon spettacolo folk con i Savoiardi di Novalesa, Raimund, gli Spadonari S. Giorio di Susa, il Troukaires de Coubesuro.

Mostra di pittura.

Al Circolo Golf Sestriere. Coppa Ambassador alla Bandiera.

GARESSIO — Nell'ambito delle manifestazioni per la «festa del comprensorio», la Compagnia del Teatro Stabile Torino presenta questa l'«Anfitrione» di Plauto.

SANREMO — Spettacolo operette dirette da Cesare Gallino.

INTRA — Al campo sportivo musicale con «I Vincenzi».

MENDATICA — Festa patronale di S. Nazario.

CERVO — Nella piazza dei Corallini continua il Festival di musica da camera.

VIVIANZOLA — Torneo basket.

NERVI — Al Teatro dei Nervi replica della «Carmen» con la compagnia di danze spagnole di Luisillo.

VISPA CARCARE — Alle In piazza concorso gastronomico.



## Qualche consiglio

MANE  
CHE  
INCUBO!

ADELE VIGNA

Le mane! Darie, non darle, in che misura, quando?

Le mane sono accettate sempre e dovunque, non escluse. L'Est dove un tempo si dicevano severamente proibite. Se i soldi, non graditi, ma, tipo campioni di profumi, cameriera, fontana all'interprete, la biro o le sigarette o la all'impiegato della compagnia turistica. Nel vietica il denaro è accettato e riconosciuto e apprezzato.

In Francia il tradizionale servizio è incluso nel conto. In Germania e in Austria, invece, la cifra si limita al 10 per cento e la consuetudine arrotondaria di qualche.

In Germania il 10 per cento è un integrario piccolo cifra quando si ottiene un servizio particolare, un esempio il controllo dell'olio viene sempre offerto.

In Belgio, Olanda e Lussemburgo il 10 per cento è necessario fare attenzione per non essere già stato incluso nella tassa, dato che viene preteso ed è abbastanza pesante. In Austria invece la cifra si limita al 10 per cento e la consuetudine arrotondaria di qualche.

In Inghilterra ed Irlanda il 10-15 per cento è presso i berghi e ristoranti, vostra generosità dipende l'aumento. Invece ai taxi si dà il 15 per cento: se ne dimenticate i mazzuoli, inconfondibili anche se conoscete poco la lingua, ve lo farebbero tornare in mente. In Francia manca il solito nelle stazioni di servizio.

In Grecia il 10 per cento è regola e può essere aumentato in situazioni speciali. Per solito camerieri e taxisti arrondono i prezzi e poco pretenziosi. Vi ricorderanno la loro aspettativa con la vi farà comprendere che tutto è finito tra voi.

In Spagna la regola è del 10 per cento. Integrare si viene un trattamento molto accurato. Lo stesso dicasi per Portogallo dove, per quanto riguarda i taxi, sarete voi stessi portati alla città dato che i prezzi sono veramente ridicoli: una corsa costa quasi come una dentelle.

In fine, Svezia e Norvegia: il servizio è incluso. Le si usano in casi particolari, non vi mai richieste. Comunque è evidente la prospettiva di un 10 per cento in più farà scivolare le cose sull'olio.

Insomma, tutto il mondo è paese. E' utile, in albergo, po qualche giorno e la volontà del personale con la guata mancia.

## SICUREZZA IN MARE: BARCHE E FUORIBORDO

## Un "jet", sulla spiaggia

FULVIO CINTI

Quando la spiaggia è affollata di bagnanti (e questi sono i giorni) raggiungere con una imbarcazione a motore non è facile, ed è

La legge nautica (anche quella sulla cui applicazione esistono forti contrasti, poiché dopo due anni manca la regolamentazione) non fa eccezione in proposito, tuttavia tollera, sino ad ammetterlo senza particolari limitazioni, il motore ad idrogetto. Il «jet» marino non è più novità benché la sua diffusione sia appena cominciata e gradualmente si afferma come una moda; né la motorizzazione appena nata. Anzi, è fra le più vecchie almeno come principio di vimento; principio abbastanza semplice, simile a quello che spinge l'aereo: anziché dall'aria la spinta viene dall'acqua stessa.

una pressione, spingere con questa pressione un fluido co- l'acqua, far uscire il fluido da un orifizio abbastanza stretto affinché la velocità sia abbastanza elevata. Nell'idrogetto l'acqua viene aspirata sotto la chiglia, una girante sospinta in canale che va registrandosi, e che sbucca a poppa.

Per governare la direzione del movimento (e della barca stessa poiché il getto d'acqua fa anche da timone) intervengono due deflettori laterali e accoppiati che deviano il getto verso destra o verso sinistra e, sempre per reazione, la barca si sposta in senso opposto.

soprattutto rischioso. Le norme regolano la navigazione del «jet» e le condizioni di «jet» anche se rispettato o fatto rispettare. Regola principale è di non avvicinarsi a distanza, il solito segnale del

le boe d'ingresso, e remi. In particolare, con «jet» (esempio quello della costa adriatica), l'inizio del «canale» è ad una cinquantina di metri ed anche oltre dalla spiaggia. Allora a riva non si

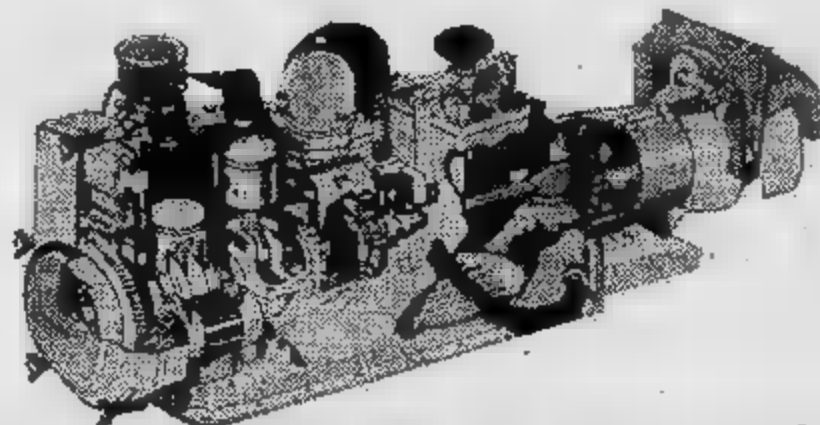
va più? Si giunge anche a motore acceso a velocità di pedone, purché la barca sia ad idrogetto, o «jet» come per brevità (e un poco a sensazione) ormai si definisce questo tipo di propulsione marina, il «jet» tradizionale.



Un tipico esempio di motore (in basso) a propulsione idrogetto: è quello della Piaggio, oggi il più diffuso insieme a quello ricavato dal motore Fiat 127 della Castoldi. In alto una delle più note barche jet: il "Mambo" della Sessa che non ha patente

I deflettori comandati dalla timoneria. Un terzo deflettore di forma particolare, chiamato «cucchiaia», proprio per la sua forma, consente la retromarcia. Abbassandosi davanti al getto devia questo in basso o addirittura all'indietro. Il getto in basso corrisponde alla posizione di folle, il getto deviato verso prua alla retromarcia.

La «cucchiaia» è il segreto della manovra dell'idrogetto. Una volta svelato e raggiunta la pratica, la guida



di una barca jet non solo più precisa e morbida di quella di un propulsore tradizionale ad elica, ma anche più divertente. L'idrogetto consente infatti manovre a volte impossibili per la precisione ad un motore ad elica, in navigazione un migliore assetto dell'imbarcazione perché il centro di spinta è più alto e allo stesso livello del centro di resistenza allo avanzamento. La barca spinta a idrogetto plana insomma più facilmente e tira anche con maggior facilità uno sciatore.

Ma l'elemento fondamentale è soprattutto la sicurezza che garantisce. Non ci sono sporgenze pericolose sotto chiglia, non ci sono eliche che attentano a sub i bagnanti, si può salire e scendere dalla barca usando il «jet» come scalo, consente di accostare fino a riva a motore acceso, corre anche il rischio di insabbiarsi. Nella navigazione dei fiumi e dei laghi, ove le scie sono sempre in agguato, l'idrogetto è motorizzazione ideale. La sua prima affermazione avvenne infatti sui laghi paludosi della Florida, una cinquantina d'anni fa. Altro vantaggio di «jet»: si può guidare senza patente, l'immatricolazione fino a potenze di 30-35 cavalli di spinta.

## I GIOVANI IN VILLEGGIATURA A COGNE

## Cosa fai stasera?

MAURIZIO SPATOLA

La prima impressione che, anche montagna, sta cominciando il tempo delle vacanze, dopo il faticoso inizio stagione, fatto temere

«Sì, cominciamo a respirare — commentano all'azienda di soggiorno —. Tutto faceva presagire una stagione a tono minore, invece per fortuna... non li luidiamoci, rispetto agli altri anni le presenze sono molto inferiori e nota diffusa riluttanza a spendere oltre l'indispensabile. Badano tutti l'essimo». Tranne, per verità, gli stranieri che sembrano in preda a un'euforia consumistica: comprensibile, per loro i prezzi sono bassissimi. Soddiafatti perciò i commercianti di prodotti artigianali, lavori in legno, ferro battuto («ma si va purtroppo perdendo l'antica, autentica tradizione», afferma Bibiana Truc, un'esperta locale) e, soprattutto, pizzi: «Cogne è aperta fino a settembre interessante «exposition dentelles».

Un «ma», Cogne, lo pongono i giovani: «Di sera non si fare. C'è solo discoteca in paese, il Rossignon, un'altra, però piccolissima, a Lillaz. Alla lunga, ci si annoia», dice Daniela, 19 anni, milanese (è la quattordicesima che con i genitori quasi). «Le passeggiate e escursioni bellissime, dopo un po' sembrano tutte uguali. Nei giorni maltempo, poi, si può far altro che ciandolare nei bar, giocare a carte o leg-

gere», lamentano Simona Capelli, 18 anni, Pavia, e Concetta Monti, 20, vigherese (frequentano Cogne rispettivamente da cinque e anni). Prendono il sole sedute ai piedi delle cascate di Lillaz: le acque vaporizzate del torrente Urter danno vita a pochi passi a splendido arcobaleno, di luce, serpeggiante tra il bruno e verde delle rocce.

Nessuna critica invece due giovani di Reggio Emilia, Giovanni e Francesco Martinelli,

trambi diciottenni, ospiti di camping altri loro coetanei: qui per fare escursioni nel Parco e tanto ci basta, bellissimo, forse torneremo. Basta una vita scoprirlo tutto. Insoddisfatti Lella Vogg, una vivace brunetta sedicenne, Fenis, studentessa, che lavora per stagione estiva in uno chalet-ristorante. Valmonet, sopra Cogne: «Stagione morta per noi quest'anno. Gente n'è, è vero, nei campeggi o alloggi cucinano in casa. Soltanto domenica riempiono il locale. Cosa faccio alla sera, non libera? Guardo televisione, qui non c'è altro».

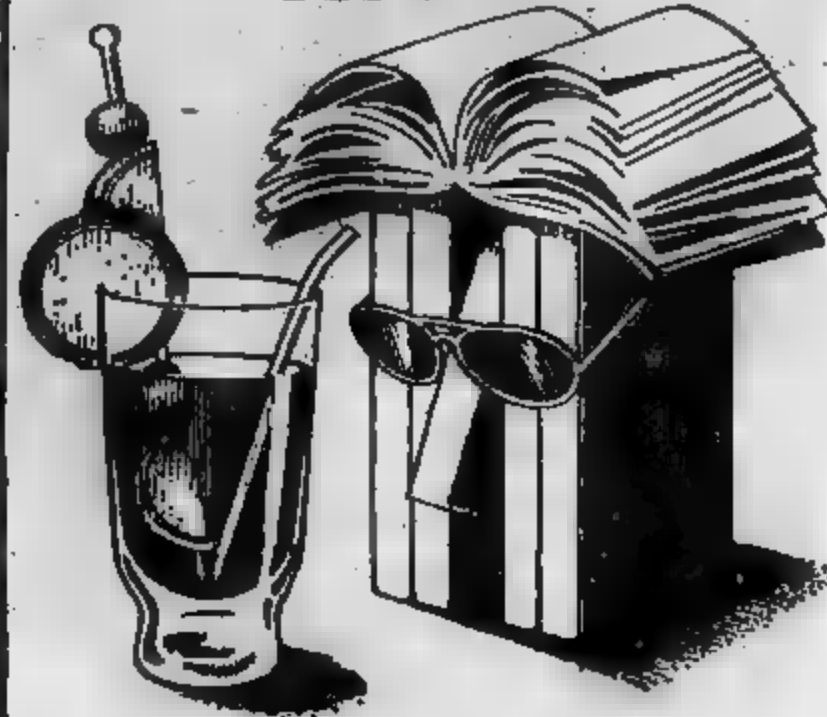
Piacevole sorpresa per chi, poco dopo Aymaville, devierà sulla sinistra per Ozein, minuscolo villaggio dominato dalla piramide della Grivola (3969 metri). Il Monte Bianco, vigile, sullo sfondo. Un'oasi di pace e silenzio, panorama favola, gli ospiti dell'hotel Col au Drinc, un alberghetto di sole quindici «E' un incontro casuale, un amore a prima vista, quello» — confida Rosalba Gardelli, milanese, i genitori, Alfredo e Carla Bellomi —. Da allora veniamo qui d'estate per sfuggire alla civiltà, rumore e consumismo che domina tutta l'area di villeggiatura.

## Paesaggi e pittori

Siamo alla seconda edizione del concorso di pittura in Sessa. I pittori possono presentarsi per la fine del mese, fino al 30, e ancora domenica. (sul «Aspetti paesaggistici e di costume di Sestriere e dintorni») è dedicato a paesaggi e a scene di vita quotidiana. Le opere saranno esposte dal 3 al 10 agosto. Seguirà premiazione. L'iscrizione è fissata a lire.

Antologia  
di  
Ferragosto

testi  
racconti  
poesie  
dei più  
importanti  
scrittori  
italiani  
e stranieri



TUTTOLIBRI

dal 3 agosto in edicola



# CONCORSI E VARIETA'

## La moda in crociera

ELSA ROSSETTI

Con varietà prezzi di programmi proposti dalle agenzie turistiche, facilitati anche dalle combinazioni economicamente vantaggiose derivanti dagli accordi con le grandi aziende, le crociere oggi sono più un lusso per miliardari annoiati ma una conquista alla portata di tutte le borse. La crociera moderna non è più una preoccupazione per il guardaroba personale: i limiti di un abbigliamento funzionale e pratico sono stati segnati dalla moda stessa che ha semplificato il problema.

Non portarsi appresso una montagna di capi, è piuttosto necessario programmare ordinatamente il tipo di vestiario suddividendolo per le diverse ore della giornata a bordo, per scendere a terra durante le rapide visite nelle città dall'itinerario stabilito.

Se si ha la possibilità di scegliere la cabina è bene tenere presente che le migliori sono quelle sui ponti superiori verso l'esterno lontane dalla sala macchine. Importante per un piacevole viaggio la prenotazione della sedia a sdraio da farsi salite a bordo presso lo steward, e così il tavolo in sala da pranzo.

Per gli scali a terra e le gite in programma occorre chiarire all'atto della prenotazione del viaggio se queste sono comprese nel prezzo o modo da non sorprese. Il completo, pantaloni e maglietta più la giacca cardigan è la divisa di bordo che ogni anno viene rinnovata nei dettagli attraverso nuove edizioni preferite nell'invariata composizione del bianco e blu: bastano due di questi capi che offrono molte varianti col concorso di canottiere, gilette, camicioni in cotone o in jersey.

Le tuniche a spugna abbottonate ai lati oppure a foggia di poncho o felaba favoriscono molti impieghi: possono essere vestite la prima colazione indossate sul costume bagno e risolvono brillantemente lo spogliarello in piscina. Il « cambio » è sempre per la seconda colazione che prevede lo sfoggio di pantaloni e blouson.

Per la zingarella è l'esotico abito in tela indiana, molto pittoresco e poco costoso, alternare alle sottanone e fiori alle camicette a spalle scoperte di tipo zingaresco. Molto attuali gli abiti lunghi, molleggianti inondati motivi floreali in maglina che fanno un figurone e non sono sottoposti a problemi di stiratura: si esibiranno alla serata più importante che quella del comandante.

Altrettanto facili di effetto sono i pigiami, pre maglina floreale i calzoncini arricciati alle caviglie all'odalisca. Da non dimenticare lo scialle poiché a bordo l'aria condizionata è micidiale. La tenuta ideale del « giro cittadino » è l'abito leggero, chiaro, semplice oppure la gonnella e camicetta. Le scarpe preferibilmente comode già collaudate, sandali o mocassini, dal tacco non troppo alto saranno le preziose alleate per le scarpinate a terra: scoprire le bellezze sconosciute.

## ZINGARELLE E ODALISCHE SUL PONTE



## ECCO I NONNI MIGLIORI

## I RE DEI FUNGHI



Alda e Cesare Schlerano di porcini

E' quasi una cooperativa di nipotini: sono in cinque e si che tutti entusiasti qualità del loro nonno. Ecco cosa scrive, a più di tutti, più volenteroso.

« Mi chiamo Alessandro, ho 9 anni e scrivo a nome di Giuseppe e Paola, miei fratelli, ai quali si aggiungono Enrico e Giorgio nostri cuginetti, per parlarvi del nonno.

« Nonno Cesare militare nel III Bersaglieri come portaordini, classe 1911, e di avventure ha moltissime da raccontare.

« Finito il militare è entrato nel Corpo dei vigili urbani, poi è passato alle Imposte di Consumo.

« In questo periodo non sono con noi a Coaze. Abitiamo tutti nella stessa casa, noi il piano, i nonni al primo e gli zii con i cuginetti al piano rialzato.

« Il nonno è molto appassionato della montagna fin bambino è andato per i boschi alla ricerca di funghi diventando esperto. Ma non si accontenta di « porcini », infatti è raccoglitore anche di « garofole » e « cravette », per gioia di noi cinque ci sono sempre lamponi, mirtilli e fragoline. Per la nonna manca il mazzo di fiori di bosco.

« Ora gli anni e qualche acciacco hanno mitigato po' la passione e quante volte la nonna deve rimproverarlo perché vuole andare nei boschi quando piove.

« Ho parlato del nonno dimenticavo di dirvi che anche la nonna è molto in gamba, fa tutto per mantenersi giovane qualche volta dà dei punti alle nostre mamme; per esempio quando prepara le rotoline (la sua specialità) o gli agnolotti. Infatti la nonna è una abilissima cuoca e quando il nonno broncia che è troppo grasso i medici gli dicono che deve dimagrire, tutti dicono che è colpa della cucina troppo bene.

## POMERIGGI LANGAROLI

## BENEVELLO FOLK E DOLCETTO

A chi domenica prossima sarà coinvolto nel grande esodo, perché ha già fatto le ferie, perché le farà più tardi perché proprio non le farà, consigliamo di girare a Benevello, nell'Alta Langa, per il quinto dei Pomeriggi Langaroli organizzati da Alba Manifestazioni in collaborazione con « Stampa Sera » con le pro-loco delle Langhe e del Roero.

Benevello sorge sull'ultima collina della zona del dolcetto, ha una chiesa molto bella e al suo fianco si possono vedere i resti del castello medioevale.

Domenica, il nostro pomeriggio langarolo coltiverà la festa patrimoniale del paese, per la quale sono previsti grandi manifestazioni e festeggiamenti.

L'appuntamento è, come sempre, per le 16 nella piazza della chiesa. Alle 18 presso i ristoranti « da Millo » e « Manera ». Questi i menù:

« DA MILLO »  
(tel. 0173/52208):  
Carne cruda  
Vitello tonnato  
Tajarin 'd Marieta  
Coniglio alla campagnola  
Brasato al barbaresco  
Toma  
Bonet 'd la nona  
Caffè  
Vino: dolcetto

Ristorante « MANERA »  
(tel. 0173/52207):  
Affettati misti  
Carne cruda  
Tagliatelle fatte a mano  
Coniglio al civek  
con contorno  
Formaggio  
Bonet  
Fruita  
Caffè  
Vino: dolcetto, barbera

Il prezzo, tutto compreso, è di L. 8.000. Con il tagliando che pubblichiamo oggi, e che ripeteremo anche venerdì e sabato, sarà possibile ottenere lo sconto del 10%.

Le prenotazioni si colgono presso Alba Manifestazioni (telef. 0173/4118) fino alle ore 17 sabato 30 luglio.

STAMPA  
SERA

ALBA  
MANIFESTAZIONI

Domenica 31 luglio, ore 16

Pomeriggio langarolo  
■ Benevello

Con questo tagliando del 10%  
sul prezzo di L. 8.000

## Cinque menù per Stampa Sera

## A Bagnasco si mangia come un secolo fa

Ormai è invalsa l'abitudine di mangiare senza curarsi del sapore che hanno i cibi. Lo stesso discorso è valido per le bevande e i vini in particolare. Non si fa più caso all'enorme bistecca che compriamo fiduciosi dal macellaio sotto casa si restringe o si trasforma in un grumo filaccioso volta cotta, e neppure ci stupisce il fatto che il vino, l'etichetta, piena di garanzie, si riveli al palato un'infame miscela d'alcool e inchiostro di china.

Logicamente, quando si ha la fortuna di recarsi in un locale dove la cucina è ancora genuina e i vini più che ottimi, si finisce più stupiti. Ma com'è possibile? Perché è così buono qui il mangiare? Dove lo prendete questo vino? Anche voi, almeno volta, avete fatto una di queste domande, capitate in un locale dove siete rimasti soddisfatti.

Bene, pensiamo che sabato al ristorante « da Vittorio » dove si svolgerà la quarta serata finale del nostro referendum « 5 menù per Stampa Sera », farete ancora di queste domande.

La cucina del ristorante « da Vittorio » non è adattata alle mode del consumismo e, forte di una tradizione di 150 anni di ottima gastronomia, ha dimostrato che vale più un pranzo con ingredienti scelti, naturali che tutta la roba troppo sofisticata e troppo lavorata.

Questo il menù proposto da Mario Corte, il simpatico proprietario del ristorante « da Vittorio », per la serata di sabato 31 luglio:

### ANTIPASTI:

Quindici i tipi di antipasti freddi e caldi

### PRIMI PIATTI:

Tagliatelle fatte in casa con sugo di funghi

Agnolotti fatti in casa con sugo di funghi

### SECONDI PIATTI:

Fritto misto

Agnello al forno alla « Stampa Sera »

### FORMAGGI:

Toma di Murazzano

### DOLCE:

Bonnet della casa

Gelato « da Vittorio »

Fruita fresca

Caffè

Amaro « da Vittorio »

### VINI:

Dolcetto di Dogliani

Barbera di Cuccinato

PREZZO L. 8.000 tutto compreso, TEL. (0174) 76.025.

## E' il 30 luglio il termine per l'iscrizione

## ORCHESTRE IN GARA

1. « A SERA », collaborazione con le Edizioni Musicali Drums, indice referendum per l'orchestra a ballo moderna preferita i lettori.

2. Invita quindi tutti i complessi interessati a dare adesione scrivendo o telefonando a Edizioni Musicali Drums, via Camerana 28, Torino, tel. 517.258. I complessi che aderiranno entro il 30 luglio avranno diritto a una copia gratuita.

3. A partire lunedì 1° agosto (edizione tabloid del pomeriggio) fino a sabato 10 settembre, Stampa pubblicherà, oltre all'elenco dei complessi che avranno dato la loro adesione, tagliando cui i lettori potranno indicare l'orchestra

da loro preferita.

4. Ogni sabato, a partire dal 13 agosto, pubblicheremo le classifiche settimanali e generali delle orchestre.

5. Ogni settimana, il termine per l'arrivo dei tagliandi scadrà il giovedì ore 12. Il termine ultimo per l'arrivo dei tagliandi scadrà giovedì 15 settembre alle 12.

6. Più tagliandi potranno essere inviati in una sola busta o anche consegnati a mano, a Stampa Sera, ufficio sviluppo, via Marengo 32, Torino.

7. La finale rassegnata svolgerà a Torino e saranno ammessi i primi 10 complessi della classifica generale finale.

8. I 10 gruppi finalisti indicheranno canzoni presentate alla finale e long-playing che sarà distribuito dalle Edizioni Musicali Drums. Le orchestre avranno a disposizione gratuitamente un'ora ciascuna di sala di incisione. La Drums accoglierà inoltre le spese per nastri magnetici, assistenza tecnica e musicale, copertine, cliché, ecc.

9. All'atto dell'iscrizione le orchestre dovranno inserire nel loro repertorio 5 brani inediti, a loro scelta, che verranno accettati in edizione dalla Drums. Una delle cinque canzoni presentate sarà eliminata e sarà un'opposta commissione per l'esibizione delle orchestre alla finale.



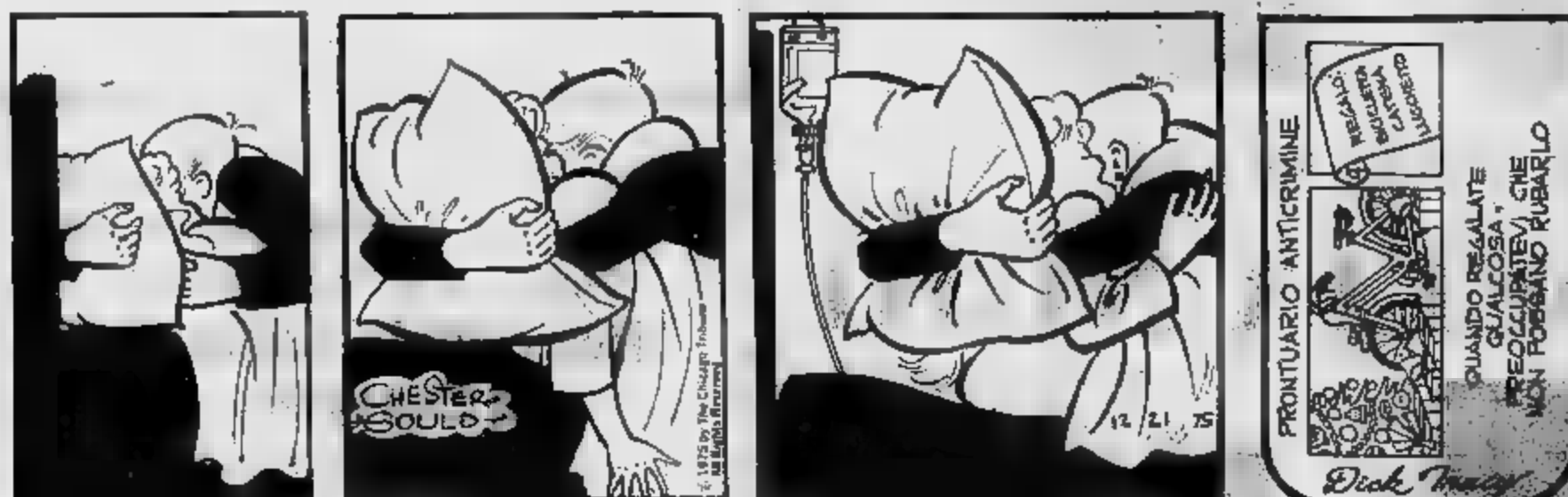
## JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan



## DICK TRACY

Il "detective" di Chester Gould



## QUELLE TRE

le gemelline di Homero



## LE VOSTRE STELLE

OROSCOPO DI DOMANI

A cura di Raffaella Girardo

**ARIE** (21 marzo - 20 aprile)  
In giornata serena, l'opportunità di  
confermare la persona  
che già avuto in passato.  
In amore state maggiormente pru-  
ed evitate inutili che  
non potrebbero che tornare a vo-  
stro svantaggio.

**TORO** (21 aprile - 21 maggio)  
Non riuscite a nessun modo a  
superare la difficoltà iniziale e  
sperare a sprecare energie nel  
vano tentativo di risolvere posi-  
tivamente la controversia di lavoro.  
In amore rotture e contrasti.

**GEMELLI** (21 maggio - 21 giugno)  
Giornata di presunta favore-  
vole alle iniziative anche di una  
certa importanza, Marte e Giove in-  
fatti in posizione vantaggiosa  
e non potrete che essere  
beneficati da una tale situazione  
astrale. Nella amicizia e nei  
rapporti personali con collaboratori o  
parenti la possibilità di  
tenere quanto nelle intenzioni.

**CANCER** (22 giugno - 22 luglio)  
Giornata di ma soddisfacente.  
Non siete scettici e accordate fi-  
ducia ad una persona che vi ha da-  
to modo di constatare la sua on-  
està. Il campo effettivo sarà deter-  
minante l'incontro con una persona  
che, se è stato potrà mettere in  
crisi il vostro attuale rapporto.  
Sentimentale, dall'altro vi renderà  
felici.

**LEONE** (23 luglio - 22 agosto)  
Giornata incredibilmente negativa.  
Cercate di non grandire a  
fiducia egualmente nelle vo-  
stre possibilità. Cercate di es-  
sere più prudenti e soprattutto di  
agire più diplomazia con la  
persona che vi interessa.

**VERGINE** (23 agosto - 22 sett.)  
Anche per voi la giornata è  
prospetta, certo facile. Saranno in-  
fatti compromessi. Giove e Luna  
in aspetto negativo soprattutto i  
rapporti di lavoro. Siate quindi mi-  
surati nelle parole, i collaboratori  
e possibilmente più abili e prudenti  
col superiori.

**BILANCIA** (23 sett. - 22 ottobre)  
Potete condurre una vita felice  
dei vari impegni della vita.  
tutto ordine e senza  
fretta. Soddisfazioni dai rapporti so-  
ciali, facilità nell'affacciarsi stram-  
pale amicizie.

**SCORPIONE** (23 ottobre - 22 nov.)  
Fatevi guidare dal buon senso e  
ottimi risultati nel lavoro.  
non contrasti per puntiglio.  
Incomprensioni con amici, fate il  
programma che vi, influssi di rilas-  
sori.

**ATTENTI** (23 nov. - 21 dic.)  
Gioie e soddisfazioni si alterne-  
ranno a piccole noie perché siete  
controllati e pratici, non agite  
impulso. L'esito della giornata di-  
penderà molto da voi, influssi mi-  
sti per i rapporti sentimentali.

## LA TORINESE

Classe - Convenienza

Cortesia

Via A. ... 9 - 10139

## PROFUMI

**CAPRICORNO** (22 dic. - 20 gen.)  
Non date peso a chiacchiere e non  
troppa diffidenti la  
persona vicina che sono dispo-  
ste ad appoggiarvi. Buoni risultati  
in lavoro.

**ACQUARIO** (21 gen. - 18 febr.)  
Seguite l'intuizione nel program-  
mare la giornata, fatevi in-  
fluire dagli umori, pensate  
vicino. Qualche piccola difficoltà  
ma che saprete superare.

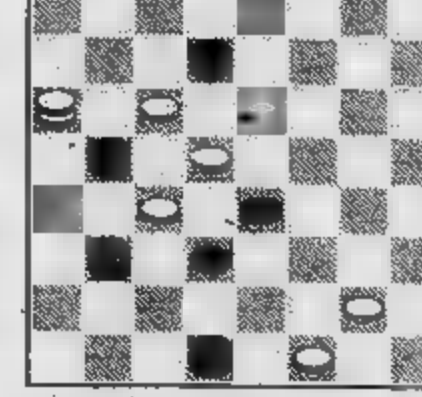
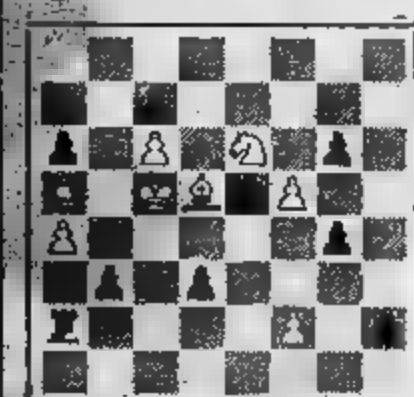
(19 febbraio - 18 marzo)  
Qualche complicazione potrà  
contrariarvi e il caso di so-  
craggiarsi. Potrà presentarsi anche  
qualche imprevisto piacevole. At-  
tenti ai viaggi.

## SDA CHI

## DAMA

Soluzione del problema 1484:  
1. Cx8; 2. 1. ... Aa2/Aa8/Ad1  
3. Cc7/Cc8/Ch5.

## Il problema



N. 1485 (9+10)  
L. Larsen (2° Pr. - Magasin -  
1941). II 3  
mosse.

Il Bianco vince (A. Pardini).  
Soluz.: 23-23, 6-15; 21-27, 12-6;  
24-11, 21-7; 23-14, 26-23; 14-10,  
8-13; 9-4, B. vince.

f. p.

c. b.

## CINEMA PASSO RIDOTTO

## Spunti per filmare animali

Se non si possiede un discreto senso cinematografico, non esiste attrezzatura perfetta che possa portare a risultati soddisfacenti. Oggi è di moda acquistare cineprese di pregio e proiettori altrettanto sofisticati. Nel periodo estivo, grazie a vacanze e viaggi, la fotografia e la cinematografia raggiungono il loro massimo utilizzo, e per molti appassionati il filmare diventa un hobby quotidiano. Le immagini sensazionali, con l'aiuto del classico colpo di fortuna, rappresentano degli autentici documenti da conservare gelosamente nella cineoteca. Ad esempio la natura, costante e fedele rinnovatrice, offre al cineamatore del materiale interessante e soprattutto, d'allenamento per specializzarsi nelle riprese difficili. I grandi parchi nazionali e le riserve di caccia e pesca garantiscono, inoltre, mille spunti per filmare animali, anche rari, in piena libertà e sorprendenti nel loro habitat naturale. Questo specifico tipo di cinematografia richiede molto tempo e disposizione e soprattutto infinita pazienza. Gli esperti di biologia e gli studiosi di ecologia sono i più avvantaggiati nelle riprese. Tuttavia anche il cineasta dilettante può tentare di avvicinarsi a questi particolari soggetti, ma è bene prima tutte le loro abitudini.

Stabilire regole fisse è quasi impossibile. Occorre prima di ogni cosa, scoprire il loro rifugio da lontano con l'aiuto eventuale di un binocolo, conoscere esattamente la direzione del vento per non farsi fiutare, e avvicinarsi con cautela all'animale nel momento di straripare (quando mangia o cerca cibo). E' consigliabile anche mimetizzarsi con un ramo di foglie verdi e riuscire a rimanere immobili per molto tempo, in attesa del momento più favorevole. Questo genere di film è sempre il più spettacolare, perché il grande show della natura è fonte inesauribile di emozioni e di sorprese. L'ambizione e la curiosità di scoprire continuamente nuovi ingredienti per un documentario sono per il cineasta validi elementi per l'ottima riuscita di ogni ciak cinematografico, e costituiscono lo strumento più idoneo per catturare immagini di assoluta bellezza e di grande interesse didattico-culturale.

Per concludere, consigliamo ai cineamatori naturalisti di evitare lo scontro diretto con gli occhi dell'animale, e se appare insospet-  
tito, è necessario muoversi lentamente facendo finta di fare altro, perché la registrazione del panico guasterebbe tutto il lungo lavoro di appostamento e preparazione.

(Rubrica a cura di ANGELO ARPAIA)



(Disegni ■ Franco Bruna)



## GLI SPETTACOLI

# "I MIEI FILM? SONO IMMORTALI,"

ADELE GALLOTTI

**TAORMINA** — Finalmente un bel film e un tipo straordinario di regista: Werner Herzog. E' del più originali registi del cinema

Protagonista Bruno S., il cognome volutamente nascosto — usato dal regista anche in «Kaspar Hauser», un emarginato abbandonato dalla madre a 3 anni che ha passato 22 anni (ne ha 45) in asili psichiatrici, riformatori, prigioni. Adesso lavora come manovale a Berlino, nei giorni di festa canta per le strade accompagnandosi con vari strumenti proprio come fa Stroszek in questo film che è riuscito a strappare la bordata di applausi malgrado l'ora (le due di notte) e la scorpiata film di quotidianamente a nutrirsi. Persino la conferenza stampa è stata divisa in due turni: alle due di notte e la mattina dopo a mezzogiorno al S. Domenico.

### Trasandato

Herzog ha 40 anni, è alto, biondo, leggeri baffetti, in complesso un bell'uomo trascurato: pantaloni informi e scarpe di camoscio. Non ama infatti l'eleganza né le comodità. Il suo aereo viaggia in turistica perché non c'è la terza classe. Un tipo singolare che non si deve contraddire. Dopo la protezione di qualcuno definì negativamente il personaggio di Eva, interpretato dall'unica professionista del film (l'attrice teatrale Eva Mattes, presente a Taormina ma muta perché tutta l'attenzione è rivolta al regista) e Herzog saltò: «Lei deve rivedere il film, si vede che dormiva».

Il suo carattere è nato dalla leggenda: si dice che sua moglie sia leggermente zoppa, un colpo di rivoltella che lui le sparò essendosi permesso di una critica su un suo film; che l'attore Klaus Kinski fu costretto a gi-

tedesco, ha presentato alla rassegna «La ballata di Stroszek», un racconto amaro, senza che ha pagato tenere, e che mostra l'America come un inferno finora l'aveva descritta.

Stroszek, uscito di prigione a Ber-

lino dopo l'ennesima condanna, decide di iniziare una vita nuova. Eva, una prostituta, e Scheitz, un chietto originale. Partono a Plainsfield, ai confini del Canada, il loro sogno di felicità. Il trio è dannato a scogliersi.

## Taormina: così è Werner Herzog

In letto erano costretti a tenere tesa con le braccia le lenzuola in cortile finché fossero asciutte. E noi non c'è il clima di Taormina. Straordinari i personaggi presi dalla vita. I due magnaccia pugili che fa davvero il pappone, uno studente in legge che ha rapinato una banca ed è finito in prigione dove ha scritto un libro di un certo successo.

### Infanzia

In America ha scelto Plainsfield per lo squallore e la violenza che vi impera (durante le riprese furono uccise le ragazze), da quelle parti agiva un assassino, violatore di tombe, nella cui casa la polizia trovò scatole con 22 nasi. Probabilmente il suo amore per gli emarginati e per i minorati (ha girato documentari sui nani) è dovuto alla sua infanzia.

E' nato in montagna, in un paese vicino al confine con l'Austria. Il padre è un fannullone, la madre restò presto sola. Werner non vide mai da bambino cinema, ne mangiò una banana un'arancia. A 11 anni cominciò a lavorare, a 13 scappò da casa, a 15 decise che doveva fare del cinema: «La mia è stata una scelta, per me era ovvio». Porta i copioni ai produttori che ridono in faccia. Allora si mette a lavorare di notte in una cialtroneria, studia di giorno finché ha abbastanza soldi per girare i suoi primi tre documentari.

Adesso è un regista affermato, uno dei prossimi film lo girerà con partecipazione con Nicholson e fino a 1980 ha un periodo di lavoro. Si lascia di stupefazione quando si lamenta che i suoi film saranno immortali.

## FARA RIDERE



Teatro per Giovanni. La cantante, che ha già al suo attivo esperienze di cabaret, di soubrette comica nel nuovo spettacolo che Lucio Carano prepara per la stagione '77-'78. Il lavoro si avvierà con testi di Faele, delle musiche di Ciangherotti e delle coreografie di Toni Ventura. L'attesa

Ogni anno Angelini e «i suoi», si ripresentano in pubblico

## NON INVECCHIARE, CANTA!

RENATO SCAGLIOLA

Michele Orsini, classe 1907, che ha cominciato a suonare con Angelini nel '38, è pimpante, steno affettuoso, gli ginocchia la

Nunzio Filogamo, nel fiore dei suoi 76 anni, non ha dimenticato gli amici vicini e lontani annunciando lacrime e commozione per una «rentrée» all'infinita del tempo perduto. «Questa è una trasmissione radio di tanti anni fa — ha sospirato nel microfono — chiudete gli occhi e lasciatevi trasportare. E poi ballate, perché non dimentichiamo che l'orchestra Ange-

lica forse la prima o la seconda costruita nel mondo, copione di... Altri orchestrali hanno la piuma grigia, altri appaiono più giovani, ma il sound è ancora quello. Alle Cupole e Cavallermaggiore — il

lini è stato dei pilastri dell'orchestra da ballo italiana». E la gente c'è subito. C'era qualche madama cogli chi gonfi, altre prese da un trip selvaggio da rimembranza abbracciavano il marito portandolo di peso sulla pista, facendo squallire anni e cellule in rivoli sul parquet, illanguidite. L'orchestra suonava «Il

tato nel '69 in mezzo ai pioppi e al granoturco con un coraggio di leone — ieri sera quando l'orchestra ha atteso la sigla «C'è una chiesetta amor», circa duemila persone sono salite sulle poltroncine, giovani e all'unisono: l'esperimento di rinettere

Herman, «Profumo d'amore», e da una parte c'era anche da considerare con tenerezza i vecchi strumentisti che tiravano fuori la musica dai loro stanili armadi a muro, da zaini scolari, dai bauli della memoria momentaneamente dissepolti.

Quando il duo Fasano è attaccato «Simphonie» parte il pubblico si è fermato sotto il palco, apiando impietosamente le rughe abbronzate delle spalle facendo commenti a bassa voce sull'età più probabile. Poi Carla Boni, in «Till» e in «Gilda» e «Jazabel», «Bella, bella», gridava un tale venuto da Pavia per sentirsi e farsi venire i brividi nella schiena.

«Voce, temperamento, passione» ha definito Filogamo Achille Togliani che ha sparato disinvoltura «Manuela», «Lasciami cantare» canzone, «così via. Ha accolto le ovazioni con un sorriso un po' bianco, da vecchio bambino triste, apparentemente stufo di essere obbligato a sembrare sempre giovane. Dolciastre e appiccicose le parole delle canzoni (aspetta... sospirai ai tuoi piedi... segreti d'amore) come una caramella dimenticata in tasca.

Ancora intermezzi strumentali «Rose di Piccardia», «Trumpet blues», diretti con brio dal Maestro, classe 1901, che ormai vive anni a Roma, ma passa le vacanze ad Alghero ed è contento come una pasqua a tornare a far musica seppure per sole due sere (sabato 30 la troupe sarà a Bussoladomani, il tendone da 5.000 persone a Focette in Versilia).

Infine la regina, intramonta-

ble, indistruttibile, inossidabile, Nilla Pizzi, salita sul palco alle 0,40 quando ormai parte del pubblico pensava a guai di alzarsi presto stamattina, «Edera», «Creola» coi fiori carnosi la coca boliviana e la lussuria che passa, hanno concluso

tropicalmente la serata. Tutti soddisfatti compreso Luigi Tosielli, titolare: «Non sparavo tanta gente, il mercoledì c'è solo il mercato». Fossano è la gente non abituata a uscire. E' una serata bellissima».



Il maestro Angelini Carla Boni

### FILM D'OGGI - "Tempo d'amare"

## Quando parla il cuore

**TEMPO D'AMARE** — Christopher Miles con Neiret, Ekland, Ferrer, Joanna Shimkus, Mark Burns, Susan Hampshire. Commedia, francese, a colori. (Cinema Doria).

Tre episodi sul tema dell'amore, legati dalle pareti di un alloggio d'affitto. Siamo a Parigi, anni attorno alla guerra. Due amanti (Burns e Hampshire) si ritrovano dopo 7 anni di lontananza appunto nell'appartamento. Si scoprono cinici, lei specialmente. Dunque non resta che consumare la notte a letto. E invece chi trovano tra le lenzuola? Una coppietta alle prime armi, tenera tenera, cosicché i due grandi si commuovono, e ne vanno a lasciare gli apprendisti padroni del campo.

Poi c'è la passione travolgente del turo celebre medico per la giovane bella studentessa (Ferrer e Shimkus). Ecco il ricco e frenetico industriale che divide la sua vita tra lavoro, moglie, madre, ami-

ca (Noiret e Ekland), senza pace e senza soddisfazione, instancabile maratoneta incapace di difendere le proprie giornate.

Il film (musica liquorosa di Michel Legrand e Hal Shaper; bella foto di Andreas Winding) ha uno stampo tradizionale: un'antologia amorosa con carte in regola, senza estri e colpi di genio, però di buona fattura (la sceneggiatura è di Jean Anouilh). Perfino i temi collaudati (forse solo il primo ha un leggero d'originalità, mentre l'ultimo è il più aggressivo). Può anche darsi che Mel Ferrer abbia voluto fare il monumento a se stesso, nei panni del romantico brizzolato conquistatore: è infatti il produttore del film. Ma, soppesati i pro e i contro, non si può dire male dell'opera d'intrattenimento. Chi si diverte a giocare d'amore tra fiori caniti qualche sospiro, ebbene, troverà il film dignitoso e divertente. Oddio, qualche volta il dialogo sfiora nell'enfatico: «Ora, la tua fronte è limpida» decisa. Anche per un matusa è troppo.



# LORENZA CODIGNOLA REGISTA DI UNA COMMEDIA ALLA RADIO

## Così poche, così brave

ELVIO RONZA

Lorenza Codignola, 25 anni, diplomata all'Accademia d'arte drammatica, è una delle (poche) donne regista che lavorano in Italia. Di recente ha esordito alla radio di Torino con la commedia «Ritratto di Dora» di Helen Cixous. E' l'adattamento,

Signorina Codignola, dicono che la donna regista non ha vita facile, anche se in genere è brava. Lei, che è ai primissimi contatti con il mondo dello spettacolo, conferma questa tesi?

«Al corso di regia all'Accademia ero l'unica donna. Apparentemente i rapporti erano perfetti eppure io notavo nei miei compagni una discreta dose di diffidenza. Ed anche dopo, quando ho incominciato a lavorare, ho capito che molte cose le avrei ottenute con più facilità se fossi stata un uomo. Sia pure con un certo distacco i miei colleghi non perdono mai l'occasione di farmi sapere che in questo mestiere ci vogliono peli sullo stomaco, che bisogna saper urlare. E' un modo come un altro per compiere la donna che sceglie una professione per tradizione maschile».

Lei è figlia di uno sceneggiatore. Preferire una

carriera artistica, era inevitabile?

«Guardi che siamo sei fratelli, eppure solamente io faccio un lavoro cosiddetto artistico. No, mio padre non c'entra. Il che non esclude che abbia parlato molto di teatro con lui. Però non da addetti ai lavori: per scambiarsi delle idee».

Non si consiglia mai con lui?

«Le scelte sono sempre e solamente mie. Il che non significa che non se ne parli insieme».

Da bambina che cosa desiderava diventare?

«Si figuri, una cantante lirica».

Be', siamo pur sempre nel mondo dello spettacolo.

«Non ho ricevuto eredità di sangue, se è questo che vuol sapere. Né ho avuto vocazione precoce. Per molto tempo mi sono disinteressata del mio futuro. Nel senso che non avevo idee precise. Forse una lunga gestazione sotterranea. Che sa-

prima teatrale (presentato in Francia), poi radiofonica di un autentico caso clinico di cui fu protagonista Freud. E' una lettura in chiave femminista («ma io non ho accettato l'interpretazione dell'autrice che fa di Freud quasi un cretino perché non aveva preso in considerazione la questione femminile; la realtà non poteva ancora ren-

dersi conto, per motivi storici, della liberazione della donna»). Tra gli interpreti: Paolo Bonacelli, Aurora Caccian, Lorenzo Lori, Anna Torrero, Iginio Arias. La registrazione andrà in onda prossimamente sulla Rete Tre.

Lorenza è figlia dello sceneggiatore Luciano Codignola,



ra esplosa per qualche motivo.

«Diciamo che c'è l'avvenimento esterno che mi ha convinta a imboccare la via della regia. Un anno, d'estate, vidi alla Biennale di Venezia il "Sogno" di Shakespeare

con la regia di Peter Brook. Ed ecco nata un'aspirante regista».

Nessuno dubita della genialità di Brook. Ma che cosa le rivelò quello spettacolo?

«Mi fece capire che cosa è il teatro, cioè una

creazione artigianale che realizza con le tue mani, una materia che plasma proprio tu, insieme con altri. Questo mi affascinava: un gruppo di persone che operano insieme».

Il mestiere-gioco.

«Esattamente. Io faccio questo lavoro perché mi trovo istintivamente nel posto giusto».

A parte le regie — è anche assistente di Squarizza allo Stabile di Roma — lei è inoltre attrice. L'abbiamo vista nei due filmetti di Moretti, I promessi sposi, Io sono un autarchico. Perché fa l'attrice? Mania narcisistica?

«Semplicemente perché all'interno di questo lavoro sono molto disponibile. Se mi impegno in tante cose è inevitabile che imparo. Del resto, voglio impratichirmi con ogni tipo di tecnica, radio, cinema, tv, teatro. Non so infatti se sono più adatta a questa o a quella. Non mi precludo nessuna possibilità».

## Disdetto un altro impegno in Italia

## Dov'è Donna Summer?

TRAPANI — Alla finale del «Disco Mare» 1977, in programma a Selinunte dal 29 al 31 agosto, non parteciperà Donna Summer, la regina della «sexy music». La cantante ha disdetto per l'ennesima volta tutti gli impegni italiani, quindi non sarà neppure a Selinunte. C'è da chiedersi davvero dove sia. Anzi, qualcuno dice che non esiste perché in realtà nessuno l'ha mai vista. Esistono solo i dischi. Comunque questa rinuncia le ha procurato un sensibile «calo» nelle simpatie dei disc-jockey. I primi rilevamenti del «Disco Mare» la vedono infatti, seconda alle spalle di Cerrone, idolo italo-francese in ascesa nel mondo della «sexy music».

Ci saranno invece i «Ramones», il gruppo «punk-rock» più importante degli Stati Uniti, quest'anno per la prima volta in Europa. I «Ramones» giungeranno con un aereo speciale e registreranno uno show televisivo a colori da distribuire in tutto il mondo.

## Zurlini girerà "Lo scialo" di Pratolini

ROMA — Il romanzo Lo scialo di Vasco Pratolini sarà trasportato in un film che verrà realizzato da Valerio Zurlini. Lo dichiara lo stesso regista che ha ricevuto in questi giorni il premio «David di Donatello» per il film Il deserto dei tartari.

«Ho già un accordo con Vasco Pratolini per la cessione dei diritti di trasposizione cinematografica del romanzo il cui significato, secondo me, è quello di mostrare quanto il potere sia corrotto e come corrompa tutto», ha affermato il regista. Sarà questo il terzo romanzo di Pratolini che Zurlini porta sullo schermo dopo Ragazze di San Frediano, e Cronaca familiare e molto probabilmente riuscirà a realizzarlo in una doppia versione: cinematografica e televisiva. Zurlini ha infatti in corso una trattativa con la Rai-tv per la quale dovrebbe fare una versione di 6-10 ore mentre quella cinematografica dovrebbe essere di un massimo di tre ore e mezzo.

«Sarà un film che girerò molto volentieri perché oltre ad interessarmi il romanzo ed il suo significato, potrò effettuare moltissime riprese dal vero a Firenze — ha precisato Valerio Zurlini — in quanto la città toscana, come anche Venezia, è l'unica in Italia a non essere stata modificata dagli anni fra il Venti ed il Trenta (epoca in cui è ambientato il romanzo) perlomeno per quanto riguarda i principali quartieri centrali, salvo — ovviamente — le antenne televisive».

Valerio Zurlini non ha diretto molti film nella sua lunga carriera. Fra le storie originali che ha portato sullo schermo ve ne sono due che gli stanno particolarmente a cuore e che spera di riuscire a realizzare: Le idi di marzo e Due ombre in un labirinto chiuso. Però non ama parlare nei dettagli perché per il momento tutto la sua attività è dedicata allo Scialo.

## Sant'Alberto di Romagna

## Tv: storia di un paese

«Sant'Alberto scrive la sua storia» (rete due ore 21,10) è un programma di Ercole Arnaud e Filippo Ottone su una singolare comunità: Sant'Alberto di Romagna, un paese di 3000 abitanti in provincia di Ravenna nelle valli di Comacchio, dove oltre il 90 per cento degli abitanti sono soci di cooperative; qui l'associazionismo ha radici lontanissime. Nella seconda metà del secolo scorso erano già in funzione associazioni tra braccianti che oggi sono diventate floride imprese in campo agricolo ed edile.

Il paese (dove tra l'altro morì Anita Garibaldi) ha cominciato a studiarsi, cercando di documentare storia e origini, attraverso il lavoro di tutti gli abitanti su una traccia fornita dallo scrittore Cesare Zavattini. Da due anni è in corso la stesura di un libro che raccoglie anche testimonianze sulle valli di Comacchio.

Si sta anche mettendo insieme una mostra fotografica con materiale raccolto nei vecchi cassetti di famiglia mentre sono già state allestite manifestazioni culturali, mostre e dibattiti. Il programma (in due puntate) raccoglie una serie di interviste con l'intervento di Zavattini.

## TELEVEDRETE

Repliche (Dickens, MacLaine, Fernandel), Telefilm e Taranto

## Ci salvi Hitchcock

Prosegue sulla rete uno (ore 18,25) la serie di telefilm con Fernandel; il quarto episodio s'intitola «Il frac». Dopo Tarzan (ore 19,20) quarta puntata di «Tarantinella» lo spettacolo musicale dedicato a Napoli. Sulla rete due (ore 19) quarta puntata di «David Copperfield» (riedizione della serie girata nel

1965) e alle 20,40 «Il mondo di Shirley» intervista al Berkeley's Club con la MacLaine. Alle 21,10 «Sant'Alberto scrive la sua storia», programma in due puntate su una comunità di tremila persone delle valli di Comacchio. Conclude la serata (ore 21,55) il telefilm presentato da Hitchcock «Il padre di Tod» e

un incontro col cantautore Roberto Vecchioni (ore 22,45).

Sulle tv straniere due film: «I deportati del Botany Bay» (Capodistria ore 21,35) con Alan Ladd e James Mason e «Danubio blu» (Montecarlo ore 21,05) amore e morte tra gli zingari.



Shirley MacLaine, giornalista alle 20,40 (Rete due) in un telefilm riproposto per la seconda volta sul piccolo schermo

FERNANDEL (Rete uno, ore 18,25) — Il comico marsigliese, morto sul set nel 1971 mentre girava una ennesima puntata di «Don Camillo», è questa volta alla prese con un abito da cerimonia che cade a brandelli appena indossato. Il problema è che l'attore deve far da testimone al matrimonio della figlia. Per rimpiazzare l'abito si infila in una serie esilarante di guai a ripetizione. La regia è di Mastrocinque.

TARANTINELLA (Rete uno, ore 19,20) — Settanta anni suonati, la peggiora smozzicata, Nino Taranto fa ancora il mattatore nella quarta puntata dedicata al teatro leggero napoletano. Ancora siparietti, canzoni e gag, con in più una breve farsa intitolata «Il casino di campagna» con Miranda Martino, Carlo Taranto e Gennarino Palumbo. Regia di Romolo Siena.

DAVID COPPERFIELD (Rete due, ore 19) — Dal romanzo di Charles Dickens lo sceneggiato. Oggi la puntata prosegue con Murdstone che intende riprendersi David. Ma la zia Betsey, affezionata al ragazzo, non cede e David torna a casa. Frequentando poi la famiglia dell'avvocato Wickfield conosce la piccola Agnese ma si deve difendere dal perfido Uriah Heep in agguato.

IL MONDO DI SHIRLEY (Rete due, ore 20,40) — Il telefilm con Shirley MacLaine (l'attrice ha oggi 42 anni) è imperniato su una difficile intervista che l'aspirante giornalista deve fare a un grosso personaggio che si trova al Berkeley's Club. Il luogo è pressoché inespugnabile, ma con l'aiuto di alcune spogliarelliste la reporter alla fine ce la fa. Il telefilm era già stato trasmesso qualche mese fa nella tarda mattinata.

IL PADRE DI TOD (Rete due, ore 21,55) — Hitchcock presenta una storia thrilling a sorpresa, naturalmente. L'avvocato Crawford, preoccupato perché il figlio Tod non è ancora tornato, sta giocando a carte col socio in casa sua. Il ragazzo arriva presto e sanguinante e racconta di aver litigato con un amico per una ragazza e la sfida, finita a coltellate finisce con la morte del rivale. Il giovane è arrestato poco dopo dalla polizia senonché...

**4 PUNTI VERDI**  
SEMPIONE

gruppo jazz E.F.E. e film

**MORDI E FUGGI**  
RIGNON

Folk  
Prinsi Raimund  
Savoardi di Novalesa  
Spadonari di San Giorio  
Li Troubaire de Coumboscuro

**ERBA D'ESSAI**

I più bei film di guerra

oggi: Gli eroi di Telemark di Anthony Mann  
venerdì: La battaglia di El Alamein di C. J. Padget  
sabato: Arrivano i carri armati di Lewis Saller  
domenica: I cannoni di Navarone di J. Lee Thompson  
Aria condizionata



# OGGI IN BORSA

in rialzo  
stabile  
in ribasso

## LE AZIONI A TORINO

27-7	28-7	27-7	28-7	27-7	28-7
<b>ALIMENTARI</b>					
Alivar	710	710			
Eridania	1623	1623			
Florio	482	475			
Unidil	68	68			
Romana Zuccheri	170	170			
Venchi Unica	---	---			
<b>BANCARIE</b>					
Banco Roma	9700	9700			
Comit	11900	11900			
Credito It.	1530	1530			
Interbanca priv.	10180	10180			
Mediobanca	35730	35730			
<b>CEMENTI - CERAMICHE</b>					
Ceramica Pozzi	910	910			
Eternit	530	530			
Eternit pref.	1400	1400			
Formaci Riunite	2190	2195			
Unicem	3175	3175			
<b>CHIMICI - IDROCAR. - GOMMA</b>					
ANIG	170	150			
Italgas	528	530			
Liquigas	112	108 50			
Liquigas priv.	123	123			
Mira Lanza	24300	24300			
Montedison	221	221			
Monted. Gemina	180	189 50			
Paramatti	950	950			
Pierrel	280	280			
Rumianca	1790	1790			
SAFFA	4250	4280			
SAIAG	1435	1435			
Schiapparelli	565	565			
<b>COMMERCIALI</b>					
Rinascente	41 75	42 30			
Rinascente priv.	29	29			
Silos Genova	1550	1550			
<b>IMMOBILIARI</b>					
Beni Imm. It.	322	322			
Beni Imm. It. priv.	200	200			
Beni Stabili	1910	1910			
Cond. Acqua Roma	635	635			
Generale Imm.	76	76 50			
<b>ASSICURATIVE</b>					
Ass. Milano	6700	6700			
Ass. priv.	3100	3100			
Latina	552	552			
Latina priv.	370	370			
Generali	48000	48000			
RAS	48800	48800			
S.A.I.	3605	3605			
Toro Ass.	6350	6350			
Toro Ass. priv.	3280	3280			
<b>COMUNICAZIONI</b>					
Alitalia priv.	510	510			
Autosirada To-Mi	1080	1080			
Fan. Co.	220	220			
Italcable	2570	2570			
N.A.I.	1075	1035			
SIP	1218	1210			
Torino-Nord	126 50	125 50			
<b>FINANZIARIE</b>					
Bastogi	497	513			
Finsider	79	79			
GIM	1850	1850			
IFI priv.	1967	2010			
IMI	3450	3450			
Invest	1610	1610			
La Centrale	4750	4800			
Millett	1030	1030			
Pierrel & C.	1850	1850			
Pierrel S.p.A.	970	993			
S.A.R.O.M. An.	850	850			
S.I.F.A.	560	565			
S.M.E.	225	225			
STET	1495	1495			
<b>ELETTROTEC.</b>					
M. Marelli priv.	514	514			
Marelli & C.	235	235			
Pan Eletric	---	---			
<b>MECCANICI - AUTOM.</b>					
FIAT	1750	---			
priv.	1189	---			
Castagnetti	1320	1320			
Giardinelli	3290	3290			
<b>GRUPPI E C.</b>					
Graziano & C.	1080	1080			
Nebiolo	900	900			
Olivetti	820	820			
priv.	3930	3930			
Westinghouse	---	---			
<b>MINERARIE METALL.</b>					
Dalmine	390	390			
Fornara & C.	600	600			
Italsider	121	121			
Metall	1950	1950			
Talco & Grafite	22500	22500			
Terni	125	125			
<b>CARTARIE - EDITOR.</b>					
Burgo ord.	6250	6250			
priv.	3200	3200			
Cartiera Italiana	196	196			
<b>TESSILI</b>					
Col. Cantoni	3800	3800			
Fisac	1185	1185			
Borghesani S.p.A.	2550	2550			
Borghesani Risp.	2300	2450			
Montedison Fibre	13	13			
priv.	715	735			
Viscosa	463	463			
<b>DIVERSI</b>					
Acque pot. TO	487	487			
Ciga	860	860			
CIR	9750	9870			
Pacchetti	40	40			
<b>OBBL. CONV. A TERMINE</b>					
B.U. 75/83 7%	64 20	64 20			
G.I.M. 75-78 7%	74	74			
Pierrel 68/84 5%	64 30	64 30			
Med. Finest 7%	89 80	89 80			
Med. C. Erba 7%	64	64			
Viscosa 7%	76 60	76 60			
Med. S. Spirito 7%	78 30	78 30			
Med. Montebello 7%	63 50	63 50			
Metall 67 6%	64	64			
Liquigas 7 1/2 7%	63 50	63 50			
priv.	62 80	62 80			
7%	60 80	60 80			
7%	72 10	72 10			

\* Titoli a contrattazione continua: ultimo prezzo.

## REDDITO FISSO A TORINO

27-7	28-7	27-7	28-7	27-7	28-7
<b>VALORI DI STATO</b>					
Rendita 9%	78 30	78 30			
Redimibile 3 1/2%	96 50	96 50			
Ricostruz. 5 1/2%	88	88			
Pr. R. 5% Trieste	91	91			
Pr. R. 5% Tr. '54	91 30	91 50			
Pr. Ed. Sc. 5 1/2 '67	79 25	79 25			
6%	74 25	74 25			
6%	75 50	75 50			
7%	79 50	79 50			
7%	80	80			
9%	79	79			
9%	89	89			
7%	---	---			
B.T.N. 5% '77	94 225	94 30			
5 1/2%	89	89			
5%	80	80			
5%	76 40	76 40			
7%	95 225	95 225			
7%	91 70	91 60			
7%	90 225	90			
7%	88 15	88 25			
<b>OBBLIGAZIONI</b>					
ENEL 6% '63 I	74 10	74 10			
6% '63 II	74	74			
6% '66 I	71 10	71 10			
6% '66 II	70 70	70 70			
6%	69 10	69 10			
6%	67 50	67 50			
6%	66 55	66 55			
6%	65 10	65 10			
6%	64 40	64 40			
6%	74 20	74 10			
6%	65 65	65 65			
6%	65 20	65 40			
6%	105 30	105 80			
6%	85 65	89 65			
6%	89	89			
6%	80 75	80 75			
6%	77 50	77 50			
6%	68 30	68 30			
6%	51 40	52 40			
6%	50 80	52 40			
6%	67 35	67 40			
6%	69 30	69 30			
6%	64 90	64 90			
6%	74	74			
6%	71 60	71 50			
6%	69 35	67 55			
6%	57 10	57 10			
6%	57	57			
6%	56 80	56 95			
6%	60	60 25			
6%	64 60	64 60			
6%	60 20	60 20			
6%	68 40	68 40			
6%	68	68			
6%	68	68			
6%	67 50	67 50			
6%	67 30	67 30			
6%	67 90	67 90			
6%	67 30	67 30			
6%	68 20	68 20			
<b>OBBL. IN VALUTA ESTERA</b>					
Enel 7 1/2% '81	70	70			
<b>OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI</b>					
Beni Imm. It. 7%	63 90	63 90			
Imm. Roma 6%	72 20	72 20			
IRI Siet 7%	101 50	101 50			
Rumianca 6%	64	64			
Pierrel S.p.A. 5%	89 35	89 35			
Med. Finest 7%	63 60	63 60			
Med. C. Erba 7%	76 30	76 30			
Med. S. Spirito 7%	71 30	71 30			
Med. S. Spirito 7%	78	78			
Med. S. Spirito 7%	63 30	63 30			
Metall 67 6%	70	70			
Liquigas 7 1/2% '70	64 50	64 50			
7%	64	64			
7 1/2%	62 60	62 60			
7%	60 50	60 50			
GIM 6%	73 50	73 50			

## MODESTA RIPRESA

A TORINO - L'odierna seduta in Borsa è caratterizzata da ulteriori modesti rafforzamenti di Fiat, Generali, Pirelli SpA, Viscosa, affiancati da alcuni valori locali. L'attività è sempre scarsa ma la pressione dell'offerta appare allentarsi di fronte alla domanda.

Nel settore del reddito fisso, le quotazioni rimangono pressoché invariate e l'attività è discreta ma non molto estesa sull'arco del listino.

Fiat ordina 1767, nt, nt, nt, 1764; Fiat priv. 1188, nt, nt, nt, 1190; Diritto Giardinelli 389; Liquigas risparmio 113; Saffa risparmio 4050.

## A MILANO

La riannunzia del mercato azionario procede per gradi. Anche oggi la Borsa ha presentato in apertura disposizioni migliori favorite da un modesto lavoro sui titoli più rappresentativi. Ancora ben disposti sono apparsi, infatti, i valori assicurativi, i finanziari e i titoli primari, mentre le Italcementi perdevano quota. Tra i titoli di primo piano ancora sostenute le Fiat, le Ifi e alcuni tessili, le Unidil hanno segnato oggi un lieve recupero.

Al listino, per contro, si è manifestata una certa irregolarità, molti titoli hanno segnato ulteriori rafforzamenti con le Fiat in testa, mentre altri, come le Ifi e le Viscosa, si sono asse-

stati su livelli più calmi. D'altra parte, il lavoro della Borsa è molto modesto.

Generali 40.350-40.450; Fiat 1767-1778; Fiat priv. 1188-1190; Montedison 224; Viscosa 760-748; Olivetti priv. 817-818; Toro 8500-8498; Sai 1435-1430; Ifi 1998-1975; Rumianca 1800.

Ecco le quotazioni:

Abille 8680; Aedes 1270; Alitalia 471; Alivar 719; Alleanza 23.750; Anic 139; Assicuratr. 127.200; Autostreda TO-MI 1045; Bastogi 511; Bco Roma 9500; Beni Stabili 1845; Binda 2360; Breda 1527; Brioschi 10.200; Burgo ord. 6200; Burgo pr. 3000; Caffaro 252; Cantoni 378; Carlo Erba or. 1210;

Carlo Erba pr. 580; Casca-mi 3330; Cementir 610; Beni Imm. or. 298; Beni Imm. pr. 186.

Coge 765; Comit 11.800; Comp. Milano or. 6500; Comp. Milano pr. 3070; Comp. Toro or. 6499; Comp. Toro pr. 3350; Cond. Acqua 633; Credit 1550; Cucini 2690; Dalmine 389; De Ferrari 1590; Donzelli 125; E. Marelli 225; Eridania 1596; Eternit 490; Folk or. 2890; Falk pr. 2248; Fiat or. 1759; Fiat pr. 1190.

Fimare 55; Finsider 81; Fisac 1200; Fond. Incendio 5100; Fond. Vita 14.150; Generalfin 907; Generali 40.450; Giardinelli 3210; Gim

1856; Ginori 214; Ifi pr. 1975; Ifi 3450; Imm. Roma 78.50; Iniziativa 3500; Interbanca 10.180; Invest 1620; Italcable 2302; Italcementi 9960.

Italgas 536; Italsider 117; La Centrale 4740; L'Ausilia-re 2985; Lepetit or. 12.150; Lepetit pr. 12.000; Liniificio 437; Liquigas 108; Magneti M. 518; Magona 1350; Marzotto 961; Mediobanca 35.880; Metall 2060; Mira Lanza 24.750; Mittel 991; Mondadori pr. 696; Montedison SS 224; Montedison CS 183.

N.A.I. 1000; Nebiolo 251; Nord Milano 600; Olcese 41; Olivetti or. 898; Olivetti pr.

819; Pacchetti 40.75; Pertusola 2590; Pierrel 280.50; Pirelli e C. 1925; Pirelli S.p.A. 993; Pozzi or. 935; Ras 48 mila 250; Rinascente or. 43; Rinascente pr. 29.75; Risanamento 3495; Romana Zuc. or. 148; Romana Zuc. pr. 185; Rotondi 8290; Rumianca 1800.

Saffa 4330; Sai 3800; Saroni 799; Sifa 563; Silos 1460; Sip 1207; Sme 228; Stampati 3860; Standa 2598; Stet 1499.50; Tecumasio 267; Terni 114; Tila-ne 630; Tosi Franco 9000; Traffler 840; Unidil



## OGGI ALLA TV

## RETE UNO

18,15 Hashimoto  
18,25 Fernando Fernandel (c), quarto episodio: Il frac  
19,20 Tarzan e i cacciatori bianchi con J. Weissmuller  
Prima parte  
19,45 Almanacco del giorno dopo  
20 — Telegiornale  
20,40 Nino Taranto presenta: Tarantinella  
21,50 Scatole aperte. Rubrica di fatti, opinioni, personaggi  
Telegiornale - Oggi al Parlamento (c)

## RETE DUE

18,15 Profilo di Fenoglio (replica)  
18,45 Dal Parlamento - TG 2 - Sportsera  
19 — David Copperfield. Quarta puntata (replica)  
19,45 TG 2 - Studio aperto  
20,40 Shirley MacLaine in Mondo di Shirley (replica) (c)  
21,10 Sant'Alberto, un paese scrive la sua storia (c)  
21,55 Alfred Hitchcock presenta: Il padre di Tod  
Telefilm  
22,45 Elisir  
Incontro musicale con Roberto Vecchioni  
TG 2 - Stanotte

## TV LOCALI



Il "recital" di Gillespie

TELEORINO INTERNATIONAL — Ore 18: Uno sport per l'estate, a cura di Massimo Garbaccio; 19: Il vagabondo, a cura di Giuliana Giardini e Walter Botto; 19,45: T.T.I. Notizie; 20: Film; 21,30: Stasera Pino; 22,45: T.T.I. Notizie; 23: Film.

VIDEOGRUPPO — Ore 17,45: Film; 18,15: Videonotizie; 19,30: Dentro la scuola; 20: Incontro con...; 20,30: Film; 22: Jazz Club (Dizzy Gillespie a Moncalieri).

TELESTUDIO TORINO — Ore 18: Disco-jockey special; 19: Parlato di teatro; 19,30: Notizie; 19,50: Film; 21,30: Tre palle e un soldo.

## DOMANI TV

RETE UNO — Ore 13: Jazzbum! (Muddy Waters); 13,30: Telegiornale e Oggi al Parlamento; 18,15: Chi è di scena (Arlecchino); 18,35: Superstar (Duke Ellington); 19,20: Tarzan e i cacciatori bianchi; 19,45: Almanacco del giorno dopo; 20: Telegiornale; 20,40: Los Angeles, operazione Nord; 21,35: Ping-pong; 22,10: Rivediamoli insieme (Gino Bramieri); 23,10: Telegiornale.

RETE DUE — Ore 13: TG2; 13,15: Concerto da camera; 18,15: Il giornale di bordo di Almaro; 18,30: Non c'è nessuno a casa; 18,45: Dal Parlamento; 19: David Copperfield; 19,45: TG2 Studio aperto; 20,40: Il picciotto; 21,55: Portobello; 23,05: Album.

SVIZZERA — Ore 18,25: Notte; 19,30: Estivi per la gioventù; 20,30: Telegiornale; 20,45: Le case nobili d'Inghilterra; 21,15: Il regionale; 21,45: Telegiornale; 22: Il gallo rosso; 23,35: Telegiornale; 23,50: Prossimam.

CAPODISTRIA — Ore 20,55: L'angolino dei ragazzi; 21,15: Telegiornale; 21,35: Cinque chiavi del terrore (film); 23,10: Locandina; 23,25: Notturmo musicale.

MONTECARLO — Ore 18,30: Un peu d'amour, un peu...; 19,35: Cartoni animati; 19,50: Marcus Welby. Telefilm; 20,40: Montecarlo Sera; 20,45: Notiziario; 21,05: Danubio blu. Film. Regia di E. Reinert e A. Rede; 22,40: Oroscopo di domani; 22,45: Programma francese.

## RADIO OGGI

Giornale radio: ore 13: 14: 15: 16: 18: 19: 21: 23  
14,30 Vita e morte delle maschere italiane.  
15,30 Una nuvola di sogni rossa e gialla  
16,15 E... state con noi  
18,35 Duo pianistico Berger-Neumeyer  
19,20 «La casa di Bernarda Alba» di Garcia Lorca  
20,15 «Jazz» Nizza '77  
21,05 Gli anni d'oro del music-hall: Stati Uniti  
21,30 Lombardia  
22 — Sinfonia di Brahms  
23,15 Dama di cuori: Vira Silenti

Giornale radio: ore 13,30: 15,30: 16,30: 18,30: 19,30: 22,30  
15 — Permette, balliamo?  
15,45 Qui Radio 2 estate  
17,30 Il mio amico mare  
17,55 A tutte le radioline  
18,33 Archivio sonoro  
18,54 Radiodiscoteca  
19,50 Supersonico  
21,30 Teatro: «Un pianoforte sull'erba» di Françoise Sagan

## RADIOMONTECARLO

16 — Funky D. J.  
17,54 Gran gioco dell'estate  
18,20 Ufo documentario  
19,03 Fate il vostro programma

Giornale radio: ore 13,45: 15,15: 18,45: 20,45: 23  
13 — Disco club - da Roma  
14 — Pomeriggio musicale  
15,30 Concerto discostate  
17 — Giocchi, giocare, giocatoli  
17,30 Fogli d'album  
17,45 La ricerca  
18,15 Jazz giornale  
19,15 Concerto della sera  
20 — Pranzo alle otto  
21 — XX Luglio musicale a Capodimonte: direttore Samuel Friedmann  
22,20 Spazio Tre

## RADIO ALTERNATIVE

RT Alternativa (Fm 104 Mhz) — Ore 17,45: Il trovarobbe; 21,15: Camarillo Brillo show.

Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz) — Ore 18: La classica; 22: Un'ora con voi.

Radio Europa 3 (Fm 98,750 Mhz) — Ore 11,40: Per la donna (di Gloria Maggioni); 16,30: Teen News; 21: 110 a lode.

Radio Kitsch (Fm 101 Mhz) — Servizi sportivi in diretta: ore 18: Rock-shop a 20,15: Top-o-disco.

Radio Break (Fm 99,900 Mhz) — Ore 14 e 19,40: Torino sport; 14,30: Al canton di barboton; 15,45: Musica progressiva.

Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz) — Ore 16: Elastic rock; 17: Disco flash; 22: Piripip.

Radio Gamma (Fm 89,400) — Ore 14: No stop music; 19: For you (dediche); 20,30: Tombolata; 22,30: Gammaquiz.

Radio A.B.C. (Fm 97 Mhz) — Ore 15: International discoteque; 21: Abo spy; 3,30-7,30: Nottambull o mattinieri?

Radio-Tele 2000 (105,900 91,200 Mhz) — Progressiva-hard (al lunedì e il programma domenica).

Radioreporter 93 — Ore 15: Top of the bill; 20: Mix o show; 21: Torino by night; 22: Stefanomania.

Radio Centro 95 (Fm 94,900 Mhz) — Ore 14: Nashville; 16,15: Loving-playing in vetrina; 21,30: Signori l'orchestra.

Radio In (Fm 90 Mhz) — Ore 18: Maxi musica; 21: Musicomania; 22,30: Serata «In», dediche.

Giornale Radio Piemonte (Fm 88,500 99,300 Mhz) — Ore 13,15: Surf; 14: Pipa; 15: Pop-rock; 18: Novità discografiche; 19: Obiettivo sul jazz; 21: In cerca di spazio.

Radio 88 Eighty-eight (Fm 88,850) — Ore 14,30: I cantautori; 19,15: New Old American Country.

RT International (Fm 103,300 Mhz) — Ore 20,30: Il signor Robinson; 23: Donnie G. da New York.

## TEATRI E RITROVI

ERBA: Estate al cinema.  
PARCO SEMPIONE - 4 PUNTI VERDI: ore 21 Gruppo jazz-pop E.P.E.; Ore 22: «Mardi e tutti» di Dino Ris con Marcello Mastroianni, Carol André, Oliver Reed.  
PARCO RIGNON - 4 PUNTI VERDI: Ore 21,30 concerto folk con Prins Raimondo Savoldi; di Novalesa; Spadonari di San Giorgio di Sena; Li Troubadours da Combsouves.

AL BAGATELLE (Str. Cavour 21):  
BELLE ARTI: 21 orch. Bevlone.  
CHALET: Ore 21 Roma Germani.  
CLUB 84: Ore 15,45 Armandini; ore 21 Loris.  
DU PARC: 21 Boccaccio '71.  
GARDEN: ore 21 Revival '70.  
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.

SHAKER - PIANO BAR (C. Borletti 3): Walther Troelsen

CAPRICE DISCOTECA (Saachi 16): 21.  
EZE PUF - CABARET (Rigny 14): 21.  
VILLA GAY GIARDINO: dischi 21.

## CINEMA PROVINCIA

ALMESE  
SADA: America violenta  
ALPIGNANO  
DORA: Killer delle  
AVIGLIANA  
CORSO: Femmina nuda per fare l'amore  
BUSSOLENO  
NARCISO: La rabbia giovane  
CAIMACINO  
ELIOS: 36 ore all'inferno  
MARGHERITA: La casa dalle finestre che ridono  
CASALE  
ITALIA: I sette minuti che contano  
ROMA: Una prostituta al servizio del pubblico e in regola con le leggi dello Stato  
CIRI  
CATALANO: Il trionfo della casta  
NUOVO: Donna cosa si fa per te  
MONCALIERI  
EXCELSIOR: Italia a mano armata  
S. AMBROGIO  
AMBROSIANO: Matrimonio di gruppo

## CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

## ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Il reduce.  
AMBA: Oh, Serafina.  
CORSO: La notte.  
CRISTALLO: chiuso per ferie.  
GALLERIA: chiuso per ferie.  
MODERNO: chiuso per ferie.  
ACQUA FERME  
ARISTON: ferie.  
CRISTALLO: ferie.  
GALLERIA: il medico e la studentessa.  
ITALIA: riposo.  
CASALE MONFERRATO  
MODERNO: Voto di castità.  
NUOVO: ferie.  
POLITEAMA: ferie.  
VITTORIA: C'eravamo tanto amici.  
LUX: Ritornano quelli della calibro 38.  
TORRIELLI: Ma come si può uccidere un bambino.  
VALENZA PO  
NUOVO ITALIA: Piacere erotico di una signora per bene.  
TEATRO: Anima persa.

## ASTI

LUX: Melodolascenza.  
POLITEAMA: chiuso.  
SALONE: Quel motel vicino alla palude.  
SPLENDOR: Blue-jeans.  
TEATRO: chiuso.  
VITTORIA: chiuso.  
CANALI  
BALEO: Donna, che cosa si fa per te...  
MONCALVO  
NUOVO: Un asso nella manica.  
NIZZA MONFERRATO  
LUX: chiuso per ferie.  
SOCIALE: Il feroce grigio (Walt Disney).  
VERDI: chiuso per ferie.  
FORTICOMARO  
ITALIA: Pubertà.

## CUNEO

CORSO: Grazie nonna.  
FIAMMA: Paolo di rotura.  
ITALIA: chiuso per ferie.

LANTERI: chiuso per ferie.  
NAZIONALE: Dio perdona, io no.  
ALBA  
CORINO: ferie.  
EDEN: il racket dei violenti.  
NUOVO: Tracce di droga e di rossetto per un detective.  
ERA  
IMPERO: ferie.  
POLITEAMA: ferie.  
SPAZIO BLU: Cadaveri eccellenti.  
VITTORIA: Quel terribile.  
CAVALIERMAGGIORE  
SAN GIORGIO: chiuso per ferie.  
CENTALLO  
ALESSANDRIA: chiuso.  
CEVA  
DORIA: Mamma italiana.  
CHERASCO  
GALATERI: chiuso.  
COSTIGLIONE SALUZZO  
NUOVO MODERNO: La mano sinistra della violenza.  
FOSSANO  
ASTRA: L'amico di famiglia.  
IRIDE: chiuso.  
POLITEAMA: chiuso.  
LIMONE PIEMONTE  
LUX: pom. Silvestro o Gonzales; sera Panico nello stadio.  
MONDOVI  
CORSO: La mela in Giappone si chiama jakuza.  
ITALIA: chiuso.  
BIELLA  
BISALTA: L'altro di Guerra.  
PIASCO  
LA ROSA: Fraulein in uniforme.  
BACCONIGI  
SOCIALE: La trappola.  
SALUZZO  
CIVICO: chiuso per ferie.  
ITALIA: Chi sei?  
SAVIGLIANO  
AURORA: riposo.  
NAZIONALE: L'arte di arrangiarsi.  
RITZ: Gator.  
VERZUOLO  
CORSO: Avventure a colori di Scaramouche.  
VILLAFALLETTO  
MODERNO: Blade, il duro della criminalpol.

## NOVARA

EXCELSIOR: Taxi aiti.  
FARAGGIANA: La polizia incrimina la legge assolve.  
ARONA  
ROMA: Argos.  
MODERNO: Oracolo cerca paragrafi di morì al set.  
LUX: Lo spavento.  
SOCIALE: VERNASIA.  
PRINCIPI: I quattro della spolete.  
SOCIALE (Falmora): Getaway.  
VERCELLI  
ASTRA: Frankenstein Jr.  
CIVICO: Un violento weekend di terrorismo.  
ITALIA: Il gattopardo.  
PRINCIPI: L'amante adolescente.  
VERDI: Il sangue delle vortici.  
BIELLA  
IMPERO: Libera amore mio.  
MAZZINI: Una strana coppia di sbirri.

## AOSTA

CORSO: Gli innocenti delle mani sporche.  
LUX: Una bolognese a Parigi.  
ITALIA: La vita sul tetto che scotta.  
ST-VINCENT  
NUOVO: Mare copioso ancora.

## GENOVA

AMBASSADOR: Tre matti in un collegio femminile.  
AMBA: Profondo rosso.  
ARISTON: L'urto di Chem' terrorista.  
CRATACI: Cassanova a Co.  
MARGHERITA: Il Bealione.  
NUOVO PALAZZO: Marilyn, mito di un'epoca.  
ORFEO: La bella e la bestia.  
RIVOLI: Barry Lyndon.  
PLAZA: Tobi cerca moglie.  
UNIVERSALE: Maltizia.

VERDI: Squadra volante.  
NERVI 77: Carmen di Blasi.  
ALBA: Le lucche note della gheatape.  
DIONISO: Rocky.  
IDEAL: Nick mano fredda.  
LIDO: Futuro volti.  
SAMPEDARENA  
ASTORIA: Bruce Lee superdrago.  
MODENA: Emmanuelle bianca e nera.  
SESTI FENONTE  
GARDEN: ripos.  
ROMA: Il mostro è la tavola barone Frankenstein.  
VERDI: Paolo il caldo.  
CHIAVARI  
ASTOR: Signore e signori, buonanotte.  
CANTERO: Barry Lyndon.  
NUOVO: Oh, Serafina.  
CORINO: La gang della spider rossa.  
CIRCO MEDRANO: Ore 16 e 21.  
LAVAGNA  
SPLENDOR: Taxi Driver.  
S. STEFANO D'AVETO  
DRAPPO ROSSO: il grande racket.  
SESTI LEVANTE  
CENTRALE: Il pinguiccolo della mura.  
CENTRALE ALL'APERTO: Professione assassino.  
RIVA TRIGOSO  
BARDILLO: Invito a cena con delitto.  
LEVANTO  
SPORT: Paperino & C nel Far West.  
GRIFONE: Conoscenza carnale.  
ITALIA: Cassandra crollando.  
AUGUSTUS: Per un pugno di dollari.  
CENTRALE: La presidenza.  
MIGNON: Nina.  
LUX: L'altra metà del cielo.  
CAMOGGI  
ODEON: Novecento, atto primo.  
RECCO  
ANNA: Scandalo.

## SAVONA

DIANA: Professione assassino.  
ELDORADO: Nova ospiti per un delitto.  
ARS: Killer Kid.  
JOLLY: I cannoni di Navarone.  
LUX: Silvestro, Tom e Jerry.  
SALESIANE: La strana coppia.

FILMSTUDIO: I diavoli.  
ASTOR: Casa privata per te SS.  
OLIMPIA: Lo vicio.  
ALASSIO  
COLOMBO: Il genio.  
RITZ: Il bianco, il nero, il giallo.  
CAPITO: I maghi del terrore.  
DON BOSCO: I quattro del pateroster.  
MOULIN ROUGE: Tutti possono arricchire tranne i poveri.  
ALBENGA  
ASTOR: Complotto di famiglia.  
AMBA: Il coraro nero.  
CRISTALLO: La stanza del Vescovo.  
GIARDINO: Gorgo.  
DORIA: Gator.  
DORIA ESTIVO: Mark colpisce ancora.  
ALBISSOLA MARE  
MARCONI: Il secondo tragico Fanfani.  
MARCONI ESTIVO: Mister Klein.  
ASTRA: Signore e signori buonanotte.  
CAIRO MONTENOTTE  
SOCIALE: Romanzo popolare.  
CARCARE  
ITALIA: Dimmi dove ti fa male.  
CALIZZANO  
SCORPIONE: Io non credo a nessuno.  
CERIALE  
ODEON: Nevada Smith.  
FLORA: Vai col liscio.  
ITALIA: FINALE LIGURE  
VITTORIA: Il figlio del gangster.  
ORDINA: La zingara di Alex.  
ARENA ORDINA: La stanza del vescovo.  
IDEAL: Barry Lyndon.  
LUX: Mimì Bluette.  
CORALLO: LAIGUEGLIA  
LOANO  
PILIA: Barry Lyndon.  
LOANESI: Qui Montecarlo attenti a quei due.  
STELLA: Tre uomini in fuga.  
GIARDINO: Mimi metallurgico.  
MILLESIMO  
ITALIA: Il pinguiccolo.  
COMUNALE: Complesso di colpa.

SPOTORNO  
ASTRO: Lo spavento.  
ARISTON: L'innocente.  
VADO LIGURE  
AMBA: Lo chiamavano Trinità.  
SABAZIA: Il denaro nero.  
VARAZZE  
TELEO: Starnuttrupp.  
TELEO ESTIVO: Il laureato.  
VERDI: Il texano dagli occhi di ghiaccio.  
LE PALME: Quella strana ragazza che abita in casa al viale.  
IMPERIA  
CAVOUR: Noi non siamo angeli.  
CENTRALE: Sireni e denti e val.  
AMBA: Silvestro e Gonzales: Vincitori e vinti.  
IMPERIA: Per chi suona la campana.  
GORDON: Io non credo a nessuno.  
DANTE: Roccia di difesa.  
DIANO MARINA  
DIANESE: Batardi e Co.  
FERGOLA: La gang della spider rossa.  
ARMA DI TAGGIA  
CAPITO: L'eredità Ferramonti.  
CERRI: Tobi risate di gioia.  
GIARDINO: Classe media.  
RIVA LIGURE  
CORALLO: Amici più di prima.  
SANREMO  
ARISTON TEATRO: Punto di rotura.  
CENTRALE: Il ritorno di Don Camillo.  
SANREMO: Maltizia.  
ORFEO: Gruppo di famiglia in un interno.  
SUPERCINEMA: Salt.  
LUX: Per un dollaro d'onore.  
ASTRA: La stanza del vescovo.  
MIGNON: Lo spavento.  
RITZ: Io Bruce Lee.  
GIARDINO: La presidenza.  
BORDIGHERA  
ZENI: Una sera al incontranno.  
OLIMPIA: Fratello sole, sorella luna.  
VENTIMIGLIA  
EUROPA: Emmanuelle l'antivergine.  
IMPERO: Mary Poppins.



# STAMPA SERA

Dove  
andiamo  
stasera

## cinema prime visioni

Chiusi per ferie: Ariston, Corso, Ideal, Nazionale, Capitol, Cristallo, Vittoria, Amburgo, Augustus, Gioiello, Lux, Metropol, Romano, Studio Ritz, Torino, Astra, Colosseo, La Perla, Massimo, Arco, Drisco.

<b>ARISTON</b> v. Vittoria 21 Tel. 546.147	Un tocco di classe, di Melvin Frank, con George Segal, Glenda Jackson, Hildegard Neil (Gran Bretagna - Colori) — Sposato e padre, un assicuratore galante vive un'avventura di imprevedibile sviluppo. Non vietato. ★ Commedia brillante	<b>RIEDIZIONE</b> Orario: 14.40 - 15.30 18.30 - 20.30 - 22.30 Ingresso L. 2000
<b>ASTOR</b> v. Vittoria 8 Tel. 519.516	La polizia li vuole morti, di Charles S. Dubois, con Stephen Mo Hattis, Kay Lenz, Eddie Albert, Lanny Chapman (Usa - Colori) — Abili tiratori al servizio del crimine sono accidentalmente cercati dalla polizia per metter fine alle loro imprese. Vietato minori anni 14. ★ Poliziesco	<b>PRIMA VISIONE</b> Orario: 14.40 - 16.40 18.40 - 20.40 - 22.40 Ingresso L. 2000
<b>CENTRALE d'Essai</b> v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Berry Lyndon, di Stanley Kubrick, con Ryan O'Neal, Maria Berenson, Patrick Magee (G.B. - Colori) — Fortuna e disastri d'un'avventura irlandese del '700 prima durante dopo la guerra dei 7 anni. Non vietato. ★ Drammatico in costume	<b>CRITICA</b> ●●●● <b>PUBBLICO</b> ●●●● Orario: 15.15 - 18.40 Ingresso L. 1500
<b>DORIA</b> v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Tempo d'amare, di Christopher Miles, con Philippe Noiret, Bette Midler, Mel Ferrer, Joanna Shimkus (Gran Bretagna - Colori) — C'è un tempo adatto anche per l'amore e quando l'ora scocca la avventura si susseguono a volte divertenti altre malinconiche. Non vietato. ★ Commedia	<b>CRITICA</b> ●●●● <b>PUBBLICO</b> ●●●● Orario: 14.40 - 15.40 18.40 - 20.30 - 22.40 Ingresso L. 2000
<b>LILLIPUT</b> v. XX Settembre 15 bis Tel. 537.100	Maladolescenza, di Pier Giuseppe Murgia, con Martin Loebe, Lars Wendel, Eva Jonek (Italia - Germania - Colori) — Una foresta ai confini della Bolivia, è il teatro dell'iniziazione sessuale, dolce e sadica allo stesso tempo, di due irrequiete adolescenti succubi di un coaciano. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico	<b>CRITICA</b> ●●●● <b>PUBBLICO</b> ●●●● Orario: 14.30 - 16.30 18.30 - 20.30 - 22.30 Ingresso L. 2000
<b>OLIMPIA</b> v. Arsenale 31 Tel. 532.448	I Santissimi, di Bertrand Blier, con Gerard Depardieu, Patrick Dewaere, Mios-Miou, Jeanne Moreau (Francia - Colori) — Due giovani in giro per la Francia cercano di cogliere tutto il necessario per fare la bella vita, rubano donne e macchine altrui. Vietato minori anni 18. ★ Commedia	<b>RIEDIZIONE (1974)</b> Orario: 15 - 17.30 20 - 22.30 Ingresso L. 2000

## seconde e altre visioni a Torino

<b>ACAPULCO</b> v. Donizetti 8 Tel. 631.264	La nave dei dannati, Faye Dunaway, Max Von Sydow, Non viet. Or. 18.10; 21.10; 22.30. ★ Drammatico	<b>ZEYA D'ESSAI</b> v. Cibrario 88 Tel. 512.957	Ultimo domicilio conosciuto, con L. Ventura, M. Robert. Col. Or. 20.30; 22.30. ★ Poliziesco
<b>CONTINENTAL</b> v. Nizza 348 Tel. 697.068	Urras, E. Furey, C. Galoni, Non viet. ★ Avventuroso	<b>MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO</b>	
<b>ERBA</b> v. Moncalieri 241 Tel. 690.467	Gli eroi di Telemark di A. Mann con K. Douglas, R. Harris. Col. Or. 20.30; 22.30. ★ Guerra	<b>AMBA</b> v. Ch. d. Salute 77 Tel. 297.197	L'ultimo apache, Charles Bronson. ★ Western
<b>FIAMMA</b> v. Trapani 51 Tel. 372.057	Il padrone del mondo (di Giulio Verne), con Charles Bronson, Vincent Price, Technicolor. Non vietato. ★ Fantascienza	<b>LUTRARIO</b> v. Stradella 18 Tel. 280.742	Chiusura estiva.
<b>PIEMONTE</b> v. Nizza 32 Tel. 652.798	Un criminale asservito alla polizia, A. Rocco, V. McGee. ★ Poliziesco	<b>ZONA MILANO - REGIO PARCO</b>	
<b>STATUTO</b> v. Cibrario 16 Tel. 487.051	Un amore targato Forti, Nanni. Viet. 18 (ingr. 600). A. 19; U.I. 22.30. ★ Drammatico	<b>ARS</b> v. R. Parco 142 Tel. 203.588	Vampira, D. Niven. ★ Commedia
<b>MOVIE CLUB</b> v. Giusti 8 Tel. 544.977	Racconti fantastici Cyborg anno 2087 di Franklin Anderson. Or. 20.30; 22.30. ★ Fantascienza	<b>FALCHERA</b> v. Tanaro 33 Tel. 252.1665	Commo anno 2000. ★ Fantasc.
<b>REGINA</b> v. R. Margh. 123 Tel. 530.883	Il passo dell'assassino, Viet. 14. ★ Giallo	<b>LANTERI</b> v. G. Cesare, 83 Tel. 284.134	Dal Giappone con furor, ★ Lotta orientale
<b>VITT. VENETO</b> v. V. Veneto 5 Tel. 571.542	Freddie Homo, Sorella Boss. Vietato 18. ★ Sexy	<b>MAIOR</b> v. G. Cesare 105 Tel. 287.974	La ragazza di notte, M. Rob. Viet. 18. (ingr. 600). ★ Commedia erotica
<b>CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI</b>		<b>ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO</b>	
<b>ADRIANO</b> v. Sacchi 65 Tel. 567.715	I diamanti dell'ispettore Kint. ★ Poliziesco	<b>ARIZONA</b> v. Belgio 53 Tel. 574.171	Il mercenario, F. Nero. ★ Avventuroso
<b>MIRAFIORI</b> v. Cosenza 68 Tel. 590.883	La casa del peccato mortale. Viet. 18. ★ Sexy	<b>ERIDANO d'Essai</b> v. Cassio 106 Tel. 531.290	Molla di S. Nascia con A. Ferrer. Vietato 14. Or. 20; 22.30. ★ Commedia drammatica
<b>VINZAGLIO</b> v. D. Abruzzi 102 Tel. 596.125	Toré al giro d'Italia, Tosi, Coppi, Bartali. (A grande richiesta). 20.30; 22.30. ★ Farsa	<b>ZONA NIZZA - LINGOTTO</b>	
<b>AMERICA</b> v. Feltrina 23 Tel. 446.764	Amore è guerra, Woody Allen. ★ Commedia	<b>S. LUIGI</b> v. Ormai 4 Tel. 682.471	L'ira viene dalla Cina. ★ Lotta orientale
<b>SAN PAOLO</b> v. Cesana 80 Tel. 372.037	Ennauquello e Francine le sovrattine, Esman, Vietato 18. (Ingr. 600). ★ Sexy	<b>SPEZIA</b> v. Nizza 170 Tel. 593.617	Decameron orientale, Vietato 18. ★ Sexy
<b>STAR</b> v. Donatoccola 48 Tel. 772.990	Poliziotti violenti, M. Silva, A. Sabato. Col. Viet. 18. ★ Drammatico	<b>RIDUZIONI ENAL-AGIS</b>	

## Tony Binarelli sabato mattina alla radio tenterà un esperimento d'ipnosi collettiva



ROMA — Tony Binarelli, uno fra i più noti «maghi» italiani effettuerà sabato mattina un importante esperimento di parapsicologia in diretta alla radio. Nel corso della trasmissione di sabato, 30 luglio di «Stanotte, stamane» che va in onda su «Radiouno» dalle 6 alle 8 del mattino Tony Binarelli realizzerà una serie di esperimenti di ipnosi, di telecinesi e di telepatia. Attraverso la radio, Binarelli infatti, tenterà prima un esperimento di ipnosi collettiva, quindi facendo ricorso alle sue virtù telepatiche cercherà di indovinare la natura di scritti e disegni che i radioascoltatori avranno tracciato a casa loro. Il terzo esperimento radiofonico di Binarelli consisterà in un esercizio di telecinesi: tenterà infatti di far bloccare la lancetta degli orologi a una determinata ora e successivamente farà piegare dei cucchiaini a distanza. Nelle scorse settimane Binarelli ha già effettuato un analogo esperimento da uno studio radiofonico durante la trasmissione «Primo nip» e in quella occasione furono quasi duemila gli ascoltatori che telefonarono al centralino della Rai per testimoniare che gli orologi si erano effettivamente fermati.

<b>CRITICA</b>	
Capolavoro	●●●●
Ottimo	●●●●
Favorevole	●●●●
Discusso	●●●●
Mediocre	●●●●
<b>PUBBLICO</b>	
Eccezionale	●●●●
Succesoso	●●●●
Consensuale	●●●●
Discorde	●●●●
Scario	●●●●

## MARE DI PUGLIA ALIMINI - COSTA D'OTRANTO

siate in ritardo con la  
prenotazione delle vostre  
vacanze?...

Rivolgetevi all'



**REPOSI**  
v. XX Settembre 13  
Tel. 531.400

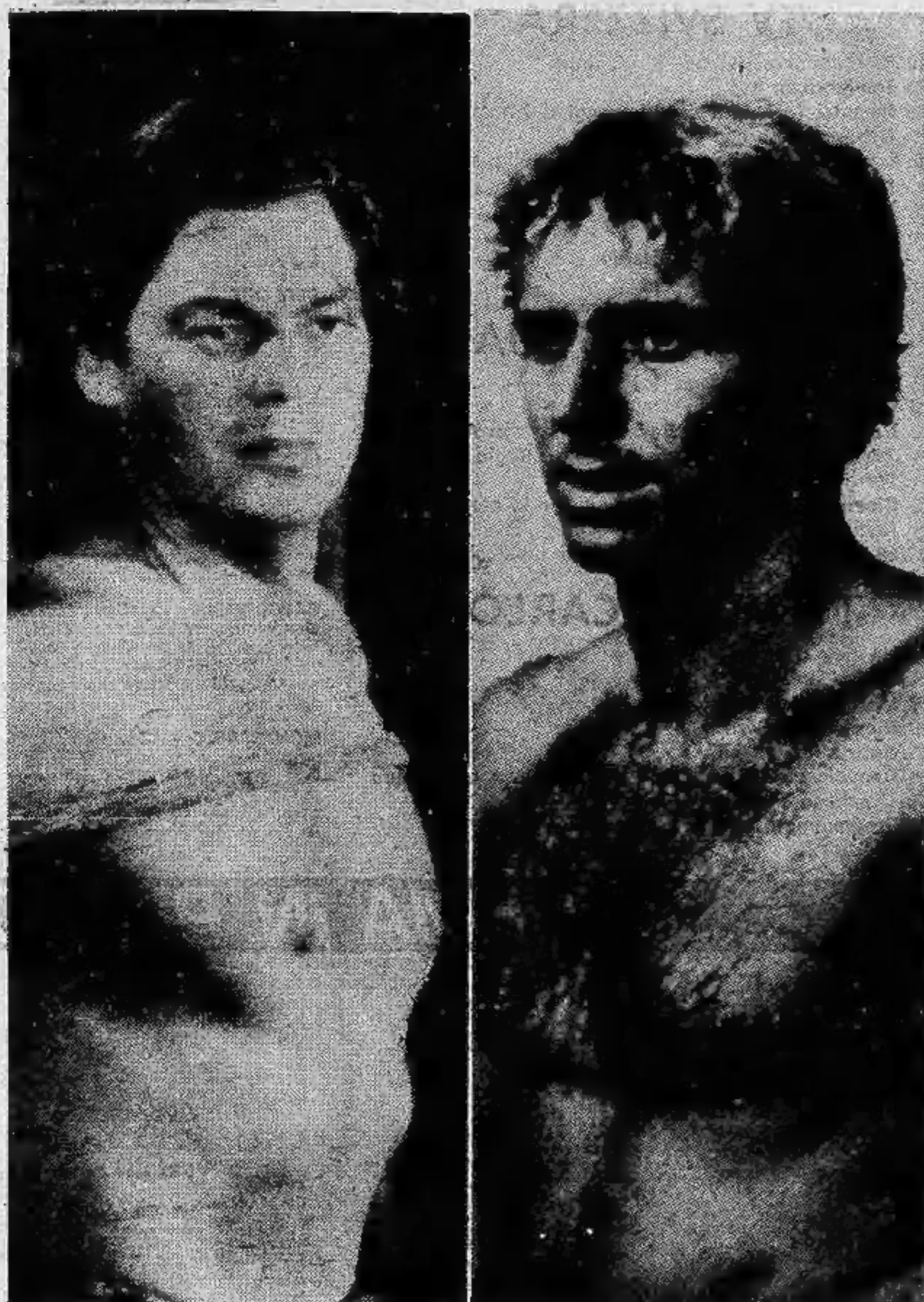
Don Camillo monsignore... ma non troppo, di Carmine Galimberti, con Fernando, Gino Cervi, Sara Urali, Andrea Checchi, Emma Gramatica (Italia - Bianco e nero) — Quarto film sulla avventura dell'intraprendente e anticonformista parroco di contrabbasso, che qui vediamo promosso a monsignore. Non vietato. ★ Commedia

**RIEDIZIONE (1961)**  
Orario: 15.10 - 17.10  
18.50 - 20.40 - 22.30  
Ingresso L. 2000

## proseguimenti prime visioni

<b>ALEXANDRA</b> v. Sacchi 16 Tel. 511.293	Le ragazze Pan Pon, di Jack Pili, con lo Johnston, Rainbeau Smith, Colleen Camp, Susy Morgan (Usa - Colori) — La corruzione che dilagava nell'efficienza d'una squadra di campioni si inserisce in una vicenda dai forti richiami erotici. Vietato minori anni 18. ★ Commedia sexy-sportiva	<b>PRIMA VISIONE</b> non recensita Or.: 14 - 15.35 - 17.20 19.10 - 21 - 22.43 Ingresso L. 1000
<b>ALFIERI</b> v. Cibrario 4 Tel. 535.440	I Diavoli, di Ken Russell, con Oliver Reed, Vanessa Redgrave, Audrey Sulton (Gran Bretagna - Colori) — Deliri erotici della padessa del convento delle Orsoline e delle sue suore che accusano il parroco Grandier di averle sedotte con arti demoniache. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico	<b>RIEDIZIONE (1971)</b> Orario: 18.30 - 20.30 22.30 Ingresso L. 1000
<b>FORTINO</b> v. Cigna 47 Tel. 485.560	Attenti a quel due: Operations Over, di Vito Gesti, con Tony Curtis, Roger Moore, Gladys Cooper, Gaby Raimond (Usa - Colori) — Il simpatico americano e il suo aristocratico amico inglese alle prese con una nobildonna russa che creerà loro diverse avventure. Non vietato. ★ Avventuroso	<b>CRITICA</b> ●●●● <b>PUBBLICO</b> ●●●● Orario: 20.30 - 22.30 Ingresso L. 1000
<b>MAFFEI</b> v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	Schizofrenia, di Derek Jarman e Paul Humphrey, con Leonardo Treviglio, Neil Kennedy, Richard Warwick (Gran Bretagna - Colori) — Film «underground» realizzato da un gruppo di omosessuali in vacanza, che smitizzano la figura di Schizofrenia, non ancora maritata e sano. Versione originale in latino con sottotitoli in italiano. Vietato 18. ★ Drammatico	<b>CRITICA</b> ●●●● <b>PUBBLICO</b> ●●●● Orario: 14.30-16.17.40 19.10-20.50-22.30 Ingresso L. 2000
<b>MASSAUA</b> v. Massaua 9 Tel. 795.803	La collina degli stivali, di Giuseppe Colizzi, con Terence Hill, Bud Spencer, Lionel Stander (Italia - Colori) — Plaiolero inseguito da un gruppo di banditi che vuole appropriarsi di una carta in suo possesso, trova nel capo di un circo un alleato per sgominare la banda. Non vietato. ★ Western	<b>RIEDIZIONE (1969)</b> Orario: 20.30 - 22.30 Ingresso L. 1000
<b>PUNTO DUE</b> v. Garibaldi 30 Tel. 545.243	Soldato blu, di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Donald Pleasence, Peter Sarsini (Usa - Colori) — Il sanguigno soldato fra bianchi e pellirosse visto dalla parte degli indiani. Vietato minori anni 14. ★ Western	<b>RIEDIZIONE (1971)</b> Orario: 15.30 - 17.30 20.10 - 22.30 Ingresso L. 1000

## Il tuffatore Klaus Dibiasi eredita i film di Tarzan?



Johnny Weissmuller e Klaus Dibiasi, diversi, hanno in comune l'origine tedesca

Cinecittà inventa e brucia idee nello sforzo di mantenersi all'altezza del passato. Basta un banale motivo di attualità perché si crei un filone o si lanci un personaggio. La televisione ha imposto a grandi e piccini il «revival» del film di Tarzan? Basta copiare il soggetto e aggiornarlo con un volto nuovo, per farsi una montagna di lire o magari di dollari. Questo pensa chi ha invitato Klaus Dibiasi, il più grande tuffatore di tutti i tempi che oggi fa l'allenatore federale, a misurarsi con il mito di Tarzan. Dibiasi ha visitato gli studi, ha ascoltato la proposta e — olimpico come sempre — non ha detto né no né sì. Se Johnny Weissmuller, primatista del 100

stile libero, voleva per contratto una «passerella» tra le onde in mezzo ai calmani, Dibiasi potrebbe pretendere una serie di tuffi carpiati o di acrobazie tecniche per sfuggire ai pigmi cattivi o ai bianchi volgaroni. Per ora il Tarzan all'italiana non ha tuttavia ancora un volto (si era pensato pure a Marcello Guarducci, campione italiano nella stessa specialità di Weissmuller e molto più giovane di Klaus). Un unico guaio per Dibiasi, se il film andrà in porto. Parte svantaggiato dal celebre urlo nella foresta: la sua voce è afona, il tono mite. Dovrebbero doppiarlo i suoi tifosi. Altrimenti non farà paura nemmeno alle comparse.